<u>Inhaltsverzeichnis</u>



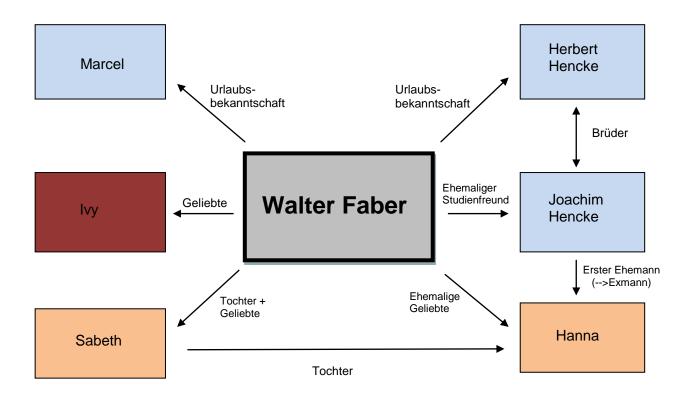
1. Personen	2
1.1. Personenkonstellation	2
1.2. Personencharakterisierung	3
1.2.1 Sabeth	3- 5
1.2.2 Hanna Pieper	5- 8
1.2.3 lvy	9
1.2.4 Herbert Hencke	9-10
1.2.5 Marcel	11
2. Anhang	12
2.1. Literaturverzeichnis	12
2.2. Selbstständigkeitserklärung	13

<u>Farbelegende</u>

Gegenwart
Vergangenheit
Interpretationen
Zitate
Fakten

1. Personen

1.1. Personenkonstellation



1+2

¹ erstellt mit Windows Word 2010

² vgl. Lechner, Juliane: Interpretationen Deutsch zu Max Frisch, Homo Faber; 1. Auflage, STARK Verlag, 1999 S.38

1.2. Personencharakterisierung

1.2.1 Sabeth



Name: Elisabeth Piper

Alter: 20

Mutter: Hanna Piper

Vater: ihres Wissens Joachim Hencke;

eigentlich Walter Faber

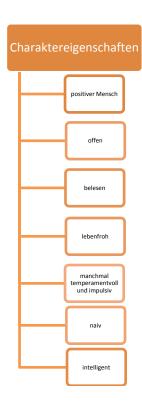
Wohnort: Athen

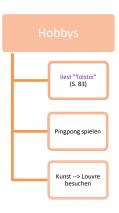
Zukunftspläne

Berufe: Stewardess, Kinderärztin oder Kunsgewerblerin

Reise mit Autostop nach Paris und Italien ("Avignon, Nimes, Marseille nicht unbedingt, aber unbedingt Pisa, Firenze, Siena, Orvieto, Assisi []." (S.101)

02. Hanna, Sabeth, Ivy, Marcel und Herbert (Natalia Schmidt / WG 12.1 / 2012/13)





Vergangenheit



Gegenwart

- Begegnet Walter auf der Schiffsreise Verliebt sich in ihn
- Reise nach Paris → Treffen mit Walter

begleitet sie nach Italien

verbringen die Nacht zusammen

- Ankunft in Korinth → Übernachtung im Freien
- Nächster Morgen: Sabeth wird von einer Schlange gebissen
 Sturz von der Böschung
- Krankenhaus Athen: Diagnose→ Biss einer Viper

Es besteht Hoffnung auf Genehsung

- Sabeths Tod→ Grund: Nicht Schlangenbiss, sondern Schädelbasisbruch wegen Sturz von der Böschung

1.2.2 Hanna

Name: Hanna Piper, geb.Landberg

Wohnort: Athen

Ehemann: lebt getrennt

Kinder: Elisabeth Piper

Studium: Kunstgeschichte und Philologie

Beruf: arbeitet in Archäologieschen

Institut

Äußeres

Figur: "sportlich, geradezu mädchenhaft"(S.125)

"graue Haare" (S.125)

trägt "schwarze Hornbrille"(S.125)

"blaue Augen" (S. 125)

braunes Gesicht" (S. 125)

⁴ Vgl. Lechner, Juliane: Interpretationen Deutsch zu Max Frisch, Homo Faber; 1. Auflage, STARK Verlag, 1999 S.38-42

Hannas Kindheit und Jugend

Geburt in München- Schwabing

Vater: jüdischer Professor →wird "von Nationalsozialisten in Schutzhaft genommen" (S.42)



1931 bis 1935 Studium(Kunstgeschichte) in Zürich



Beziehung zu Walter Faber



Schwangerschaft → plant Abtreibung, da Walter ungern ein Kind möchte



Walter möchte eine Heirat→ Hanna willigt ein



Weigert sich aber später ihn zu heiraten, da Walter nicht aus Liebe zum Kind die Heirat will, sondern aus Verantwortungsgefühl und Vernunft → **Trennung**



Hanna treibt das Kind nicht ab und heiratet Joachim



Scheidung, weil Hanna Joachim nicht in die Elternrolle miteinbezieht

- 1941: Umzug nach Paris

1941: Umzug nach London

Heirat mit Herr Piper → Kommunist

1953: Trennung

- Umzug nach Athen → Job im Archäologischen Institut



Leben als alleinerziehende Mutter ohne Mann

Gegewart

Hanna lebt nun in Athen und arbeitet in einem Archäologischen Institut

Sie erfährt, dass ihre Tochter wegen Schlangenbiss im Krankenhaus ist

Treffen mit Walter

- Verwunderung über Bekanntschaft von Walter und Elisabeth

Hanna möchte wissen, was er mit ihrer Tochter hatte

Verlangt Ehrlichkeit von Walter, sagt ihm aber selber nicht, dass Elisabeth seine Tochter ist

- Elisabeths Tod → nicht wegen dem Biss, sondern aufgrund des Sturzes

Gibt ihm die Schuld an Elisabeths Tod, sieht jedoch zugleich die Schuld bei sich, da sie niemandem die Wahrheit über Elisabeths Vater gesagt hat

Verzeiht Walter und besucht ihn bis zu seinem Tod im Krankenhaus

Hannas Männer

Walter Faber

- -Jugendliebe
- -war schwanger von ihm Vater ihres Kindes
- -Walter möchte Heirat, aber nicht aus Liebe zum Kind die heiraten will, sondern aus Verantwortungsgefühl und Vernunft

→ Trennung

Joachim Hencke

- -er sollte eigentlich die Abtreibung vernehmen, doch die beiden heiraten später
- -Hanna lässt ihn nicht als Vater an Sabeths Leben teilhaben
- wünscht sich ein Kind mit Hanna, doch sie hat sich sterilisieren lassen
- Joachim tritt der Wehrmacht an

→Scheidung

Herr Piper

- -deutscher Kommunist
- -erweist sich als Enttäuschung, da er kein Kommunist, sondern Opportunist ist

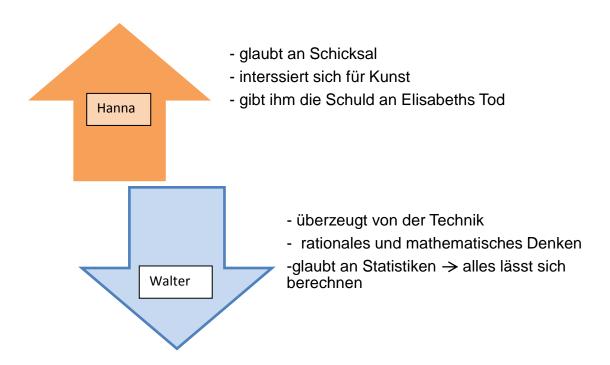
→ Trennung

Hanna hat kein Glück mit den Männer → ist nicht fähig eine Beziehung zu führen

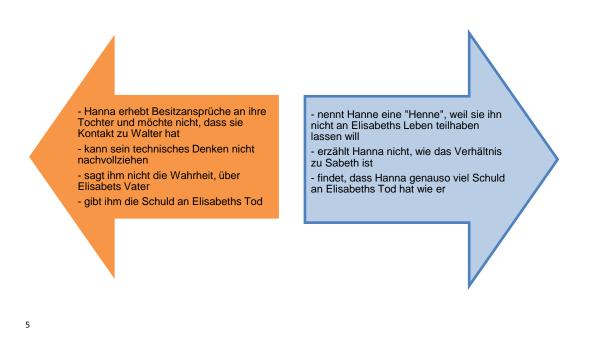
Gründe

- ihr Männlichkeitsbild: der Mann "als Herr der Welt"(S.140) und die Frau, die nur existiert, um ihm zu unterliegen
- → sie ist eine starke, emanzipierte Frau, die nicht auf Hilfe eines Mannes angewiesen ist

Unterschiede zwischen Hanna und Faber



Konflikt zwischen Hanna und Walter



⁵ Vgl. Lechner, Juliane: Interpretationen Deutsch zu Max Frisch, Homo Faber; 1. Auflage, STARK Verlag, 1999 S.42-50; Almut Peren-Eckert und Bettina Greese ,EinFach Deutsch Unterrichtsmodelle: Homo faber, Schöningh S.6

1.2.3 lvy

- → "sechsundzwanzig" (S.61)
- → Hat ein Verhältnis zu Faber, obwohl sie verheiratet ist
- → Arbeitet als Mannequin
- → Stammt aus ärmlichen Verhältnisse und ist in der Bronx aufgewachsen
- → Ignoriert Walters Trennungsbrief → will ihn durch Verführung umstimmen
- → Ist katholisch und duldet deshalb keine Witze über den Papst
- → Ist sehr eitel und achtet penibel auf ihr Aussehen
- → "I'm just a deadend kid"(S.67), was übersetzt "Ich bin nur ein Kind der Sackgasse", bedeutet
- → Möchte um jeden Preis zu Walters Frau werden
- → Sie geht ihm jedoch mit ihrer aufdringlichen Art auf die Nerven



Er nennt sie "Efeu" (S.63) → bedeutet Klette

→ Anhängerin des "American Way of Life" (S. 50)

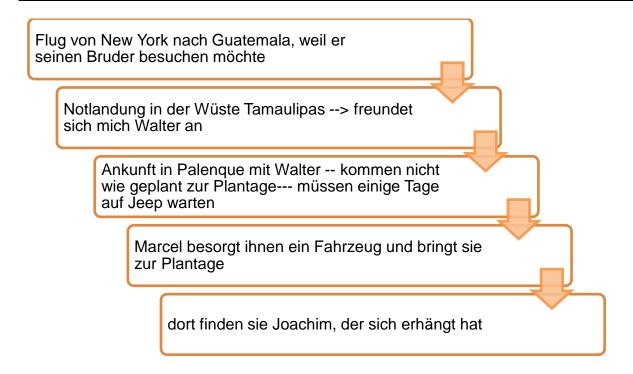
,

1.2.4 Herbert Hencke

- → Unternehmer der Hencke- Bosch GmbH
- → Kommt aus Düsseldorf
- → "anfangs Dreißig"(s.8)
- → Joachims jüngerer Bruder
- → Ist sehr offen und gesprächig

 $_{6}$ Vgl. Lechner, Juliane: Interpretationen Deutsch zu Max Frisch, Homo Faber; 1. Auflage, STARK Verlag, 1999 S.56ff

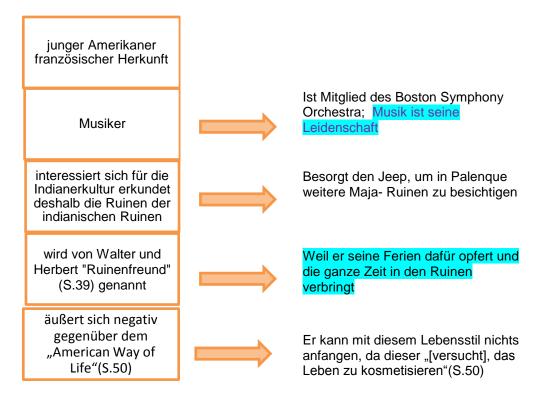
02. Hanna, Sabeth, Ivy, Marcel und Herbert (Natalia Schmidt / WG 12.1 / 2012/13)



Somit beschließt Herbert in Guatemala zu bleiben und an der Plantage weiter zu arbeiten. Der Tod seines Bruders nimmt ihn sehr mit, sodass er sich verändert und abweisend, misstrauisch wird und seine Lebensfreude verliert.

 $_7$ Vgl. Lechner, Juliane: Interpretationen Deutsch zu Max Frisch, Homo Faber; 1. Auflage, STARK Verlag, 1999 S.50-52

1.2.5 Marcel



8

 $_{8}$ Vgl. Lechner, Juliane: Interpretationen Deutsch zu Max Frisch, Homo Faber; 1. Auflage, STARK Verlag, 1999 S.53-55

2. Anhang

2.1. Literaturverzeichnis

1.Primärliteratur:

Frisch, Max: "Homo Faber" Suhrkamp Taschenbuch 354

2. Sekundärliteratur:

- Almut Peren-Eckert und Bettina Greese "EinFach Deutsch Unterrichtsmodelle: Homo faber, Schöningh
- Lechner, Juliane: Interpretationen Deutsch zu Max Frisch, Homo Faber; 1.
 Auflage, STARK Verlag, 1999

3. Bilderadressen:

http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/5/5a/Julie Delpy 02.jpg ,25.01.14

2.2. Selbstständigkeitserklärung

Ich erkläre hie	ermit, das	ss ich die	Facha	irbeit ohne fremde	e Hilfe ange	fertigt ι	ınd nuı	r die
im Literaturve	erzeichnis	s angefüh	rten C	Quellen und Hilfsi	mittel benu	tzt hab	e. Bei	den
eingefügten	Fotos	wurden	die	Urheberrechte	gewahrt,	also	nur	zur
Wiederverwer	ndung ge	kennzeich	nete F	otos benutzt.				

Tauberbischofsheim, 29.11.12	Natalia Schmidt	_