

**Ronald / Aufbau, Raum- + Zeitverhältnisse / Erzählweise**

<b>Kafka:</b> Aufbau, Raum- + Zeitverhältnisse / Erzählweise  Wie ist das Buch entstanden?	<b>Kafka:</b> Aufbau, Raum- + Zeitverhältnisse / Erzählweise  Max Brod hat es nach Kafkas Tod zusammengesetzt und geordnet.
<b>Kafka:</b> Aufbau, Raum- + Zeitverhältnisse / Erzählweise  Wie viele Kapitel sollten ursprünglich veröffentlicht werden?	<b>Kafka:</b> Aufbau, Raum- + Zeitverhältnisse / Erzählweise  Zwei Kapitel
<b>Kafka:</b> Aufbau, Raum- + Zeitverhältnisse / Erzählweise  Welcher echte Dom ist im Kapitel „Im Dom“ beschrieben?	<b>Kafka:</b> Aufbau, Raum- + Zeitverhältnisse / Erzählweise  Mailänder Dom
<b>Kafka:</b> Aufbau, Raum- + Zeitverhältnisse / Erzählweise  Was ist die Folge der kleinen, engen, ... Räume?	<b>Kafka:</b> Aufbau, Raum- + Zeitverhältnisse / Erzählweise  Der Angeklagte fühlt sich machtlos, hat eine schlechte Position.
<b>Kafka:</b> Aufbau, Raum- + Zeitverhältnisse / Erzählweise  Welchen Zeitraum umfasst die Handlung?	<b>Kafka:</b> Aufbau, Raum- + Zeitverhältnisse / Erzählweise  Ein Jahr.

**Ronald / Aufbau, Raum- + Zeitverhältnisse / Erzählweise**

<b>Kafka:</b> Aufbau, Raum- + Zeitverhältnisse / Erzählweise  Warum ist die personale Erzählhaltung die richtige für dieses Buch?	<b>Kafka:</b> Aufbau, Raum- + Zeitverhältnisse / Erzählweise  Wenn der Leser allwissend wäre, würde er auch die Hintergründe des Gesetzes wissen.
<b>Kafka:</b> Aufbau, Raum- + Zeitverhältnisse / Erzählweise  Wie schreibt Kafka das Buch?	<b>Kafka:</b> Aufbau, Raum- + Zeitverhältnisse / Erzählweise  Nüchterne und präzise Sprache Emotionen werden unterdrückt
<b>Kafka:</b> Aufbau, Raum- + Zeitverhältnisse / Erzählweise  Passt der Inhalt mit der Sprache zusammen?	<b>Kafka:</b> Aufbau, Raum- + Zeitverhältnisse / Erzählweise  Nein, da durchaus Emotionen und Gesten vorkommen.
<b>Kafka:</b> Aufbau, Raum- + Zeitverhältnisse / Erzählweise  Wie wird der sprachliche Stil genannt?	<b>Kafka:</b> Aufbau, Raum- + Zeitverhältnisse / Erzählweise  Kanzleistil

**Ronald / Aufbau, Raum- + Zeitverhältnisse / Erzählweise**

**Hinweis:**

Alle Schülermaterialien (Kopiervorlagen, Lernkärtchen, Unterrichtsprotokoll usw.) und Klassenarbeiten stammen aus meinem Unterricht um die Jahre 2010!

„**Das Wochenblatt des Deutsch-Abiturs**“ wird seit dem Schuljahr 2025/26 von mir herausgegeben und erscheint wöchentlich. Klaus Schenck

# Deutsch- Abit- Wochenblatt



📖 „**Das Wochenblatt des Deutsch-Abiturs**“ –  
**kostenlos + regelmäßig jeden Montag**: aktuelle  
Abit-Lektüre, Oberstufenlektüre, psychologische  
Kurzsendungen und dosiert weitere Materialien:  
wenige Worte/Sätze mit jeweiligen Links →  
schneller Überblick. Der **Schwerpunkt** der  
„**Deutsch-Abit-Wochenblätter**“ liegt auf  
**YouTube-Sendungen mit Manuskripten**.  
Der jeweilige Link führt zur entsprechenden  
Ausgabe. Link zum Gesamtüberblick:  
[https://www.schuelerzeitung-tbb.de/das-wochenblatt-des-deutsch-abiturs-einzelne-ausgaben-durchnummeriert-mit-erscheinungsdatum-und-den-abi-werken-plus-](https://www.schuelerzeitung-tbb.de/das-wochenblatt-des-deutsch-abiturs-einzelne-ausgaben-durchnummeriert-mit-erscheinungsdatum-und-den-abi-werken-plus-themen/)

[themen/](#)