

Fitness-Einheit 2:

Erste Schritte - äußere Form – Stropheninterpretation - Gesamtüberblick

Verdeutlichung:

S. 21:

- Schritt 3: **Textgestaltung:** Was ist auf den ersten Blick relativ schnell erkennbar auf interpretatorischer Ebene?
- Schritt 4: **Interpretation einzelner Strophen:** Randnotizen zu einzelnen Wörtern und Sätzen
- Schritt: 5: **Gedichtinterpretation:** Ausformulierung der Schritte 3 + 4

S. 23ff. **äußere Form**

- Strophen
- Zentrum?
- Strophen / Zeilenzahl
- Metrische Struktur
- Reimschema
- Satzwiederholung
- Zentraler Satz, wo?
- Verhältnis: erste + letzte Strophe

Gemeinsam mit der Klasse:

Vier zentrale Untersuchungsansätze für die äußere Form

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

S. 25ff. **Textgestaltung**

- Gliederung
- Überschrift
- Lyrisches Ich
- Lyrisches Ich / Dichter
- Antithetische Struktur
- Konnotationen
- Enjambement
- Grammatik
- Klanggestaltung
- Wichtiges Wort
- Zeit
- Satzstruktur
- Stilfiguren
- Motive
- Symbol
- Natur
- Gesellschaft

Gemeinsam mit der Klasse:

Sechs zentrale Untersuchungsansätze für die Textgestaltung

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.