

## **Bertolt Brecht: „Leben des Galilei“**

(Deutsch/Literatur/Brecht/H14-Galilei-Gesamtplan)

# **Gesamtplanung der UE mit bindender Referatsvergabe**

## **1. Sekundärliteratur / Abkürzungen**

**Stark:** Interpretationshilfe / Stark-Verlag (Nr. 2400011). € 5,95 (kaufen!)

**König:** Königs Erläuterungen (Bd. 293). € 5,90 (vielleicht zusätzlich)

**Klett:** Lektürehilfen (Nr. 923034). € 9,95

**Mentor:** Lektüre Durchblick (Nr. 303). € 5,95

**ED:** Einfach Deutsch. Unterrichtsmodell. Schöningh

## **2. Benotete Referate mit Kopiervorlage**

Hinter dem Referatsthema: Schülernamen / in Klammer: Feedback-Schüler

1. verschiedene Fassungen / Entstehung / Quellen:
2. Aufbau / Textstruktur / zentrale Motive:
3. Galilei (im Schauspiel):
4. Personenkonstellation / Personen außer Galilei:
5. Methodenstreit / Wissenschaft : Kirche:
6. gesellschaftliche Bedingungen / Wissenschaftler-Ethos / Italien im 17. Jahrhundert:
7. Stil / Sprache:
8. Episches Theater:
9. Historischer Galilei:
10. Biografie Brechts (besonders Exil-Zeit! / kein Abspulen von Jahreszahlen und Werkveröffentlichungen):

## **Bertolt Brecht: „Leben des Galilei“**

(Deutsch/Literatur/Brecht/H14-Galilei-Gesamtplan)

<b>Referatsthemen</b>	<b>Stark</b>	<b>König</b>	<b>Klett</b>	<b>Mentor</b>	<b>ED</b>
1. verschiedene Fassungen / Entstehung / Quellen	7 - 9	13 - 15 16 - 18		26 - 29	
2. Aufbau / Textstruktur / zentrale Motive	21 - 24	32 - 37			90 - 96
3. Galilei (im Schauspiel)	26 - 29	38 - 43			46 - 49 49 - 52
4. Personenkonstellation / Personen außer Galilei	29 - 36	44 - 46 46 - 57			22 - 23 41 - 46
5. Methodenstreit / Wissenschaft : Kirche			44 - 47	32 - 35 36 - 38	24 - 25 26 - 35 36 - 40 80 - 83
6. gesellschaftliche Bedingungen / Wissenschaftler-Ethos / Italien im 17. Jahrhundert			47 - 50 50 - 54 54 - 56		
7. Stil / Sprache	45 - 48	68 - 74		22 - 25	
8. Episches Theater	40 - 44				71 - 76
9. Historischer Galilei			56 - 59 59 - 63 63 - 65	39 - 44 49 - 51	91
10. Biografie Brechts	5 - 7	7 - 10			90

Referatszeit: 15 - 30 Minuten