

Hacker: „Die Habenichtse“

57 Fragen zur Interpretation

Für Deutsch-Abi-Gestresste



📌 „Das Wochenblatt des Deutsch-Abiturs“ – **kostenlos + regelmäßig jeden Montag**: aktuelle Abi-Lektüre, Oberstufenlektüre, psychologische Kurzsendungen und dosiert weitere Materialien: wenige Worte/Sätze mit jeweiligen Links → schneller Überblick. Der **Schwerpunkt der „Abi-Wochenblätter“ liegt auf YouTube-Sendungen mit Manuskripten**. Der jeweilige Link führt zur entsprechenden Ausgabe.

Link zum „Wochenblätter“-Überblick: <https://www.schuelerzeitung-tbb.de/das-wochenblatt-des-deutsch-abiturs-einzelne-ausgaben-durchnummeriert-mit-erscheinungsdatum-und-den-abi-werken-plus-themen/>




Liebe Schülerinnen und Schüler,

Grundlage für den Wissenstest ist mein Manuskript der Gesamt-Interpretation. Das Manuskript ist selbstverständlich auch auf meiner Homepage zum Runterladen. Alle Links dazu findet ihr unter diesem Text.

Für eure gezielte Vorbereitung auf Klassenarbeit und Abitur habe ich alle Fragen herausgeschrieben und für euch zusammengestellt. Die Fragen folgen exakt dem Ablauf der YouTube-Sendung zur Interpretation und dem Manuskript. Ich habe zwischen den Fragen deutlich Platz gelassen, so dass ihr unter die Fragen die Antwort schreiben könnt. Auch kann man anhand der Fragen 'mal schnell sein Wissen überprüfen.

Nun wünsche ich euch viel Erfolg!

Klaus Schenck

- **Link zur Interpretation – als Wissenstest zur Wiederholung fürs Abi (44 Minuten):** 
https://www.youtube.com/watch?v=vNG6GMMHf_s&list=PLgGIkOSoO_st8Bj7oLvC0Gf2wyL8x-GHz&index=3
- **Link zu beiden Interpretations-Sendungen (174 Minuten):**
 - 1. Teil (100 Minuten): 
https://www.youtube.com/watch?v=TO_yfGeAQWk
 - 2. Teil (74 Minuten): 
<https://www.youtube.com/watch?v=Ng7aRfYC2vo>
- **Link zum Manuskript der Interpretations-Sendung:** 
<https://www.klausschenck.de/ks/downloads/f39-08-hacker-habenichtse-gesamt-interpretatio.pdf>
- **Link zu allen Sendungen, Manuskripten und Materialien:** 
<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/katharina-hacker-die-habenichtse-kostenloser-abi-crashkurs/>

Fragen zur Gesamt-Interpretation

1. **1. Zeitgeschichtlicher Hintergrund** – Welches Ereignis steht am Anfang des Romans?
2. Warum ist der Irak-Krieg wichtig?
3. Wie war die Weltordnung um 2000?
4. Wogegen protestierten viele Juli 2001 in Genua?
5. Was bedeutete die westliche Wirtschaftsform für islamische Länder?
6. Nenne damalige Probleme in Deutschland, die sich bis heute nur noch verstärkt haben?

7. Was waren die zentralen juristischen Probleme um 2002?
8. Was war die einschneidende Politik in England?
9. Wie reagiert die Bevölkerung auf diese Entwicklung?
10. **2. Aufbau** – Welche drei Handlungsstränge werden zusammengeführt?
11. Welche Funktion haben die Rückblenden (Analepsen)?
12. Welche banale Handlung Isabelles wird unterschiedlich gewichtet?
13. Welche Botschaft verbindet Hacker damit?
14. **3. Personen – Jakob** – Was prägt Jakob in Kindheit und Jugend stark?
15. Wer gilt als Paar?
16. Was ist der berufliche Schwerpunkt Jakobs?
17. Was ist für seinen Lebensstil bezeichnend?
18. Was fällt bei seiner Hochzeit auf?
19. Wie entwickelt sich die Ehe Jakobs?
20. Was ist Jakobs zentrales Beziehungsproblem?
21. Was bedeutet ihm die Begegnung mit Bentham?
22. Wie ist das Verhältnis von Jakob, Isabelle und Alistair zueinander?
23. **Personen – Isabelle** – Was fällt an Isabelles Persönlichkeit auf?

24. Wie ist der familiäre Hintergrund von Isabelle?
25. Wo arbeitet Isabelle in Berlin?
26. Was deutet in der Freiburg-Zeit auf Jim voraus?
27. Was dominiert die Beziehung Isabelle/Jakob?
28. Woran kann man Isabelles Emotionslosigkeit festmachen?
29. Woran kann man Isabelles innere Nähe zu Jim zeigen?
30. **Personen – Andras** – Was ist der biografische Hintergrund von Andras?
31. Wie ist sein Verhältnis zu Isabelle?
32. Wie ist das Verhältnis Andras/Magda?
33. An welcher Stelle entscheidet sich Andras für Magda?
34. **Personen – Bentham** – Charakterisiere Bentham!
35. Unter welchem Schicksalsschlag leidet Bentham?
36. **Personen – Jim** – Was ist der biografische Hintergrund von Jim?
37. Wie ist Jims aktuelle Situation?
38. Was ist Jims dominierender Charakterzug?
39. Wie ist das Verhältnis Jim/Isabelle?

40. Worin zeigt sich Isabelles Demütigung durch Jim aus Sozialhass?
41. **Personen – Dave** – Wie ist die familiäre Situation von Dave?
42. Warum flieht Dave aus seiner Familie?
43. **Personen – Sara** – Wie ist die familiäre Situation von Sara?
44. **Personen – Alistair** – Charakterisiere Alistair!
45. **Personen – Mae** – An welcher Romanstelle wird vermutlich Maes Verletzung durch Jim beschrieben?
46. **4. Stil und Sprache** – Wie verleiht Hacker ihren Figuren sprachliche Authentizität?
47. **Motive und Symbole** – Wie wird Bushs Zitat „Nichts ist, wie es mal war“ in den Figuren variiert?
48. Wer lebt den Werbeslogan „New concept – new life“ im Roman?
49. Welche Bedeutung haben im Roman „Türen“?
50. **5. Interpretationsansätze** – Welche Bedeutung/Deutung hat der Titel?
51. Nenne Beispiele der Gewalt im Roman!
52. Nenne positive Aspekte der Großstadt!

53. Nenne negative Aspekte der Großstadt!
54. Welche Aspekte/Einstellungen erzeugt die Großstadt?
55. Bewerte den Romanschluss!
56. Was definiert das Lebensgefühl von Jakob und Isabelle?
57. Was gelingt Jakob und Isabelle in London nicht?

Klaus Schenck, OSR. a.D.

Fächer: Deutsch, Religion, Psychologie

Drei Internet-Kanäle:

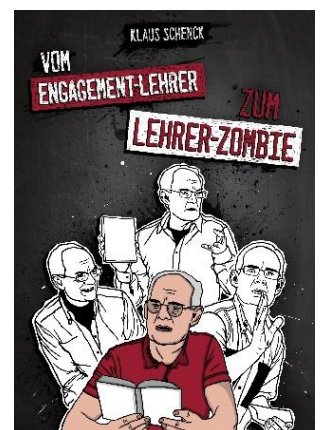
Schul-Material: www.KlausSchenck.de

Schüler-Artikel: www.schuelerzeitung-tbb.de

Schul-Sendungen: <https://www.youtube.com/user/financialtaime>

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=Sugl-meaxt4>

„**Das Wochenblatt des Deutsch-Abiturs**“/Überblick der Ausgaben:
<http://www.schuelerzeitung-tbb.de/das-wochenblatt-des-deutsch-abiturs-einzelne-ausgaben-durchnummeriert-mit-erscheinungsdatum-und-den-abi-werken-plus-themen/>



Zum Abi-Material mit wenigen Klicks

(Stand: Nov. 2025) www.KlausSchenck.de

Am Handy schnell das „Abi-Wochenblatt“ oder andere Abi-Werke und Materialien finden → mein Vor- und Zuname zu www.KlausSchenck.de machen und loslegen! Alle Abi-Werke und -Materialien finden sich durchs Scrollen!



Tipp für die Zeit der Abi-Vorbereitung

- Mein Instagram abonnieren, um immer über die neuesten Materialien mit Links informiert zu sein: [@klaus.schenck.tbbs](https://www.instagram.com/klaus.schenck.tbbs)
- Meinen YouTube-Kanal abonnieren, um die neuesten Sendungen zu kennen:
<https://www.youtube.com/user/financialtaime>

Das findet sich in der Kategorie „Abi-Vorbereitung“

 Das Wochenblatt des Deutsch- Abiturs	 Engagement-Kanal Abi- Strategien	<i>Psychologische Kurz-Videos für Schüler</i> Gelingendes Leben	Kopf hoch! <i>Warum grübeln? Wirksame Strategien! Psychologie-Serie</i>
 J. Erpenbeck „ Heim- suchung “	 v. Kleist „Der zerbrochne Krug“	 Juli Zeh „ Corpus Delicti “ <i>Interpretation</i>	 G. Büchner Woyzeck
 W. Koeppen „ Tauben im Gras “	 K. Hacker „ Habe- nichtse “	 Th. Mann „ Mario und der Zauberer “	 Hesse: „ Steppen- wolf “ <i>Interpretation</i>

 Th. Mann: „Felix Krull“ Interpretation	 Hoffmann: „Der goldne Topf“	 Hoffmann: „Sand- mann“ Interpretation	 Goethe: „Faust“ Interpretation
 v. Eichendorff Das Marmor- bild	 Treichel: „Der Verlorene“ Interpretation	 F. Kafka: „Der Verschollene“ Interpretation	 Komma- Regeln
Unterrichtsmaterialien  Frisch: „Homo faber“ Interpretation	Unterrichtsmaterialien  Büchner: „Dantons Tod“ Interpretation	Unterrichtsmaterialien  Stamm: „Agnes“ Interpretation	Unterrichtsmaterialien  Kleist: „Michael Kohlhaas“ Interpretation
 Inhalts- angabe	 Text- inter- pretation	 Gedicht- Vergleich	 Stilfiguren Metrum Reim



Klaus Schenck, OSR. a.D.

Fächer: Deutsch, Religion, Psychologie

Drei Internet-Kanäle:

Schul-Material: www.KlausSchenck.de

Schüler-Artikel: www.schuelerzeitung-tbb.de

Schul-Sendungen: <https://www.youtube.com/user/financialtaime>

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=Sugl-meaxt4>

„**Das Wochenblatt des Deutsch-Abiturs**“/Überblick der Ausgaben:

<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/das-wochenblatt-des-deutsch-abiturs-einzelne-ausgaben-durchnummeriert-mit-erscheinungsdatum-und-den-abi-werken-plus-themen/>

