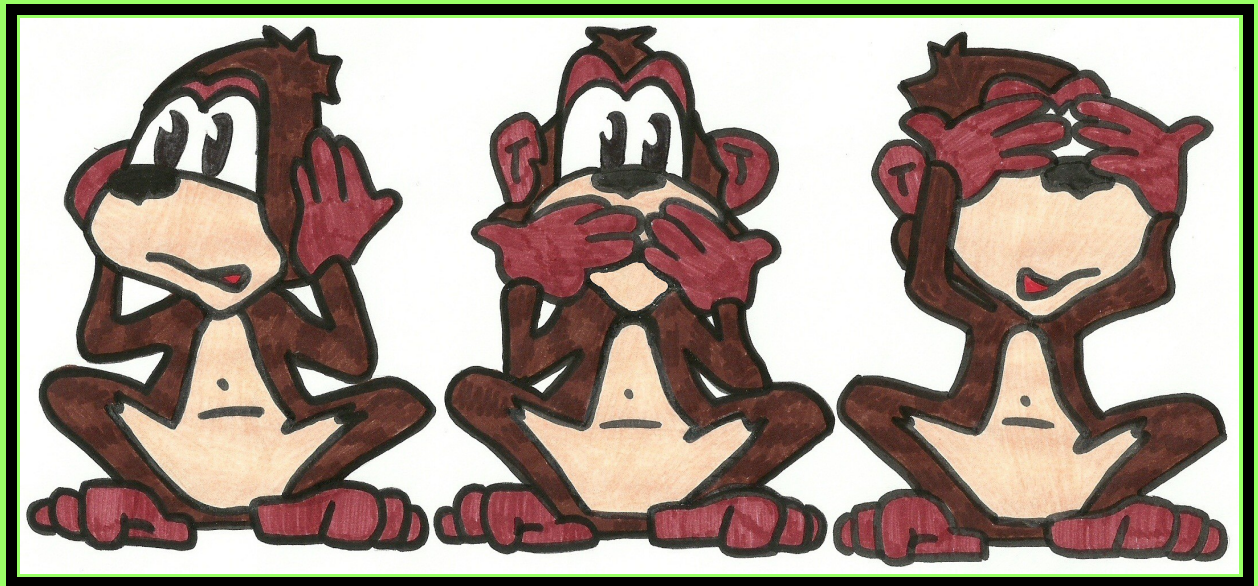


Wenn die Hände reden

Veronika Reiter



Wenn die Hände
reden

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

Inhaltsverzeichnis

1.	Vorwort	3
2.	Was ist Gestik?.....	4
3.	David McNeill.....	5 – 16
3.1	Feststellung der Gestenunterschiede.....	10 – 12
3.2	Erklärung der Gestenunterschiede.....	13 – 14
3.3	Gestenbeispiel anhand einer Spinne.....	15 – 16
4.	Susan Goldin-Meadow.....	17 – 19
4.1	Gestenbeispiel anhand eines Kindes.....	18 – 19
5.	Cornelia Müller.....	20 – 25
5.1	Gestenzähmung.....	22 – 25
6.	Adam Kendon.....	26 – 30
7.	Gale Stam.....	31 – 33
7.1	Entwicklung der Sprache und Gesten.....	33
8.	Michael Corballis.....	34 – 35
9.	Katja Liebal.....	36
10.	Andere Länder andere Gesten.....	37 – 40
11.	Literaturverzeichnis.....	41
12.	Eigenständigkeitserklärung.....	42

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

1. Vorwort

„Fast alle Menschen gestikulieren beim Sprechen – die einen mehr, die anderen weniger“. Selbst beim Telefonieren gestikulieren wir ins Leere, „obwohl unser Gesprächspartner uns gar nicht sehen kann“. Aber warum eigentlich?¹



„Forscher haben herausgefunden, dass im Gehirn die Zentren für Sprache und Handbewegungen im selben Bereich angesiedelt sind, und vermuten daher die fast zwangsläufige Verbindung von Wort und Hand.“²

¹ vgl.: Kramer, Katharina: „Wenn die Hände reden“. In: Psychologie Heute compact „Menschenkenntnis“ Heft 34/2013 (Hg.): Beltz, S.54
² URL: http://www.planet-wissen.de/kultur_medien/kommunikation/koerpersprache/index.jsp [Datum: 09.09.14]

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

2. Was ist Gestik?

Durch die Kommunikation werden Informationen zwischen mehreren Individuen übertragen. Dieser Austausch gelingt „sowohl verbal über lautliche Äußerungen, als auch nonverbal, mittels Körpersprache, bestehend aus Mimik und Gestik“.³ Hierbei bezeichnet die Gestik Bewegungen, die sprachliche Aussagen unterstützt oder ganz ersetzt. Mit Hilfe von unseren nonverbalen Zeichen, den Gesten, werden Stimmungen, Gedanken, Gefühle und Handlungen ausgedrückt.⁴ „Häufiger und vielfältiger bewegen sich die Hände, während wir sprechen. Diese Gesten sind meist unbewusst.“⁵



Verbale Äußerung

Nonverbale Äußerung



3 vgl.: URL: http://flexikon.doccheck.com/de/Kommunikation?utm_source=www.doccheck.com&utm_medium=web&utm_campaign=DC%2BSearch [Datum: 09.09.14]
4 vgl.: URL: http://flexikon.doccheck.com/de/Gestik?utm_source=www.doccheck.com&utm_medium=web&utm_campaign=DC%2BSearch [Datum: 09.09.14]
5 URL: http://www.planet-wissen.de/kultur_medien/kommunikation/koerpersprache/index.jsp [Datum: 09.09.14]

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

3. David McNeill⁶

Geb. 1933 in Kalifornien⁷

Psycholinguist von der Universität Chicago



8

Gestenforschung:

„Gesten sind nicht schmückendes Beiwerk, sondern Teil der Sprache.“



Verknüpfung verbaler Äußerung

mit

einer Geste

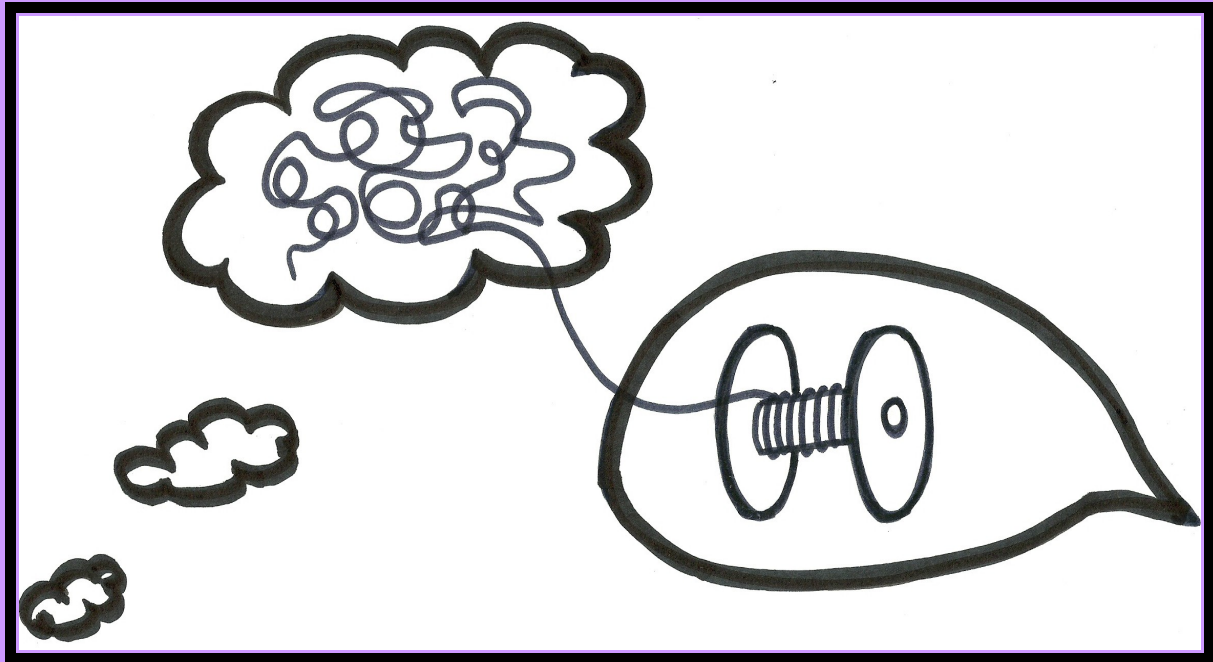
⁶ vgl.: Kramer, Katharina: „Wenn die Hände reden“. In: Psychologie Heute compact „Menschenkenntnis“ Heft 34/2013 (Hg.): Beltz, S.54-56

⁷ vgl.: URL: http://en.wikipedia.org/wiki/David_McNeill [Datum: 30.09.14]

⁸ URL: http://mcneilllab.uchicago.edu/images/beattie_mcneill_pic.jpg [Datum: 30.09.14]

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

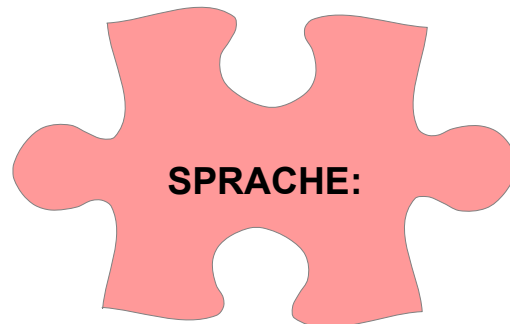


Bevor wir sprechen, herrscht Chaos aus Wörtern und Bildern in unserem Kopf.
Dank der Kombination aus Sprache und Geste wird es geordnet.

„Sprache und Geste sind sich ergänzende Gegenpole.“

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter



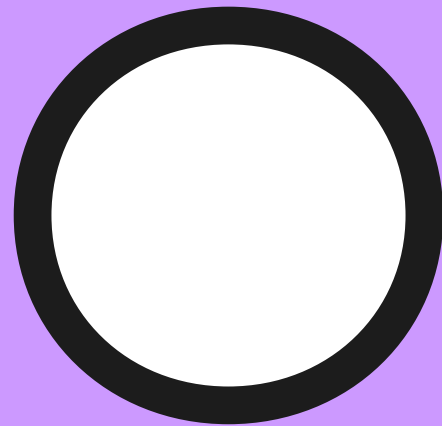
Sprache = Verkettung von Wörtern mit festgelegter Bedeutung

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter



Bildlich



Ganzheitlich



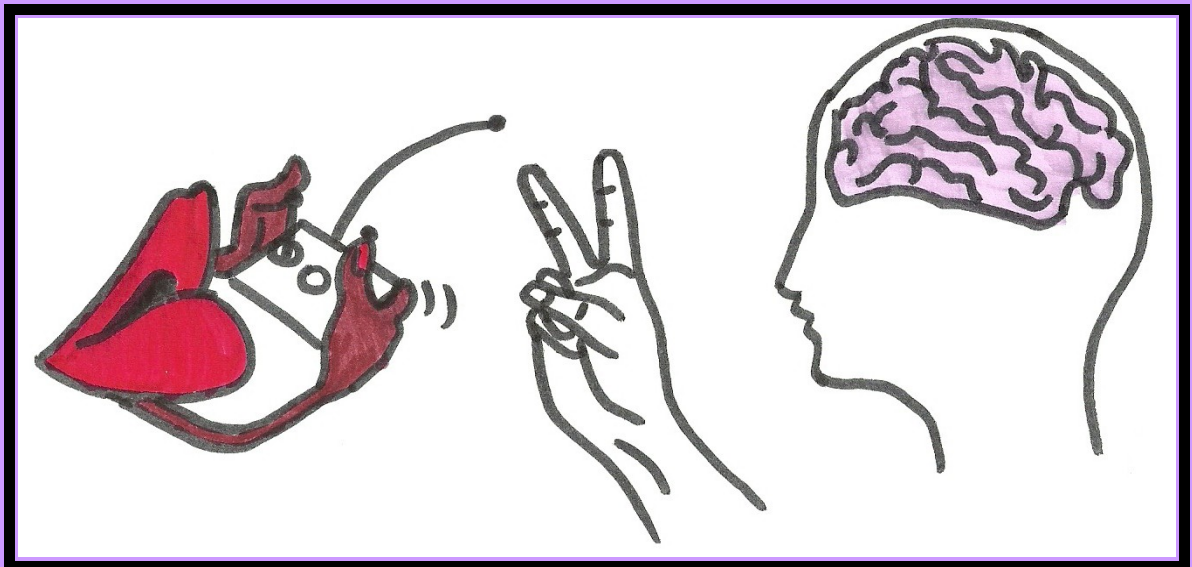
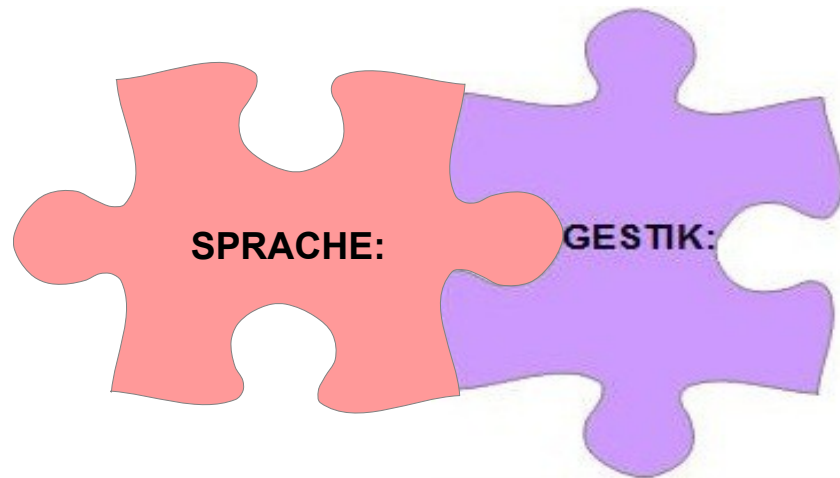
Frei



Spontan

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter



„Unsere Sprache beeinflusst unser Denken und damit unsere Gesten.“

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

3.1 Feststellung der Gestenunterschiede zwischen Amerikanern und Mexikanern anhand eines Zeichentrickfilms:⁹



Den Probanden wurde der Zeichentrickfilm 'Sylvester und Tweety' gezeigt, „in dem das Vögelchen Tweety immer wieder dem Kater Sylvester entwischt.“

Dann wurden die Kandidaten aufgefordert, die Szene nachzuerzählen, in der Sylvester nach dem Verschlucken einer Bowlingkugel eine kurvige Straße entlang rollt.



9 vgl.: Kramer, Katharina: „Wenn die Hände reden“. In: Psychologie Heute compact „Menschenkenntnis“ Heft 34/2013 (Hg.): Beltz, S.56-57

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

Beim Beschreiben des Geschehens gestikulierten die:

Mexikaner:



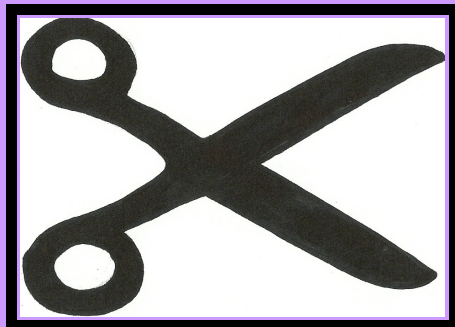
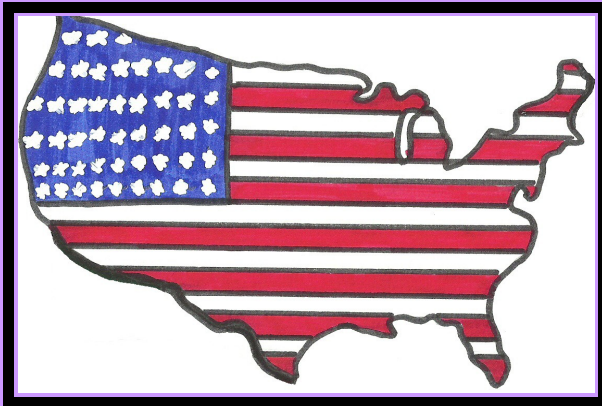
„Sie zeichneten den ganzen kurvenreichen Weg des Vierbeiners mit einer ununterbrochenen, schlenkerreichen Bewegung nach. Oft ließen sie noch beide Hände umeinander rotieren.“

„Es scheint, als gleiche die Geste eine sprachliche Ungenauigkeit aus.“

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

Amerikaner:



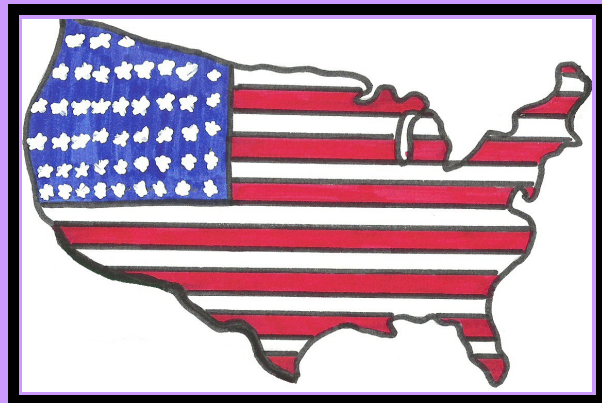
Sie „dagegen zerlegten die Bahn des Katers in mehrere Einzelabschnitte und vollführten viele kurze, gerade, richtungsweisende Bewegungen.“

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

3.2 Erklärung der Gestenunterschiede:

Deutsch- und Englischsprachig:



Verb + Präposition = Beschreiben das 'Wohin' der Handlung

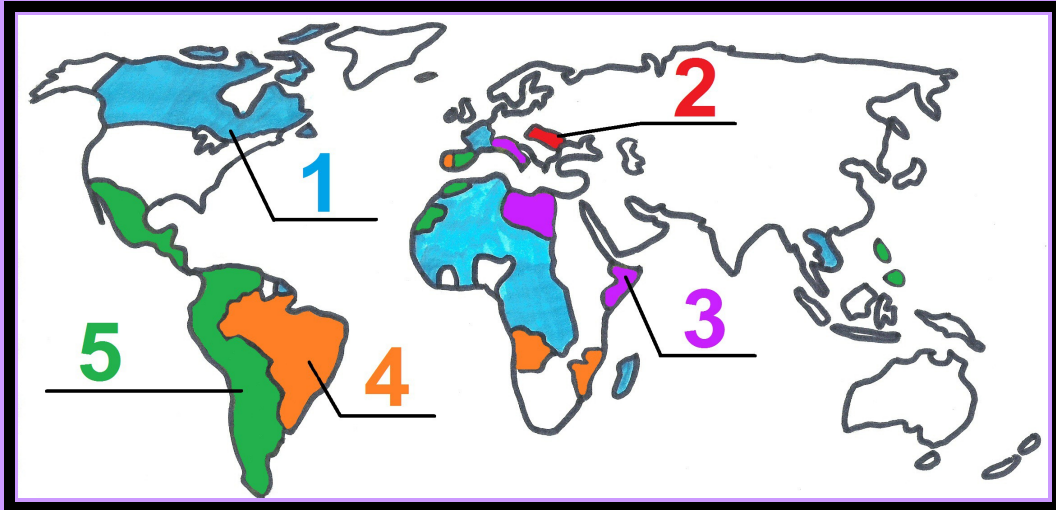
„Rollt die Straße **hinunter**“

Deshalb gestikulieren Amerikaner und Deutsche „gern auf den Präpositionen und zerlegen dadurch die Handlung in Einzelabschnitte.“

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

Romanische Sprache:



1. Französisch 2. Rumänisch 3. Italienisch 4. Portugiesisch 5. Spanisch

Das 'Wohin' der Handlung = im Verb dabei



Die Handlung wird sprachlich nicht zergliedert. Somit wird die Bahn des Katers ohne Brüche skizziert.

Das 'Wie' einer Handlung = nicht im Verb dabei



Dieser Zusatz wird gestisch dargestellt: durch Umeinanderrotieren der Hände.

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

3.3 Gestenbeispiel anhand einer Spinne:¹⁰



„Wenn wir [...] erzählen, wie eine Spinne über den Tisch lief, machen wir gerne eine vorwärts eilende Handbewegung mit gekrümmten Fingern.“

¹⁰ vgl.: Kramer, Katharina: „Wenn die Hände reden“. In: Psychologie Heute compact „Menschenkenntnis“ Heft 34/2013 (Hg.): Beltz, S.55

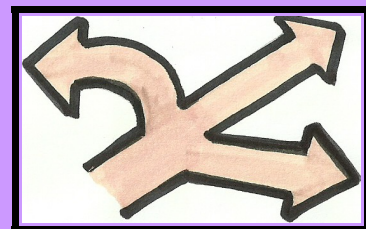
Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

„Während die Wörter dabei die Handlung vermitteln,
deutet unsere Geste mehrere Details an:“



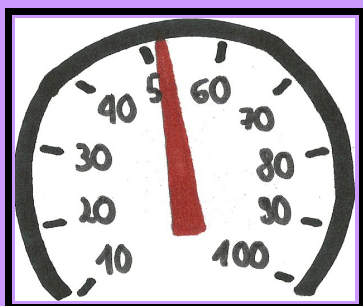
Vielbeinigkeit



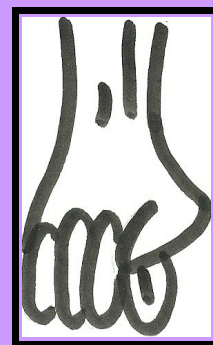
Laufrichtung



Größe



Geschwindigkeit



Bei Anspannung der Hand
signalisieren wir, dass die
Spinne uns nicht behagt hat.

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

4. Susan Goldin-Meadow¹¹

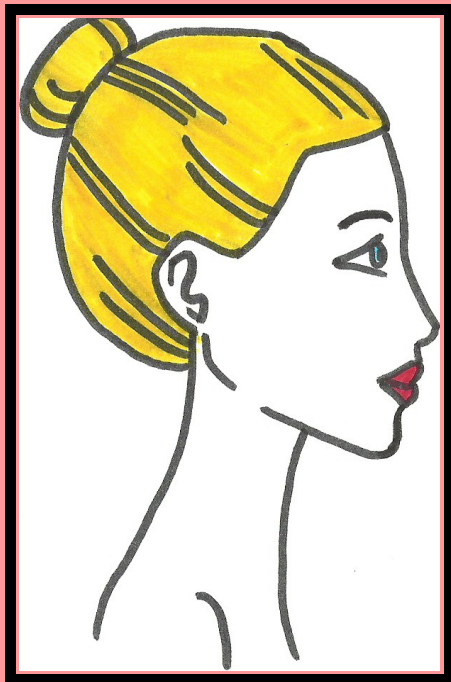
Geb. 1949¹²

Psychologin von der Universität Chicago



13

Vergleichsexperiment:



Sehende



Blind Geborene

**Blindgeborene gestikulieren ebenso viel wie Sehende und
benutzen sogar ähnliches Gestenrepertoire.**

¹¹ vgl.: Kramer, Katharina: „Wenn die Hände reden“. In: Psychologie Heute compact „Menschenkenntnis“ Heft 34/2013 (Hg.): Beltz, S.55

¹² Vgl.: URL: <http://goldin-meadow-lab.uchicago.edu/page/curriculum-vitae#Personal%20Information> [Datum: 01.10.14]

¹³ URL: http://www.psychologicalscience.org/about/images/board_2010/Goldin-Meadow_Susan.jpg [Datum: 01.10.14]

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

4.1 Gestenbeispiel anhand eines Kindes:

Bild 1:



2 Jahre alt

Bild 2:



3 Jahre alt

Bild 3:

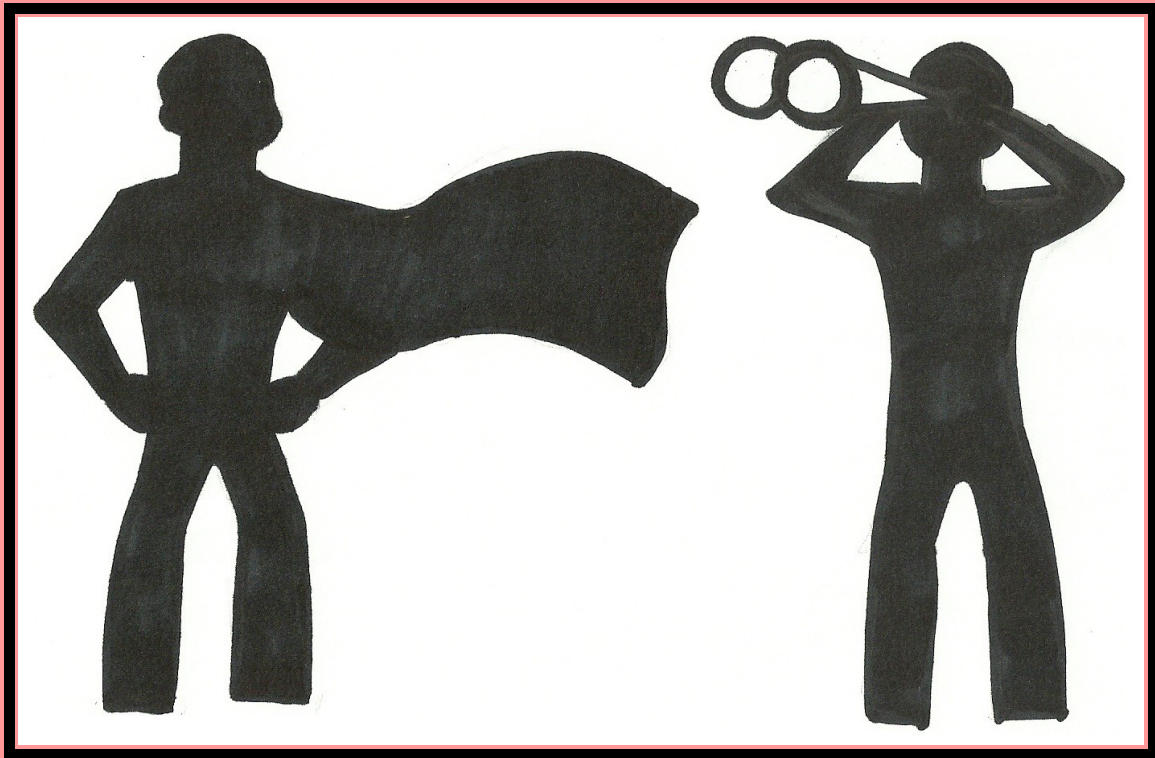


3,5 Jahre alt

Die Geste funktioniert (Bild 1 und 2) wie ein Sprungbrett für erste Wortverbindungen. Danach (Bild 3) gestikuliert der Nachwuchs plötzlich doppelt so viel wie vorher. Diese Gestenexplosion fällt genau in die Zeit, in der sich auch die Sprache rasant entwickelt.

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter



**„Gesten brauchen kein Vorbild und keinen Beobachter [...]
sie gehören zur Sprache dazu.“**

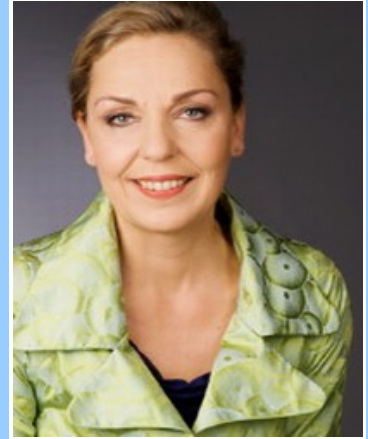
Sprache und Gestik entwickeln sich gemeinsam!

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

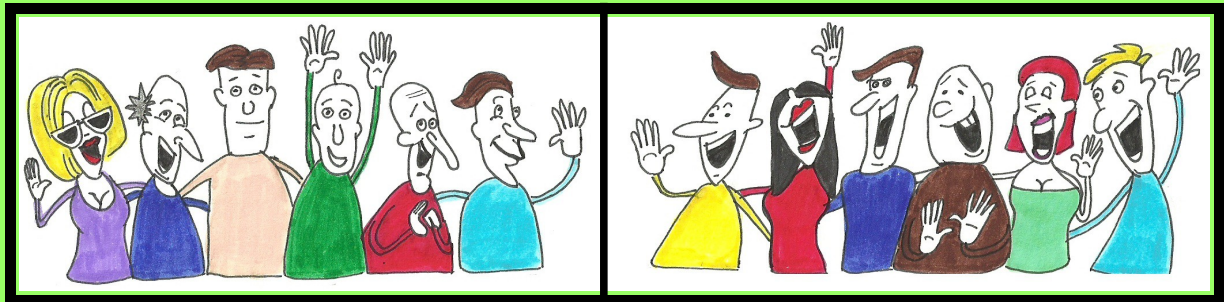
5. Cornelia Müller¹⁴

Linguistin von der Universität Chicago



15

Vergleichsexperiment:



Deutsche

Spanier

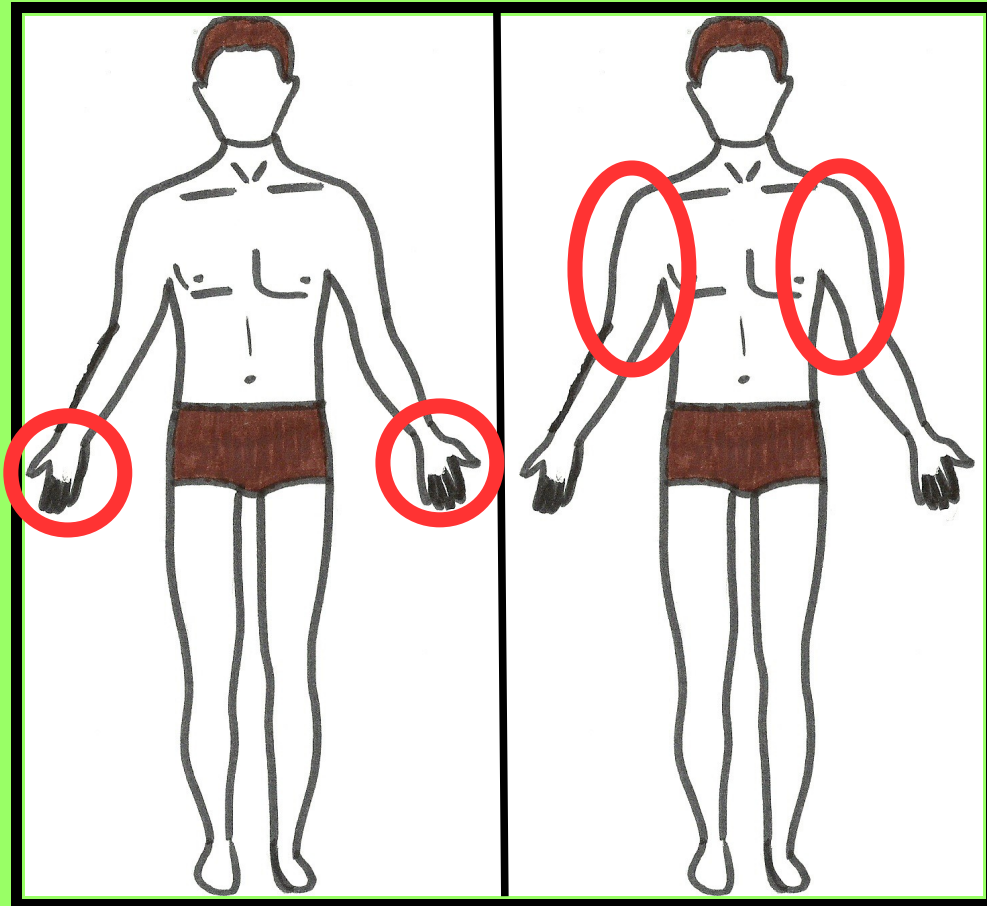
Deutsche gestikulieren nicht weniger als die Spanier.

¹⁴ vgl.: Kramer, Katharina: „Wenn die Hände reden“. In: Psychologie Heute compact „Menschenkenntnis“ Heft 34/2013 (Hg.): Beltz, S.55-56

¹⁵ URL: http://raam2013.wa.amu.edu.pl/sites/default/files/field/image/Mueller_203x270.jpg [Datum: 01.10.14]

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter



Deutsche

Spanier

Die Spanier gestikulieren raumgreifender aus den Ellenbogen und der Schulter. Somit geraten die Gesten mehr ins Gesichtsfeld des Betrachters.

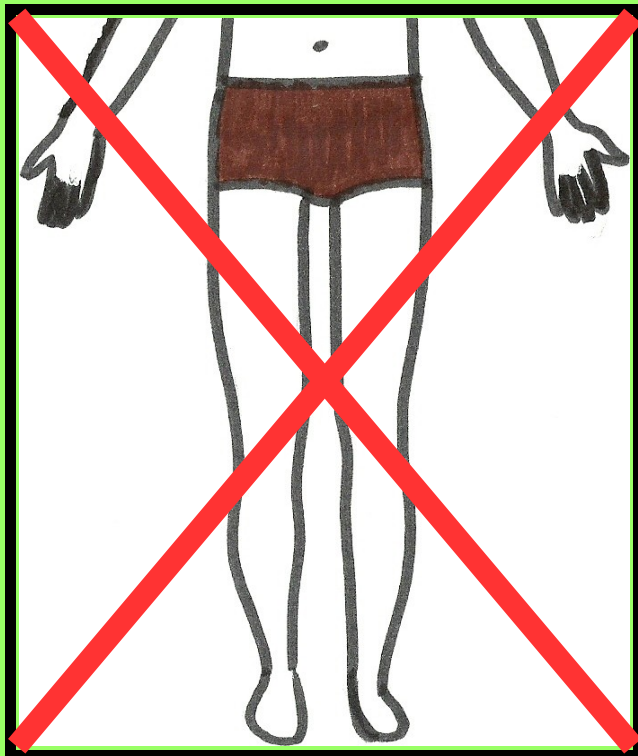
Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

5.1 „Gestenzähmung“:



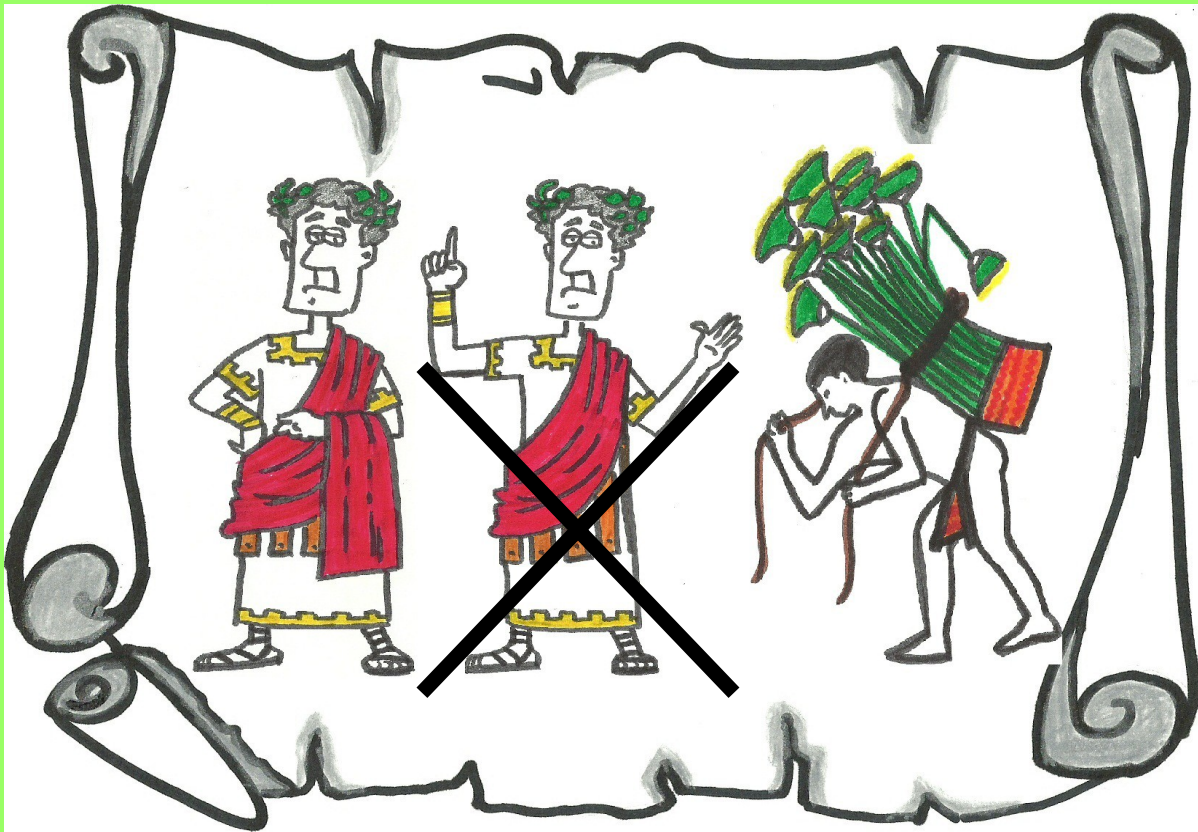
„Man redet nicht mit
Händen und Füßen.“



Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

1. Jahrhundert:



Der „römische Rhetoriklehrer Quintilian [riet] den Gerichtsrednern, die Hände nicht zu weit zur Seite oder nach vorne zu strecken und sie schon gar nicht über dem Kopf umherwirbeln zu lassen. [Die Gesten sollen] sich von den ungehobelten Bewegungen der Bauern und Sklaven unterscheiden.“

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

Mittelalter:

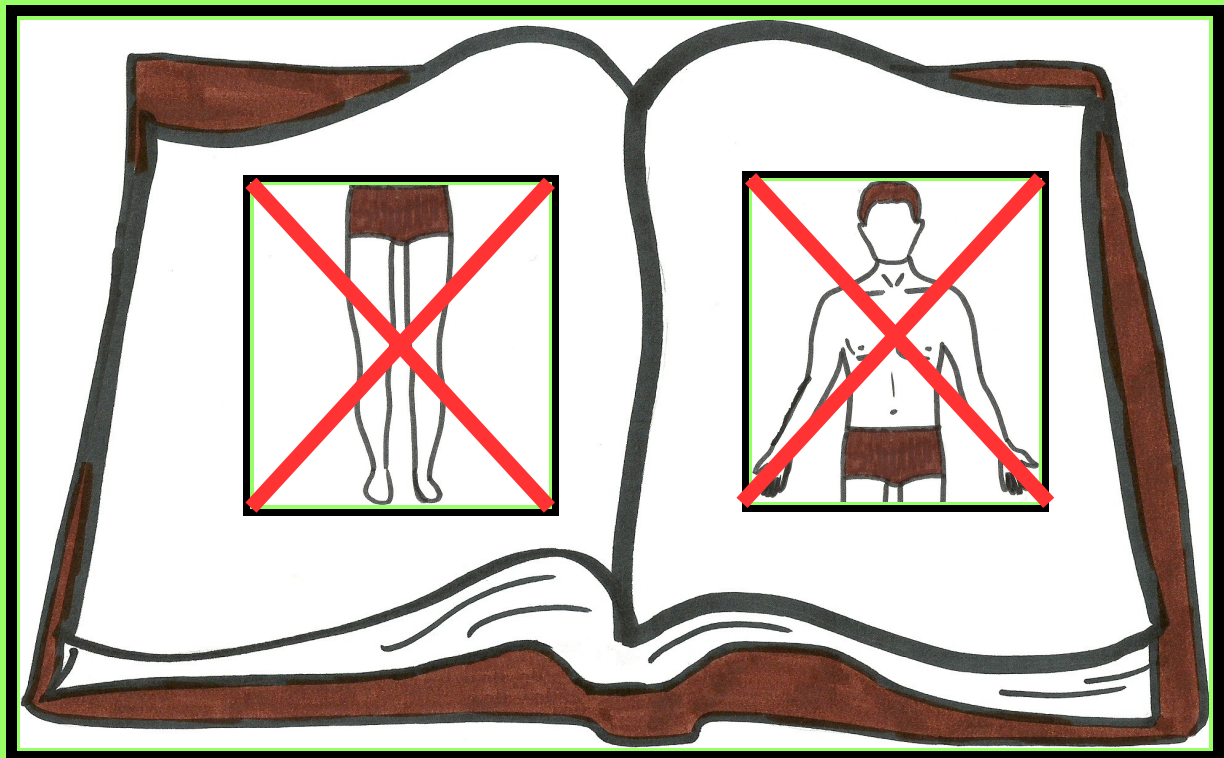


Ebenso wollte sich der Adel durch „ruhige und erhabene Bewegungen vom Volk distanzieren.“

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

1790:



Durch das Werk 'Über den Umgang mit Menschen' von Adolph Freiherr von Knigge ging der Aufruf zur zurückhaltenden Geste in die Benimmregel.

„Bis heute vermitteln Seminare über die öffentliche Rede das Ideal der gemäßigten Handbewegungen.“

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

6. Adam Kendon¹⁶

Geb. 1934 in London¹⁷

Anthropologe



18

Gestenforschung:



„Gestenüberschwang der
Süditaliener“ in Neapel

¹⁶ vgl.: Kramer, Katharina: „Wenn die Hände reden“. In: Psychologie Heute compact „Menschenkenntnis“ Heft 34/2013 (Hg.): Beltz, S.56

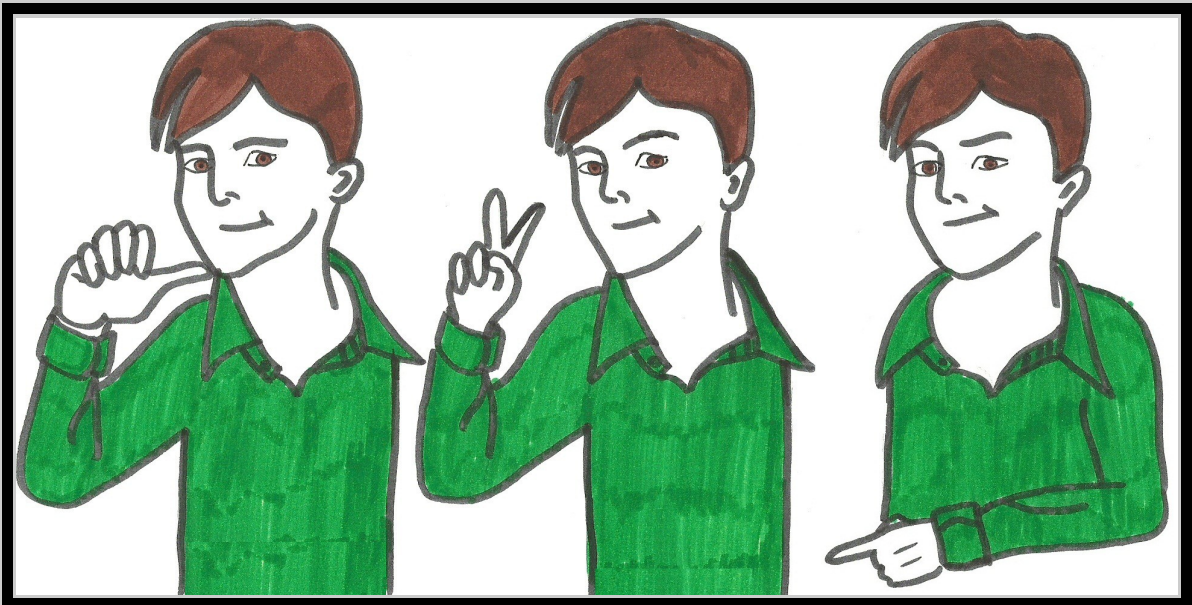
¹⁷ Vgl.: URL: http://www.evi.com/q/adam_kendon_biography [Datum: 03.10.14]

¹⁸ URL: <http://www.semioticon.com/semiotix/files/2010/11/Kendon.jpg> [Datum: 03.10.14]

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

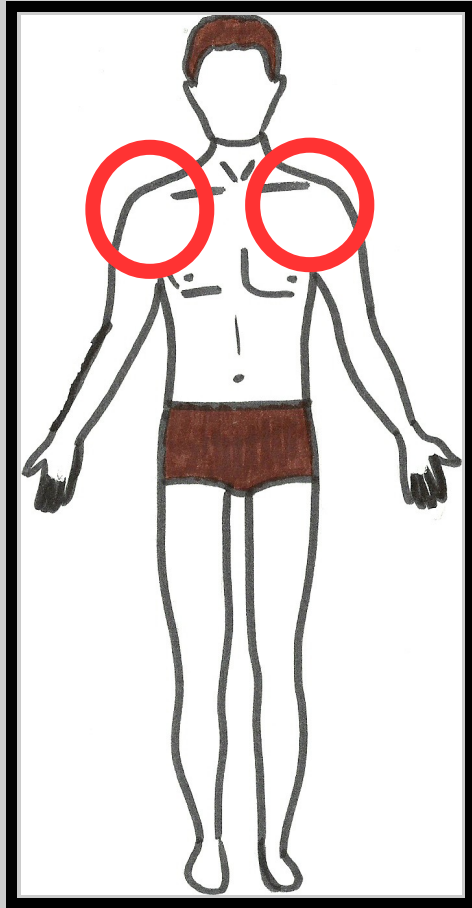
Anders als der Rest der Europäer benutzen Neapolitaner mehr als nur eine Geste pro Aussage.



Beim Aussprechen der Aussage: „Ich war zwei Jahre in Deutschland“, machte der Neapolitaner drei Gesten: „Er zeigte auf sich selbst, hielt dann zwei Finger in die Luft und deutete beim Wort Deutschland mit dem Zeigefinger nach links unten, um den Ortswechsel zu signalisieren.“

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter



„Neapolitaner agieren am liebsten aus der Schulter.“

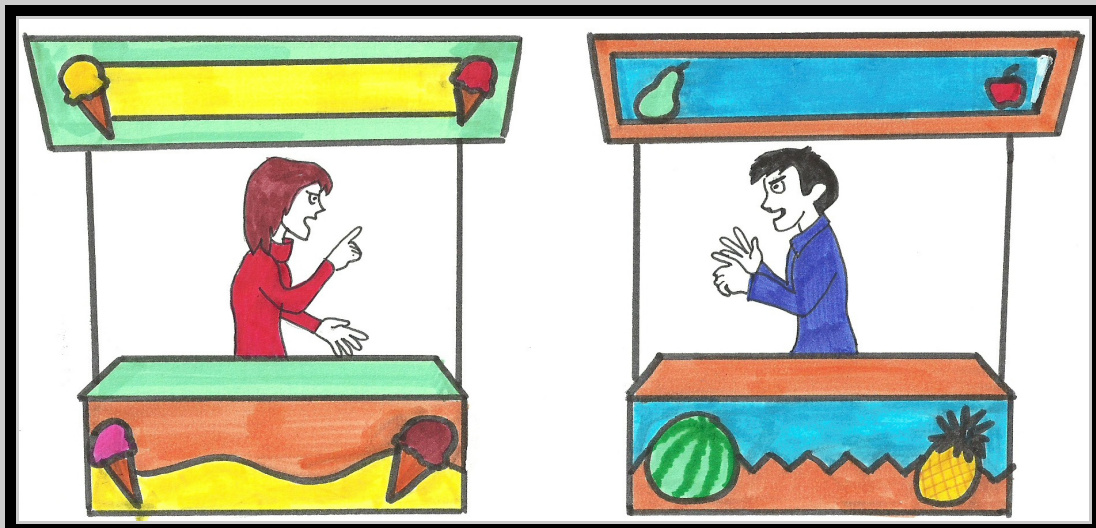
„Die theatralischen Gebärden der Neapolitaner verraten etwas über ihre Geschichte und ihre Lebensverhältnisse.“

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter



„Über Jahrhunderte war Neapel so dicht besiedelt wie kaum eine andere Metropole.
[...] In so einem Tohuwabohu müssen die Menschen um Aufmerksamkeit
kämpfen [...] und da ist die Geste wirkungsvoller als die Stimme.“



„Straßenverkäufer schrien und gestikulierten um die Wette.“

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter



„Hinter den neapolitanischen Gesten steckt jedoch [...] noch etwas anderes: gekränkter Stolz. Einst war Neapel blühende Hauptstadt eines Königreichs. Heute gilt es als rückständiger, korrupter Schandfleck.“

„So stütze die Geste das Selbstwertgefühl und werde deshalb umso leidenschaftlicher gepflegt.“

„Durch die aufwendige Geste setzten die Neapolitaner sich selbst in Szene.“

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

7. Gale Stam¹⁹

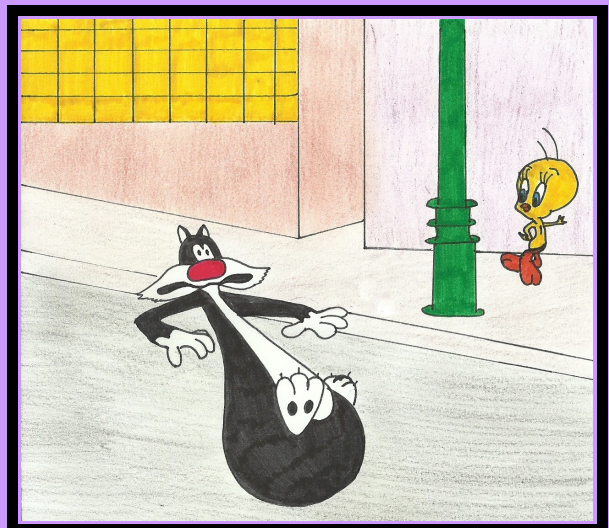
Linguistin von der Universität Chicago



20

Gestenforschung:

„Was passiert aber, wenn wir eine Fremdsprache lernen?
Verändern sich dann auch unsere Gesten?“



Den mexikanischen Englischlehrern wurde der Zeichentrickfilm
'Sylvester and Tweety' gezeigt, „in dem das Vögelchen Tweety
immer wieder dem Kater Sylvester entwischt.“

¹⁹ vgl.: Kramer, Katharina: „Wenn die Hände reden“. In: Psychologie Heute compact „Menschenkenntnis“ Heft 34/2013 (Hg.): Beltz, S.57

²⁰ URL: <http://works.bepress.com/assets/md5images/9a98a68cf81bc42c4a433d119b4a0db1.jpg> [Datum: 05.10.14]

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

Danach wurden die Kandidaten aufgefordert, die Szene nachzuerzählen.



„Je besser die Mexikaner die Fremdsprache beherrschen, desto mehr bewegten sie ihre Hände wie die Amerikaner.“

„Die Geste weist darauf hin, wie weit jemand Sprache und Denkweise der anderen Kultur verinnerlicht hat.“

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

7.1 Entwicklung der Sprache und Gesten:



„Bevor Babys überhaupt das erste Wort verlieren, gestikulieren sie.“

Die Forscher glauben, „dass die menschliche Sprache aus Gesten hervorging“.

Erst vor 500 000 Jahren taugte der Stimmapparat unserer Vorfahren für die Artikulation von Sprache.



Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

8. Michael Corballis²¹

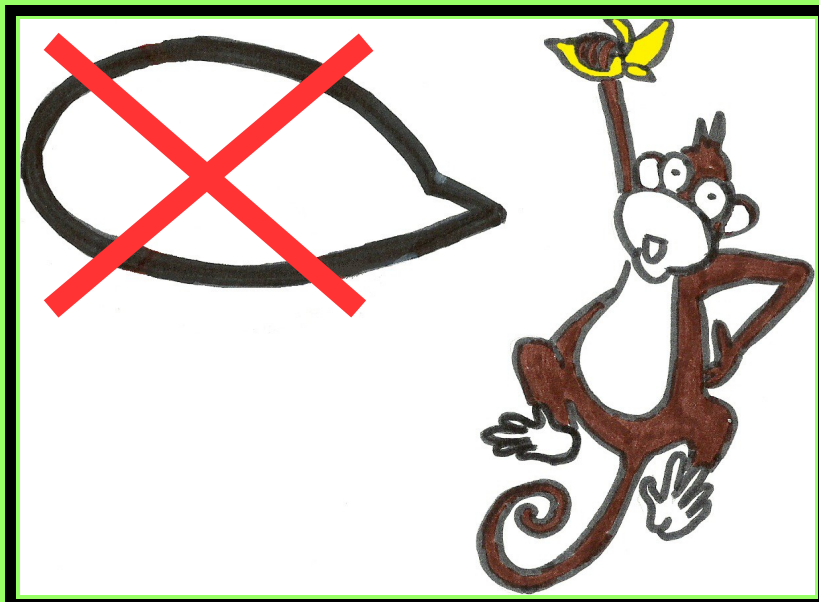
Neurowissenschaftler



22

Gestenforschung:

„Wie kommunizierten also die aufrecht gehende Frühmenschen?“



„[D]ie Ahnenlinie des Menschen spaltete sich schon vor gut fünf Millionen Jahren von unseren nahesten Verwandten ab, den Schimpansen und Bonobos.“

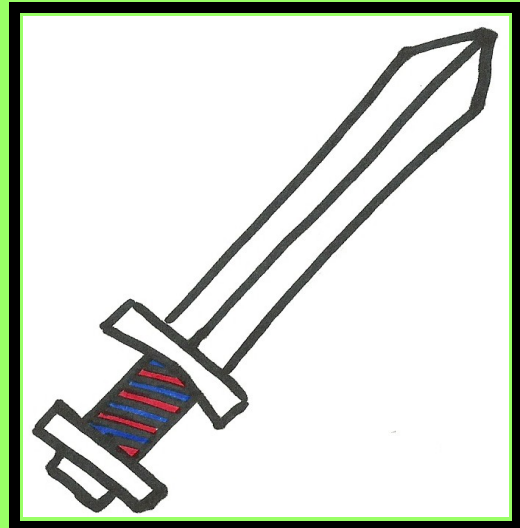
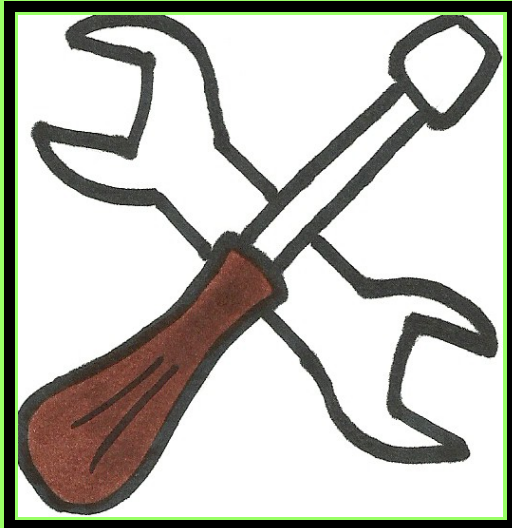
„Affen geben nur unkontrollierte Laute von sich, aber sie haben gute Augen und gelenkige Arme und Hände.“

²¹ vgl.: Kramer, Katharina: „Wenn die Hände reden“. In: Psychologie Heute compact „Menschenkenntnis“ Heft 34/2013 (Hg.): Beltz, S.57

²² URL: <http://blogs.scientificamerican.com/talking-back/files/2014/05/corballis-photo1.jpg> [Datum: 05.10.14]

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter



Am Ende hat unsere Sprache die Gesten zurückgedrängt, „weil dadurch die Hände frei wurden für Werkzeuge und Waffen“.



Dadurch kam es zur explosionsartigen Entwicklung von Kunst und Technik vor 40 000 Jahren.

Wenn die Hände reden

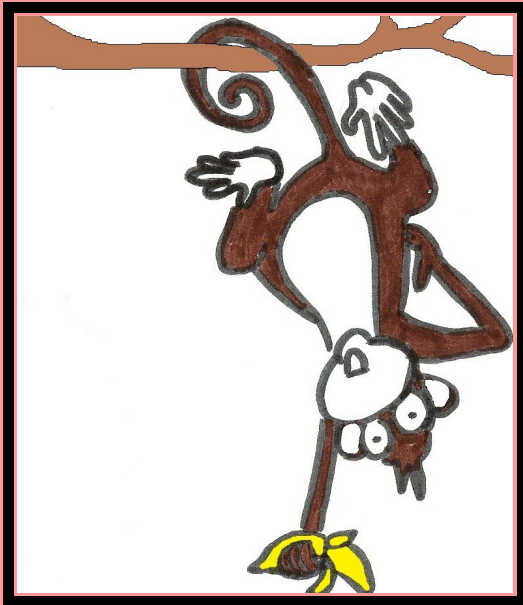
Veronika Reiter

9. Katja Liebal²³

Professorin vom Leipziger Max-Planck-Institut
für Evolutionäre Anthropologie



24



**Viele Forscher scheiterten kläglich,
„wenn sie Affen menschliche Laute
entlocken wollten, denn ihnen fehlen
schon allein die anatomischen
Voraussetzungen für das Sprechen.“**

**„Gesten spielen dagegen eine bedeutende Rolle in der natürlichen
Kommunikation von Menschenaffen.“**

²³ vgl.: Kramer, Katharina: „Wenn die Hände reden“. In: Psychologie Heute compact „Menschenkenntnis“ Heft 34/2013 (Hg.): Beltz, S.57

²⁴ URL: http://www.fu-berlin.de/campusleben/vorgestellt/2009/media/bild_091005_liebal1/091005_liebal_550.jpg?1307198972 [Datum: 05.10.14]

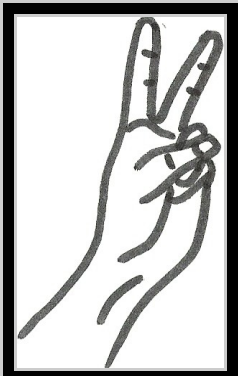
Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

10. Andere Länder andere Gesten²⁵

Es existieren Körpersignale, die wir alle verstehen und anwenden, und solche, die sich kulturell oder regionalspezifisch entwickelt haben.²⁶

Geste	Land	Bedeutung
	Deutschland	„Prima“ „Super“ „Toll“
	Sardinien	Obszönität ²⁷
	Australien Nigeria	„Sehr vulgäre Beschimpfung, mit der man jemanden loswerden möchte.“

Geste	Land	Bedeutung
	Deutschland	„Peace“ (=Frieden) „Victory“ (=Sieg)
	Australien Großbritannien	Vulgär und unhöflich, wenn die Handfläche nach vorne gedreht ist = „lass mich in Ruhe, verdammt“

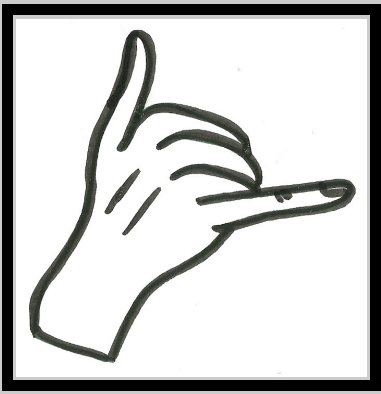
²⁵ URL: <http://www.geo.de/GEOLino/mensch/kultur-mal-anders-gesten-aus-aller-welt-59416.html> [Datum: 14.10.14]

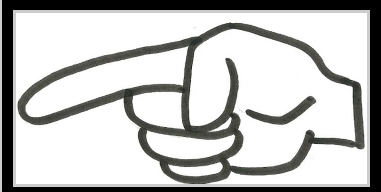
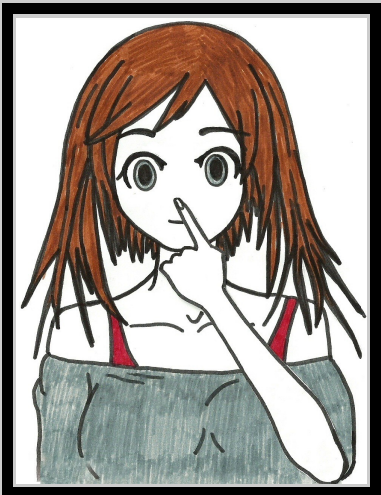
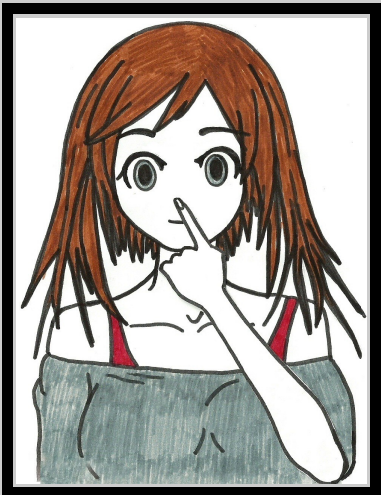
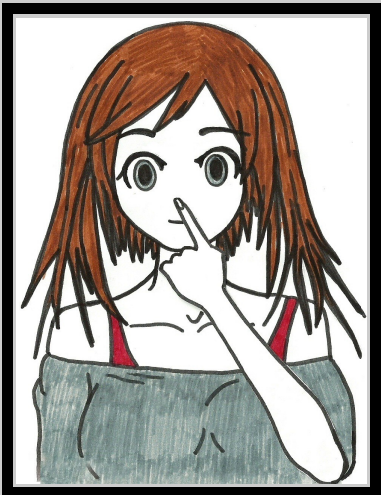
²⁶ vgl.: URL: http://www.planet-wissen.de/kultur_medien/kommunikation/koerpersprache/index.jsp [Datum: 09.09.14]

²⁷ vgl.: URL: http://www.planet-wissen.de/kultur_medien/kommunikation/koerpersprache/index.jsp [Datum: 09.09.14]

Wenn die Hände reden

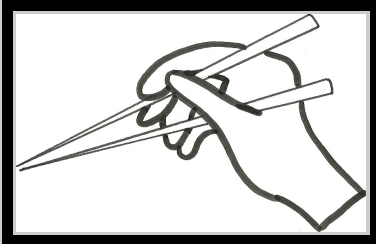
Veronika Reiter

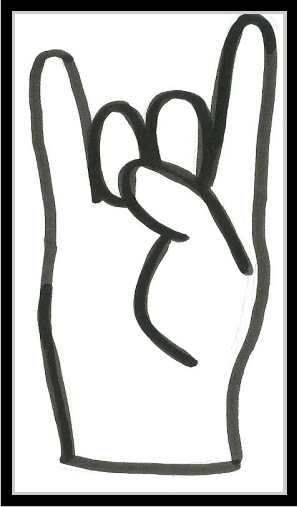
Geste	Land	Bedeutung ²⁸
	Europa	Telefonieren
	Australien Hawaii	„Alles cool!“

Geste	Land	Bedeutung
„Ich“ 	Deutschland	„Deutsche, die sich selbst meinen, zeigen mit dem Zeigefinger auf Bauch oder Brust.“
	USA	Rechte Hand liegt flach auf Höhe des Herzens.
	Japan	Die Nase wird mit ausgestrecktem Zeige- oder Mittelfinger angetippt.
	Italien 	Mit dem Zeigefinger an die Seite der Nase klopfen = "das kommt mir verdächtig vor"

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

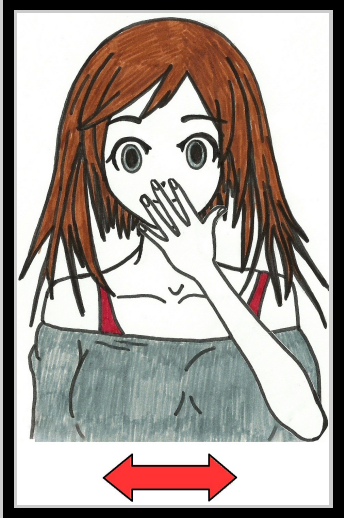
Aussage	Land	Geste / Bewegung
„Essen“   	Deutschland	Andeutung einer Gabel, die zum Mund geführt wird.
	Südeuropa Südamerika	Zusammengedrückte Fingerspitzen werden an den Mund geführt, als ob man mit den Fingern isst.
	Japan	Andeutung einer Suppenschale mit nach oben geöffneter linken Hand, die vor dem Mund gehalten wird. Andeutung der Essstäbchen mit dem rechten Zeige- und Mittelfinger, die von der Schale zum Mund führen.

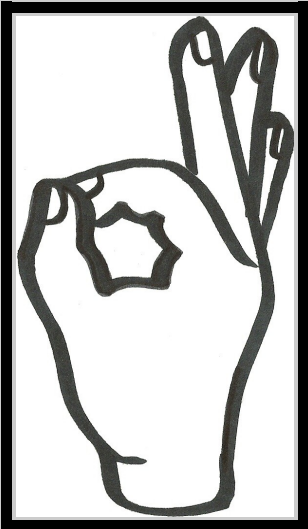
Geste	Land	Bedeutung ²⁹
	Texas	„Hi!“
	Südeuropa	„Deine Frau geht fremd“

²⁹ vgl.: URL: <http://www.sueddeutsche.de/karriere/bedeutung-von-handzeichen-andere-laender-andere-gesten-1.54682-6> [Datum:14.10.14]

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

Aussage	Land	Geste
„Nein“ 	Japan	Für die Verneinung eines Angebots wedeln die Hände wie ein Scheibenwischer vor dem Gesicht.

Geste	Land	Bedeutung
	Europa	„in Ordnung“
	USA	"gut so, bestens"
	Frankreich	„null“
	Belgien	„nutzlos“
	Südeuropa Südamerika Russland Nahe Osten	Diskriminierende Beschimpfung der Homosexualität.

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

11. Literaturverzeichnis

Primärliteratur:

Kramer, Katharina: „Wenn die Hände reden“. In: Psychologie Heute compact „Menschenkenntnis“ Heft 34/2013 (Hg.): Beltz, S.54 – 57

Internetadressen:

URL: <http://www.geo.de/GEOlino/mensch/kultur-mal-anders-gesten-aus-aller-welt-59416.html> [Datum: 14.10.14]

URL: http://www.planet-wissen.de/kultur_medien/kommunikation/koerpersprache/index.jsp [Datum: 09.09.14]

URL: http://www.planet-wissen.de/kultur_medien/kommunikation/koerpersprache/index.jsp [Datum: 09.09.14]

vgl.: URL: http://en.wikipedia.org/wiki/David_McNeill [Datum: 30.09.14]

vgl.: URL: http://flexikon.doccheck.com/de/Gestik?utm_source=www.doccheck.com&utm_medium=web&utm_campaign=DC%2BSearch
[Datum: 09.09.14]

vgl.: URL: http://flexikon.doccheck.com/de/Kommunikation?utm_source=www.doccheck.com&utm_medium=web&utm_campaign=DC%2BSearch
[Datum: 09.09.14]

vgl.: URL: <http://goldin-meadow-lab.uchicago.edu/page/curriculum-vitae#Personal%20Information> [Datum: 01.10.14]

vgl.: URL: http://www.evi.com/g/adam_kendon_biography [Datum: 03.10.14]

vgl.: URL: http://www.planet-wissen.de/kultur_medien/kommunikation/koerpersprache/index.jsp [Datum: 09.09.14]

vgl.: URL: <http://www.sueddeutsche.de/karriere/bedeutung-von-handzeichen-andere-laender-andere-gesten-1.54682-2> [Datum: 14.10.14]

vgl.: URL: <http://www.sueddeutsche.de/karriere/bedeutung-von-handzeichen-andere-laender-andere-gesten-1.54682-6> [Datum: 14.10.14]

Bildnachweis:

URL: <http://blogs.scientificamerican.com/talking-back/files/2014/05/corballis-photo1.jpg> [Datum: 05.10.14]

URL: http://mcneilllab.uchicago.edu/images/beattie_mcneill_pic.jpg [Datum: 30.09.14]

URL: http://raam2013.wa.amu.edu.pl/sites/default/files/field/image/Mueller_203x270.jpg [Datum: 01.10.14]

URL: <http://works.bepress.com/assets/md5images/9a98a68cf81bc42c4a433d119b4a0db1.jpg> [Datum: 05.10.14]

URL: http://www.fu-berlin.de/campusleben/vorgestellt/2009/media/bild_091005_liebal1/091005_liebal_550.jpg?1307198972 [Datum: 05.10.14]

URL: http://www.psychologicalscience.org/about/images/board_2010/Goldin-Meadow_Susan.jpg [Datum: 01.10.14]

URL: <http://www.semioticon.com/semiotix/files/2010/11/Kendon.jpg> [Datum: 03.10.14]

Wenn die Hände reden

Veronika Reiter

12. Eigenständigkeitserklärung

Ich, Veronika Reiter, erkläre hiermit, dass ich die Facharbeit ohne fremde Hilfe angefertigt und nur die im Literaturverzeichnis angeführten Quellen und Hilfsmittel benutzt habe. Cliparts von Office werden nicht nachgewiesen. Die rechtliche Seite der Fotos ist im Vorfeld geklärt worden.

Ort, Datum

Tauberbischofsheim, den 14.10.2014

V. Reiter

Eigenhändige Unterschrift

Veronika Reiter
veronika_reiter@yahoo.de

