

„Heimat bedeutet, sich festzulegen“ – Psychologin Beate Mitzscherlich, GEO WISSEN, 75/2022, S. 129 – 133

Liebe Schülerinnen und Schüler,
für meine Beschäftigung mit Erpenbecks „Heimsuchung“ kaufte ich mir auch das GEO WISSEN mit dem großen Titel „Heimat“. Sehr hilfreich für unsere Romanlektüre fand ich das Interview mit der Psychologin Mitzscherlich, viele Aspekte und Zitate lassen sich gut auf den Roman und seine Thematik übertragen.

Ich zitiere nur die Stellen aus dem Interview, die von Relevanz für den Roman sind.

Klaus Schenck



Heimat als Ort aus psychologischer Sicht

➤ *Heimat bedeutet das innere Verhältnis eines Menschen zu seiner Umgebung. Der Begriff beschreibt das Bedürfnis nach Sicherheit, Vertrautheit und Geborgenheit – und die Chance, dieses Bedürfnis an einem bestimmten Ort zu erfüllen...*

➤ *Ich habe Menschen befragt, was sie mit dem Begriff assoziieren. Viele beschrieben Heimat als die Erfahrung, wenn das Selbst und die Umgebung übereinstimmen. Das Lachen der eigenen Kinder, ein Spaziergang am Meer. Manche finden Heimat auch im Glauben oder in Beziehungen... Es wurden auch häufig Sinnesreize erwähnt, die mit biografischen Erfahrungen verknüpft sind. Heugeruch wie auf Opas Bauernhof... Positive Erfahrungen aus der Kindheit bleiben an das Gefühl der Vertrautheit gekoppelt.*

Jeder Ort zur Heimat?

➤ *Ich habe dafür den Begriff der „Beheimatung“ formuliert: ein lebenslanger Prozess, bei dem sich der Mensch Raum aneignet, ihn mit seinen Gefühlen, Aktivitäten und Erinnerungen besetzt...*

Was braucht ein Mensch, um sich heimisch zu fühlen?

- *Als Erstes brauche ich ein Gefühl von Handlungsfähigkeit. Mit diesem Begriff beschreibt die Psychologie, wie sehr ich meine Lebensumstände selbst beeinflussen kann...*
- *Zweitens brauche ich ein Gefühl von Zugehörigkeit. Menschen, mit denen ich sprechen und denen ich meine Gefühle mitteilen kann...*
- *Als Drittes brauchen Menschen ein Gefühl von Sinnhaftigkeit. Warum lebe ich ausgerechnet in diesem Dorf, in dieser Stadt? Weil mir mein Arbeitsplatz so gut gefällt? Weil meine Liebsten hier geboren und begraben sind? Ein Gefühl von Zugehörigkeit, Sinn im Leben und die Überzeugung, meine Umgebung gestalten zu können – wenn diese drei Dimensionen erfüllt sind, kann ich mich an einem Ort heimisch fühlen.*

Heimatverlust bei vielen Ostdeutschen nach der Wiedervereinigung

- *Die Menschen wurden aus ihren festen Gefügen gerissen. Viele arbeiteten in Großbetrieben und erlebten dort sozialen Zusammenhalt. Die ehemalige DDR war eine Gemeinschaft unter Zwang, aber Menschen generieren daraus heimatliche Gefühle...*

Leben in einer hochmobilen Gesellschaft

- *Menschen werden vermehrt auf Flexibilität trainiert. Aber Heimat bedeutet eben auch, sich festzulegen: einen Ort, eine Beziehung, einen sozialen Zusammenhang als Heimat zu definieren. Für viele wird dieses Sich-Festlegen zum Problem. Beziehungen verflüchtigen sich, Menschen trennen sich, ziehen um, Klingelschilder werden manchmal dreimal überklebt...*
- *Vielleicht ist es mehr wert, einen attraktiven Nahraum zu schaffen statt mehr Flugmeilen zu sammeln. Das steckt auch im Heimatbegriff: Ich entscheide mich für einen begrenzten Lebensraum...*

Alle Materialien im Internet

- **WordPress-Ordner: J. Erpenbeck: „Heimsuchung“** – kostenloser Deutsch-Abi-Crashkurs: <https://www.schuelerzeitung-tbb.de/jenny-erpenbeck-heimsuchung-kostenloser-deutsch-abi-crashkurs/>
- **PDF-Materialien/Ordner:** Abi-Pflichtlektüre ab 2023: <https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/klassenarbeiten/abi-pflichtlektuere-ab-2023---baden-wuerttemberg/index.html>
- Gesamtüberblick über **alle interpretierten Werke der Pflichtlektüre:** <https://www.schuelerzeitung-tbb.de/abi-vorbereitung/>
- **Rückmeldungen zu den YouTube-Sendungen:** <https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/index.html>

Klaus Schenck, OSR. a.D.

Fächer: Deutsch, Religion, Psychologie

Drei Internet-Kanäle:

Schul-Material: www.KlausSchenck.de

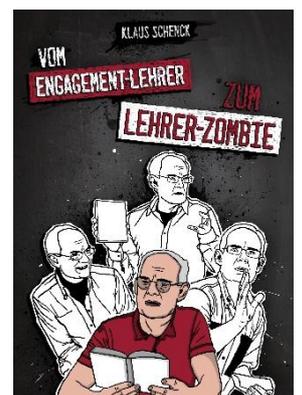
Schüler-Artikel: www.schuelerzeitung-tbb.de

Schul-Sendungen: <https://www.youtube.com/user/financialtaime>

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=Sugl-meaxt4>

„Vom Engagement-Lehrer zum Lehrer-Zombie“/Bange-Verlag 2020:

Info-Flyer: <http://www.klausschenck.de/ks/downloads/f02-buch-1.-flyer-ueberblick-internet.pdf>



Material-Übersicht mit Links

(Stand: Oktober 2024) www.KlausSchenck.de

Aktuelles und Neues (Abitur 2026)



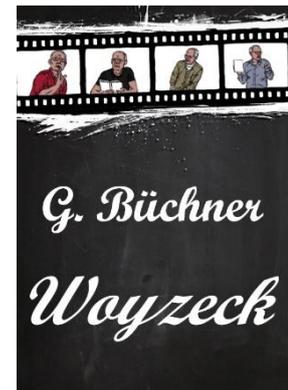
<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/joseph-von-eichendorff-das-marmorbild-kostenloser-deutsch-abi-crashkurs-fuers-muendliche/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/jenny-erpenbeck-heimsuchung-kostenloser-deutsch-abi-crashkurs/>



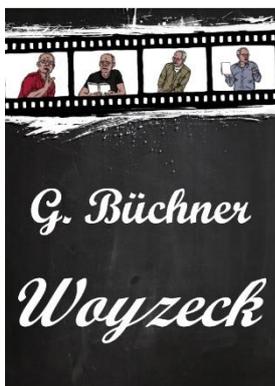
<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/th-mann-mario-und-der-zauberer-links-zu-sendungen-und-manuskripten-einstieg-interpretation-wiederholung-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>



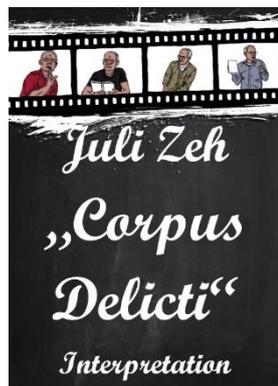
<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/g-buechner-woyzeck-links-zu-sendungen-und-manuskripten-einstieg-interpretation-wiederholung-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>

Inhalt: in Briefform, auf YouTube, Personen-Kurzübersicht – **umfassende Werkübersicht:** auf YouTube, als Manuskript, Markierung zentraler Stellen – **Interpretation:** in Briefform, als Manuskript, auf YouTube, als Wissenstest

Pflichtlektüre für das Deutsch-Abitur/deutschlandweit 2025



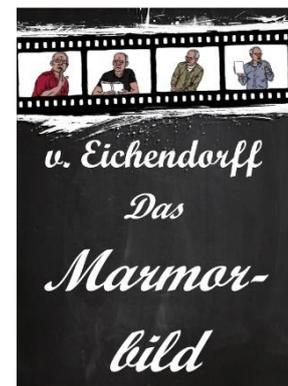
<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/g-buechner-woyzeck-links-zu-sendungen-und-manuskripten-einstieg-interpretation-wiederholung-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/j-zeh-corpus-delicti-links-zu-sendungen-und-manuskripten-einstieg-interpretation-wiederholung-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>

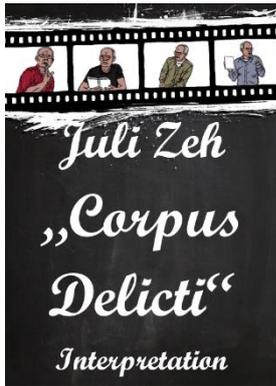


<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/th-mann-mario-und-der-zauberer-links-zu-sendungen-und-manuskripten-einstieg-interpretation-wiederholung-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/joseph-von-eichendorff-das-marmorbild-kostenloser-deutsch-abi-crashkurs-fuers-muendliche/>

Pflichtlektüre fürs Deutsch-Abitur/deutschlandweit bis 2024



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/j-zeh-corpus-delicti-links-zu-sendungen-und-manuskripten-einstieg-interpretation-wiederholung-fit-fuer-klausur-deutsch-abi>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/th-mann-bekenntnisse-des-hochstaplers-felix-krull-links-zu-sendungen-und-manuskripten-einstieg-interpretation-wiederholung-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/f-kafka-der-verschollene-links-zu-sendungen-und-manuskripten-einstieg-interpretation-wiederholung-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>

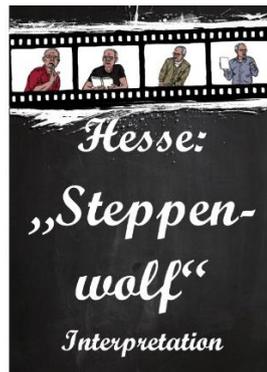


<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/koepfen-werk-komplett-fertig-alle-sendungen-und-manuskripte-im-netz-heute-alles-durchgearbeitet-morgen-parat-fuer-klausur-d-abi/>

Pflichtlektüre fürs Deutsch-Abitur/Baden-Württemberg bis 2022



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/j-w-v-goethe-faust-i-links-zur-sendung-und-zu-schuelerarbeiten-einstieg-ueberblick-kreative-arbeiten-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/h-hesse-der-steppenwolf-links-zur-sendung-und-zu-materialien-einstieg-ueberblick-kreative-arbeiten-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>

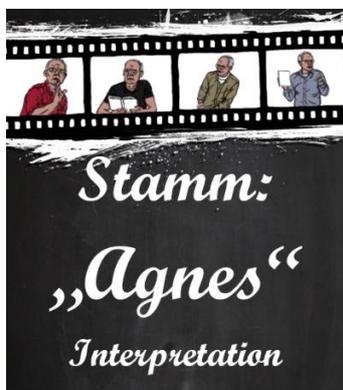


<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/e-t-a-hoffmann-der-goldne-topf-links-zu-sendungen-und-materialien-einstieg-ueberblick-kreatives-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/h-u-treichel-der-verlorene-links-zur-sendung-und-zum-manuskript-einstieg-und-ueberblick-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>

Pflichtlektüre fürs Deutsch-Abitur/Baden-Württemberg bis 2018



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---stamm-agnes/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---buechner-dantons-tod/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---frisch-homo-faber/index.html>

Pflichtlektüre fürs Deutsch-Abitur/Baden-Württemberg bis 2012



*Kleist:
„Michael
Kohlhaas“
Interpretation*

<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---kleist-kohlhaas/index.html>



*Kafka:
„Der
Prozess“
Interpretation*

<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---kafka-prozess/index.html>



*Dürrenmatt:
„Besuch d.
alten Dame“
Interpretation*

<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---duerrenmatt-besuch-der-alten-dame/index.html>

Weitere Deutsch-Pflichtlektüre



*Hoffmann:
„Sand-
mann“
Interpretation*

<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/klassenarbeiten/neue-abi--pflichtlektuere---nordrhein-westfalen/index.html>



*Schiller:
„Die
Räuber“
Interpretation*

<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---schiller-raeuber/index.html>



*Schiller:
„Kabale &
Liebe“
Interpretation*

<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---schiller-kabale-und-liebe/index.html>

Klassenarbeiten/Abschlussprüfung: Mittelstufe + Berufsschule

<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/klassenarbeiten-berufsschule-mittelstufe/index.html>



*Kreatives
Schreiben*

<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzen/kreatives-schreiben/index.html>



*Privater
Geschäfts-
brief*

<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzen/privater-geschaeftsbrief/index.html>



*Stellung-
nahme*

<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzen/stellungnahme/index.html>



*Schau-
bild-
beschreibung*

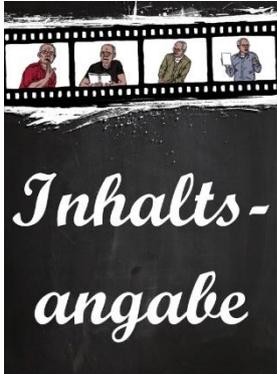
<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzen/schaubildbeschreibung/index.html>



*Freie
Erörterung
Strategisches
Vorgehen*

<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzen/freie-erörterung/index.html>

Zentrale Deutsch-Materialien



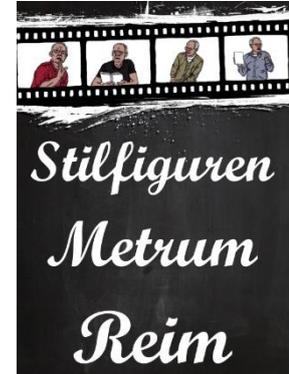
<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/inhaltsangabe/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/textinterpretation/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/gedichtinterpretation/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/lyrik/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/texterörterung/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/textanalyse/index.html>



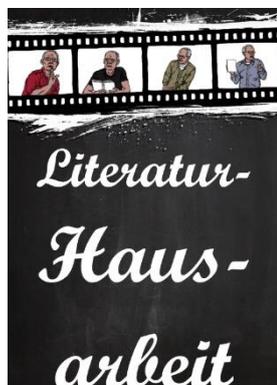
<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/grammatik/grammatik-uebungen/index.html>



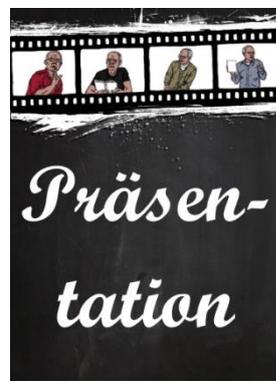
<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/zeichensetzung/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/rechtschreibung/komplette-deutsche-rechtschreibung-ab-2006/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/hausarbeiten-kl11-12/hausarbeit-klasse-11-brecht-galilei/index.html>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/fotografierte-praesentations-ideen-4-activboard/>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/vergleich-literatur-kunst-und-musikgeschichte/index.html>

Psychologie-Themen

Kopf frei!

*Psychologie-
Tipps
für die
Schule*

<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/alle-vorsaetze-sind-fuer-den-arsch-wenn-man-sich-nicht-daran-haelt/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/die-stillen-in-der-schule-1-vom-glueck-der-introversion/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/disziplin-erfolgsweg-in-der-schule-einfuehrung/>



*Power-
Tipps
für Abi-
Gestresste
von
Therapiehund
Rocky*

<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/power-tipps-fuer-abi-gestresste-von-therapiehund-rocky/>

Ermutigung zu einer Schülerzeitung – 22 Artikel



*2-Pizza-
Regel
Redaktions-
Größe*

<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/redaktionsgroesse-zwei-pizza-regel/>



*„Geld-
Scheißerle“
kreieren!
Finanzierung*

<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/nicht-piensen-geld-scheisserle-kreieren/>



*Print
vs.
Internet*

<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/printausgabe-vs-internet-zeitung/>



*Presse
Presse
Presse*

<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/trommelt-euch-in-die-lokalpresse/>



*Schülerzeitung
als
Geheimwaffe
bei
Bewerbung*

<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/geheimwaffe-beim-vorstellungsgespraech-die-schuelerzeitung/>

Klaus Schenck, OSR. a.D.

Fächer: Deutsch, Religion, Psychologie

Drei Internet-Kanäle:

Schul-Material: www.KlausSchenck.de

Schüler-Artikel: www.schuelerzeitung-tbb.de

Schul-Sendungen: <https://www.youtube.com/user/financialtaime>

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=Sugl-meaxt4>

„Vom Engagement-Lehrer zum Lehrer-Zombie“/Bange-Verlag 2020:

Info-Flyer: <http://www.klausschenck.de/ks/downloads/f02-buch-1.-flyer-ueberblick-internet.pdf>

