

Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen Ursprüngliches Ziel des Schreibprojektes „Agnes“	Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen <ul style="list-style-type: none">➤ Besseres Kennenlernen➤ „<i>damit ich weiß, was du von mir hältst.</i>“ (S.50)
Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen Auswirkungen des Projektes auf den Ich-Erzähler	Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen <ul style="list-style-type: none">➤ Übernimmt die Kontrolle über das Geschehen➤ Kommuniziert hauptsächlich durch das „Buch Agnes“➤ Vermischt Realität und Fiktion
Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen Schreibprojekt gerät außer Kontrolle	Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen <ul style="list-style-type: none">➤ Wird zu einer Art Lebensvorlage➤ Führt Agnes vermutlich in den Tod: „<i>Agnes ist tot. Eine Geschichte hat sie getötet.</i>“ (S.1)
Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen Planung des Ich-Erzählers geht schief	Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen <ul style="list-style-type: none">➤ Agnes wird „<i>schwanger</i>“ (S.89)➤ Agnes verlässt ihn
Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen „Buch Agnes“ wird zu einer fiktiven Traumwelt	Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen <ul style="list-style-type: none">➤ Ich-Erzähler kann nur in der fiktiven Geschichte Entscheidungen treffen➤ Schreibt von heiler Familienidylle, obwohl er und Agnes zwischenzeitlich kein Paar
Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen Schluss des Projektes „Agnes“	Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen <ul style="list-style-type: none">➤ Ich-Erzähler will ein Ende finden➤ Schluss sieht Agnes‘ Tod im Schnee vor

Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen Agnes und Bücher	Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen ➤ Unterliegt der Literatur: Wenn sie liest, wird sie „zu einer Person des Buches“ (S.120) ➤ <u>Wird zur Marionette des Buches:</u> „Erst will ich wissen, was ich zu tun habe.“ (S.65)
Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen Anfang des Buches „Agnes“	Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen ➤ Agnes schlägt ihre Idee dem Ich-Erzähler vor ➤ Es sollte nur ein Experiment werden
Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen Agnes wird schwanger	Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen ➤ Sie verlässt den Ich-Erzähler ➤ Will das Kind alleine großziehen ➤ Erleidet eine „Fehlgeburt“ (S.114)
Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen Agnes' psychische Probleme	Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen ➤ Kauft nach der Fehlgeburt trotzdem Kindersachen ➤ Will, dass das Kind in der Geschichte geboren wird ➤ Begeht vermutlich Selbstmord
Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen Fiktion und Wirklichkeit	Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen ➤ Wichtige Dinge aus der Realität werden weggelassen oder verdreht ➤ Das Schreibprojekt besteht zum Ende hin größtenteils aus Fiktion
Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen Kommunikation durch das Buch „Agnes“	Stamm: „Agnes“ / Macht des Geschriebenen ➤ Regt zuerst Gespräche an ➤ Verstummt am Ende komplett