

Literaturgeschichtsreferate

1. Verantwortliche / exakte Abschnitte

Aufklärung (kurz) (2.1 gesamt, 2.2.1, 2.2.2, 2.2.3, 2.3.2, 2.3.3)
und Sturm und Drang (3.1 gesamt, 3.2.1 – 3.2.4 einschließlich,
3.3.1, 3.3.2)

Klassik (4.1 gesamt, 4.2.1 – 4.2.3 (einschließlich), 4.3.3 [Informationen
über Gigl hinaus], 4.4.3)

Romantik (mit Kleist) (5.1 gesamt, 5.2.1 – 5.2.3, 5.2.5, 5.3.3
[Interpretation über Gigl hinaus])

Biedermeier, Vormärz und Junges Deutschland (6.1 gesamt, 6.2.1 –
6.2.5, 6.3.1 Die schlesischen Weber [Interpretation über Gigl hin-
aus])

Realismus (7.1 gesamt, 7.2.1 – 7.2.3, 7.3.1 [Interpretation über Gigl
hinaus])

Naturalismus und seine Gegenströmungen (8.1 gesamt, 8.2.1 – 8.2.3,
8.2.5, 8.3.1 [Darstellung über Gigl hinaus])

Expressionismus (mit Kafka) (9.1 gesamt, 9.2.1, 9.2.3, 9.3.3 [deutlich
über Gigl hinaus, „Steuermann“-Interpretation])

Weimarer Republik und Drittes Reich (10.1 gesamt, 10.2.1 – 10.2.3, 10.3
gesamt [Inhalt der Werke klar darstellen und zentrale Interpretati-
onsansätze nennen])

Literatur zwischen 1945 und 1968 (mit Frisch) (11.1 gesamt, 11.2.1
– 11.2.3, 11.2.5, 11.2.7, 11.3.1 [Darstellung über Gigl hinaus])

Erläuterungen:

- Jahreszahlen zu Dichtern, Malern, Musikern werden nicht abgefragt. Nur die Kapitel müssen beim Test gelernt werden, die oben genannt wurden!
- Dort, wo die Anforderungen über Gigl hinausgehen, genügen wenige Internet-Informationen. Gedichte und Textauszüge von Gigl benutzen, nur Interpretationsansätze auf die Kopiervorlage, der Primärtext befindet sich im Gigl.
- Präzise mit Gigl arbeiten, keine anderen Gedichte oder Textpassagen, jeder hat den Gigl dabei, jeder kann sich in den Gigl Notizen machen, alles am Activboard erklären!

Ich gebe euch jetzt mit folgendem Link eine massive Hilfe:
<http://www.klausschenck.de/ks/000001985b0ce1e49/0324079aea1370801/0324079aea1393705/index.html>

Hier findet ihr zu jeder Literatur-Epoche eine Mini-Hausarbeit (mit Politik, Musiker, Maler) meiner Abiturienten vor drei Jahren! Von euch erwarte ich es noch besser strukturiert, leichter lernbar, besserer Überblick, exakt visualisiert, wobei ihr euch an Gigl orientiert und diesen perfekt darstellt.

2. Anforderungen

- Nur eine Kopiervorlage von 10-12 Seiten, die einen perfekten Überblick erlaubt und sehr gut zum Lernen ist!
- Zentral der Lernstoff von Gigl! Alles andere nur kurz!

Die erste Seite muss einen Kasten enthalten mit folgenden Angaben:

- Dauer der Epoche
- 3 wichtigste Dichter
- 1 Maler mit Werk
- 1 Musiker mit Werk
- 2-3 zentrale politische Ereignisse
- die Epoche in 5-8 Stichwörtern / Stichwortsätzen

zusätzlich: Farb-Legende

5 Literaturepochen für den Test:

- **Klassik**
- **Biedermeier, Vormärz, Junges Deutschland (Büchner)**
- **Naturalismus**
- **Expressionismus**
- **Literatur zwischen 1945 und 1968 (Frisch)**

Dauer pro Referat: nicht länger als 45 Minuten

Zentral: Veranschaulichung / super Medieneinsatz (u.a. Gemälde kurz erläutern / Musikstück mit kurzer Erläuterung) / Integration der Mitschüler / Test/Ergebnissicherung am Ende

Das Referat muss deutlich **über Gigl** hinausgehen,

➔ zentral ist aber Gigl, - und zwar **für den Test:**

Literaturgeschichte von Gigl, also **das Buch zählt**,

Kopiervorlage / Lernkärtchen dienen nur dem leichteren Lernen!

- Musiker, Maler mit 3-5 Stichworten erklären (in Bezug zur Epoche)
- Gilt auch für jeden Dichter!
- Klar visualisieren, was zentral ist für den Test (= Gigl), das andere dient dem Allgemeinwissen!

3. Benotung

➔ Referat mit Kopiervorlage (1/2 / 1/2): 1/2 KA

➔ Literaturtest (meist Fakten / reiner Lernstoff): für **alle** 1/2 KA

Ab 22. April:

- Dienstag, 23. April: **Aufklärung/Sturm und Drang / (Klassik)**
- Freitag, 26. April: **Klassik / Romantik / (Biedermeier ...)**
- Dienstag, 30. April: **Biedermeier... / Realismus / (Naturalismus)**
- Freitag, 3. Mai: **Naturalismus / Expressionismus / (Weimarer Rep.)**
- Dienstag, 7. Mai: **Expressionismus ... / Weimarer Rep. / (Literatur nach 1945)**

- Dienstag, 4. Juni: **Literatur nach 1945**

✚ In Klammer: Reserve-Referat / muss aber vorbereitet sein!

✚ Fehlen des Referenten nur mit ärztl. Attest, Referent muss aber fairerweise dem nachfolgenden sofort Bescheid geben!

➔ **Test (1/2 KA) zu den Literaturepochen: Freitag, 7. Juni 2013**
Der Test kann nicht nachgeschrieben werden!!!