

KREATIVE THEMEN ZUM FILM: DER CLUB DER TOTEN DICHTER

- 1.1 Begrüßungsveranstaltung durch Rektor Nolan
Todd Anderson hört die 4 Säulen der Schule: "Tradition! Ehre! Disziplin! Leistung!"
Er schreibt seine Gedanken, Gefühle und Ängste in ein Tagebuch.
- 1.2 Todd steht als erster am Ende des Films auf dem Tisch. Die Gedanken in diesen Sekunden schreibt er später in sein Tagebuch.

- 2.1 Mr. Perry verbietet seinem Sohn Neil, an der Schülerzeitung weiterzuarbeiten. Neil schreibt einen wütenden Brief an seinen besten Freund, in dem er seinen Zorn auf die Einmischungen seines Vaters und auf seinen Vater selbst zu Papier bringt.
- 2.2 *Spiele die gleiche Szene vor, wobei einmal Neil sich durchsetzt, einmal der Vater.*
(2 Schüler)

- 3.1 Knox Overstreet ist verliebt. Er schreibt einen Liebesbrief an Chris.
- 3.2 Überlege Dir, wie er am besten an Chris herankommen könnte. Notiere Deine Vorschläge.
- 3.3 Was geht wohl in Chris innerlich vor, als Knox plötzlich in der Schule bei ihr aufkreuzt und ein Gedicht über sie vorträgt. Notiere ihre Gedanken.
- 3.4 *Zufällig treffen sich beide in der Stadt. Spiele die Szene uns vor.* (2 Schüler)

- 4.1 Neil ist von Keating begeistert. Er schreibt einen entsprechenden Brief an einen Freund, in dem er ihm die Gründe für seine Begeisterung mitteilt.
- 4.2 Ein anderer Junge findet Keating ganz einfach lächerlich. Auch er schreibt einen entsprechenden Brief.
- 4.3 Rektor Nolan schreibt Keating einen kritischen Brief.

- 5.1 Neil will Schauspieler werden. Er schreibt Keating einen Brief, in dem er ihm seine Gründe voll Begeisterung darlegt.
- 5.2 Was sind wohl die Gedanken des Vaters zur Schauspielerei seines Sohnes? Er schreibt sie einem Freund aus der Militärzeit.
- 5.3 Bei der Premiere sieht Neil plötzlich seinen Vater, was geht wohl in ihm vor?
- 5.4 Einsam steht Neil am Fenster seines Elternhauses. Er setzt sich die Krone des Pucks auf und schreibt einen Abschiedsbrief an seine Eltern.
- 5.5 Was geht wohl in Todd vor, als er von Neils Selbstmord hört? Er schreibt seine Gedanken in sein Tagebuch.
- 5.6 Was geht wohl in Keating vor, als er von Neils Selbstmord hört? Er schreibt seine Gedanken in sein Tagebuch.
- 5.7 Wie stellt Mr. Perry Neils Selbstmord in einem Brief an seinen Freund aus der Militärzeit dar?

Voraussetzung:

- 1. Fühle Dich vollkommen in die verschiedenen Personen ein.**
- 2. Lass Deine Gedanken so spontan wie möglich fließen.**
- 3. Schreibe Deine Gedanken nochmals in Ruhe ab, wobei Du die Rechtschreibung verbesserst, aber den spontanen Charakter beibehältst!**