

Name:

Fehlerzahl:

Note:

Durchschnitt:

Setze deutlich sichtbar mit Kuli oder Füller (keinen Bleistift!) nur dort ein Komma, Fragezeichen, wo eines stehen muss!!

Setze Doppelpunkt, Anführungszeichen etc. bei den kursiv + fett gedruckten Sätzen!

Satzende wurde bereits durch Punkt o. Ausrufezeichen signalisiert!

Theaterluft Theaterleidenschaft Theaterpädagogin doch das was an sich so klar ist war denen die sich ins Theater gezwungen sahen und dann noch Schreckliches beim Theaterworkshop am nächsten Tag fürchteten alles andere als klar!

- 5 Als der Deutsch-Lehrer den Raum 110 betrat schlug ihm feindliches WG11.1-Eis entgegen. ***Ich bin doch nicht der Eismann der im Tiefkühlraum pädagogisch zaubern soll! Gut dass ich einen großen starken Kollegen dabei habe der wird mir helfen wenn die Eismänner besonders aber die Eisfrauen denn diese fürchte ich mit gutem Grund am meisten zu marschieren beginnen um mich***
- 10 ***lebendigen Typ auf Minusgrade abzukühlen!*** so dachte komplett irritiert der Lehrer. Doch nach wohl gewählten Worten verließ der große starke Mann den Raum ließ den kleinen in der Höhle der Löwinnen allein mit Theaterpädagogin Prinz die das ahnten die meisten noch gar nicht sie krabbelten im Geiste unter Tischen balancierten total gestört Stühle auf der Nase dieser Schenck murrten die
- 15 Ängstlichen dieser Schenck mit seinen verrückten Ideen oh warum haben wir denn keinen normalen Lehrer wir sind so lieb wir sind so klein wir wollen vernünftig unterrichtet sein nun um den Satz vernünftig zu Ende zu führen Theaterpädagogin Prinz also verwandelte sich schon sehr bald in eine Theaterprinzessin doch von dieser Erkenntnis war die WG11.1-Weiblichkeit zu Anfang noch weit entfernt.
- 20 Hanna die Verkörperung des kritischen Geistes blickte finster die Arme abwehrend vor der Brust verschränkt ***Wenn ich eine Schlange imitieren muss Lehrer pass auf dich beiße ich zuerst!*** Und Nicole zischte nur ***Ich bin dabei!*** Nur Serpil das liebe türkische Wesen hatte noch nicht den kalten Killerblick sie lächelte still vor sich hin. Und Hanna wer sie kennt fürchtet sie wollte als Schlange nicht nur den
- 25 Lehrer beseitigen sondern gleich mit einem anonymen Schreiben Theaterpädagogin bzw. das gesamte Theater-Ensemble. Auch Natascha schwankend zwischen Deutsch-Genie und Kritikergeist Natascha die sportlich Große Bewegliche die nur von ihrer kleinen Schwester auf offener Bühne zu Fall gebracht wird Natascha diese karnevalistische Tanzsäule die ihrem kritischen Geist ständig mit dem Apfel der
- 30 Erkenntnis auch hier ganz wählerisch Pink-Lady muss es sein ständig ja auf jeden Fall täglich Nahrung verschafft dieses KTSC-Geschöpf war wild entschlossen ihren Widerstandsgeist in die Waagschale zu werfen sollte Schlangenimitation das Gebot der Theaterstunde sein! Das alles spürte der Deutschlehrer flüchtete hinter seine

Kamera mit zitternder Hand was die Bildqualität nicht gerade erhöhte und flehte
35 **Oh ihr Götter steht mir bei die machen hier mich noch zu Brei!**
Nach und das muss ehrlich gesagt sein einer Gesprächsrunde bei der von Auftauen
noch keine Rede sein konnte begann das Programm und die WG11.1-Schlangen
im Geiste schlängelten und zischten nicht bissen niemanden sondern verwandelten
40 sich überraschend leicht auch das muss um der Wahrheit willen gesagt sein in
Metzger Pfarrer Polizisten die Hyperkritischen erwärmten sich nicht nur an Prinzen-
Ideen nein sie begannen schauspielerisch zu glühen. Mit dem Panther begann es
war es Tobias war es Philipp auf jeden Fall staunte jeder über den Mutigen dem
Panther kam man nur mit der Axt bei um dann in der Spielzeugkiste zu landen.
Welch reiche Phantasie Welch Zukunftschancen für manchen Theatertalente er-
45 blühten von Nicole bis Jacky und auch Hannah die Stille von der ersten Bank hatte
die Rolle ihres Lebens gefunden: **Hey mit was wollt e denn bzahlä Du Großä
wänn nät glei's Gäld nausrückscht fängscht oine a wenn größä bischt als i.
Und du Reider-Mampfi du Pfäde-Pimpf di schrubb i in die Eck do koscht dann
uff'm Schduhl Hoppe-Hoppe-Reiter macha! I will Gäld säh guckt nät so bläd!**
50 **Mit was wollt ä denn bzahlä hääh!** Ihr Temperament zeigte Hannah vor Jahren
in Berlin als sie in der U-Bahn lag und strampelte **Wenn ich nicht sofort zu
Madame Tussauds darf ziehe ich die Notbremse!** Seitdem hat Hannah bei
Schullandheimaufenthalten immer einen Sozialarbeiter um sich der sie beruhigt.
Und was war dann am Ende Freiwillig und mit Begeisterung lag man als toter III am
55 Boden gestaltete kreierte phantasierte die Schlangenzeit war vorbei die Minusgrade
auch die Prinz-Sonne leuchtete theatralisch über den WG11.1-Geistern aus Kalt-
blütern wurden Begeisterte von der Muse Geküßte Idee auf Idee Szene auf Szene
und als es klingelte konnten es die WG11.1-Theaterleute kaum fassen vorbei die
Welt der Phantasie vorbei der Zauber der Verwandlung vorbei vorbei nur ein Stück
60 Sehnsucht nach diesem Zauberreich blieb dann verwandelten sich alle wieder in
vernünftige Schüler die Mathe und Wirtschaft lernten.