

<p>1 Büchner / „Dantons Tod“: Danton zwischen Schuld, Zweifel und Verantwortung</p> <p>An welchen Stellen im Werk sieht man die Schuld Dantons an den Septembermorden?</p>	<p>1 Büchner / „Dantons Tod“: Danton zwischen Schuld, Zweifel und Verantwortung</p> <ul style="list-style-type: none">• „garstige[...] Sünden“ (II.5, S.41, Z.14)• Vorgehen: mit „blutigen Hände[n]“ (II.5, S.42, Z.18f)• Rechtfertigung: Danton und sein Umfeld seien „Puppen“ (II.5, S.43, Z.5)
<p>2 Büchner / „Dantons Tod“: Danton zwischen Schuld, Zweifel und Verantwortung</p> <p>Wie sieht Danton dem Tod entgegen? Belege am Drama!</p>	<p>2 Büchner / „Dantons Tod“: Danton zwischen Schuld, Zweifel und Verantwortung</p> <ul style="list-style-type: none">• „[D]as Nichts wird (...) abzuschütteln“ (III.4, S.57, Z.20ff). →voller Zuversicht →Tod kommt näher• Zweifel = was kommt danach? →Erlösung oder Auslöschung der Existenz• „keine Hoffnung (...) Fäulnis“ (III.7, S.67, Z. 24f).• in III.7: Erkenntnis = hängt am Leben• Zweifel bleiben
<p>3 Büchner / „Dantons Tod“: Danton zwischen Schuld, Zweifel und Verantwortung</p> <p>Warum trägt Danton durch sein Verhalten zum Tode seiner Liebsten bei?</p>	<p>3 Büchner / „Dantons Tod“: Danton zwischen Schuld, Zweifel und Verantwortung</p> <ul style="list-style-type: none">• Einerseits will er nicht mehr kämpfen: „[I]ch will lieber guillotiniert werden (...) kämpfen?“ (II.1, S.32, Z.23ff)• Andererseits zeigt er offen, dass er gegen Robespierre ist und hat die Dantonisten gegründet →wäre er nicht gegen Robespierre, dann würden viele vielleicht noch leben
<p>4 Büchner / „Dantons Tod“: Danton zwischen Schuld, Zweifel und Verantwortung</p> <p>Was ist unter dem Begriff „Determinismus“ zu verstehen?</p>	<p>4 Büchner / „Dantons Tod“: Danton zwischen Schuld, Zweifel und Verantwortung</p> <ul style="list-style-type: none">• Der Mensch ist durch bestimmte Einflüsse vorherbestimmt und es gibt keinen Zufall• Der Determinismus beeinflusst Danton, aber er besitzt Willensfreiheit. →ohne = „Puppe[...] [...] von unbekanntem Gewalten am Draht gezogen“ (II.5, S.43, Z.5f)• er weiß, dass er nichts ändern kann, um zu entfliehen verfällt er dem Epikureismus

5 Büchner / „Dantons Tod“: Danton zwischen Schuld, Zweifel und Verantwortung

Von was ist die Rede, wenn Danton von „Epikureismus“ spricht? Belege am Text!

5 Büchner / „Dantons Tod“: Danton zwischen Schuld, Zweifel und Verantwortung

- Jeder muss in seiner Art genießen können, jedoch so, dass keiner auf Unkosten eines andern genießen oder ihn in seinem eigentümlichen Genuss stören darf“ (I.1, S.7, Z.26ff). → das Leben genießen
- „Jeder handelt seiner Natur gemäß d.h. er tut, was ihm wohl tut“ (I.6, S.26, Z.16/17). →Überzeugung Dantons

6 Büchner / „Dantons Tod“: Danton zwischen Schuld, Zweifel und Verantwortung

Was ist die Definition von „Fatalismus“, von dem Danton im Werk befallen ist? Nenne eine passende Stelle im Werk dazu!

6 Büchner / „Dantons Tod“: Danton zwischen Schuld, Zweifel und Verantwortung

- alles vom Schicksal vorher bestimmt, man kann sein Schicksal nicht ändern oder verhindern
- „Puppen sind wir von unbekanntem Gewalten am Draht gezogen; nichts, nichts wir selbst!“ (II.5, S.43, Z.5f)

7 Büchner / „Dantons Tod“: Danton zwischen Schuld, Zweifel und Verantwortung

Was bedeutet der Nihilismus in Bezug auf Danton? Nenne dazu passende Stellen im Drama!

7 Büchner / „Dantons Tod“: Danton zwischen Schuld, Zweifel und Verantwortung

- alles besteht aus dem Nichts
- keine Moral: Geltungsbereich nicht immer
- keine Wahrheit, da Subjektivität
- kein Gott und kein Ziel
- „Die Welt ist das Chaos. Das Nichts ist der zu gebärende Weltgott“ (IV.5, S.80, Z.5f)
- „Die Schöpfung hat sich so breit gemacht, da ist nichts leer, alles voll Gewimmels.“ (III.7, S.67, Z.8f)

8 Büchner / „Dantons Tod“: Danton zwischen Schuld, Zweifel und Verantwortung

Wo spiegelt sich der Autor Büchner im Werk in der Person Danton wider?

8 Büchner / „Dantons Tod“: Danton zwischen Schuld, Zweifel und Verantwortung

- Flucht: Büchner ~ Danton (vgl. II.4)
- Büchners Ansicht: man kann nichts ändern ~ Danton: Septembermorde nur aus „Notwehr“ (II.5, S.42, Z.34) gehandelt → beide haben sich ihrem Schicksal gefügt
- Büchner verabscheut die politischen Entscheidungen ~ Danton will auch nicht mehr kämpfen

9 Büchner / „Dantons Tod“: Danton zwischen Schuld, Zweifel und Verantwortung

An welchen Stellen lässt sich der Fatalist Danton aufzeigen?

9 Büchner / „Dantons Tod“: Danton zwischen Schuld, Zweifel und Verantwortung

- „Das ist sehr langweilig immer das Hemd zuerst und dann die Hosen drüber zu ziehen und des Abends ins Bett und morgens wieder heraus zu kriechen und einen Fuß immer so vor den andern zu setzen, da ist gar kein Absehens wie anders werden soll. Das ist sehr traurig“ (II.1, S.31, Z.8-12).

10 Büchner / „Dantons Tod“: Danton zwischen Schuld, Zweifel und Verantwortung

An welchen Stellen lässt sich der Fatalist Danton aufzeigen?

10 Büchner / „Dantons Tod“: Danton zwischen Schuld, Zweifel und Verantwortung

- „Sie werden´s nicht wagen“ (II.1, S.33, Z.34f; II.4, S.40, Z.33)
- „Was ist das, was in uns hurt, lügt, stiehlt und mordet? Puppen sind wir von unbekanntem Gewalten am Draht gezogen; nichts, nichts wir selbst!“ (II.5, S.43, Z.3-6)