

01. Sturm und Drang

<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Wie lange dauert die Epoche?	<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• 20 Jahre
<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Von wann bis wann geht die Epoche?	<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• 1765-1785
<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Von welcher Epoche ist Sturm und Drang ein Abschnitt?	<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Von der Aufklärung
<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Nenne die drei wichtigsten Dichter dieser Epoche	<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Johann Gottfried Herder• Johann Wolfgang von Goethe• Friedrich Schiller
<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Welcher dieser Dichter steht für den Anfang des Sturm und Drang?	<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Johann Gottfried Herder
<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Wie heißt das Werk, mit welchem man den Beginn der Epoche markiert?	<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Fragmente über die neuere deutsche Literatur
<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Welcher dieser Dichter steht für das Ende des Sturm und Drang?	<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Friedrich Schiller

01. Sturm und Drang

<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Wie heißt das Werk, mit welchem man das Ende der Epoche markiert?	<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• „Kabale und Liebe“ – von Friedrich Schiller
<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Welche Herrschaftsform existiert in der Epoche?	<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Aufgeklärter Absolutismus
<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Was für eine Bewegung ist Sturm und Drang im genauen Sinn?	<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Eine Protest- und Jugendbewegung
<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Gegen wen/was richtet sie diese Bewegung?	<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Obrigkeiten• Höfische Welt des Adels• Moralvorstellungen und Berufsleben der Bürger• Überkommene Tradition in Kunst und Literatur
<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Warum existiert diese Bewegung?	<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Stürmer und Dränger sind mit den sozialen Verhältnissen dieser Zeit unzufrieden

01. Sturm und Drang

<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Was fordern die Stürmer und Dränger, was es in der Aufklärung nicht gab?	<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Gefühle und Emotionen
<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Von welchem Dichter wurden die Stürmer und Dränger stark beeinflusst?	<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Jean-Jacques Rousseau
<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Wie heißt ein Studentenkreis dieser Epoche?	<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Göttinger Hainbund
<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Nenne den Organisator dieses Studentenkreises	<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Heinrich Christian Boie
<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Existiert eine Regelpoetik im Sturm und Drang?	<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Nein
<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Wie lauten die zentralen Themen der Literatur dieser Epoche?	<p>01. Sturm und Drang</p> <p>Natur, Liebe und Lyrik</p>

01. Sturm und Drang

<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Wie heißt der Vordenker des Sturm und Drang?	<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Johann Georg Hamann
<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Was übernimmt Herder von ihm?	<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Den Genie-Begriff
<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Was führt dazu, dass der Sturm und Drang als literarische Bewegung entsteht?	<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Die Freundschaft von Goethe und Herder
<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Nenne zwei Werke von Herder, Goethe und Schiller	<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• <u>Herder</u>: „Journal meiner Reise im Jahr 1769“, „Stimmen der Völker in Liedern“, „Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit“, „Briefe zur Beförderung der Humanität“ <u>Goethe</u>: „Götz von Berlichingen“, „Die Geschwister“, „Egmont Iphigenie“, „Die Leiden des jungen Werther“ <u>Schiller</u>: „Die Räuber“, „Anthologie auf das Jahr 1782“, „Die Verschwörung des Fiesco zu Genua“
<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Wer ist Schlüsselfigur dieser Epoche?	<p>01. Sturm und Drang</p> <ul style="list-style-type: none">• Johann Wolfgang von Goethe