

Thomas Mann:

„Mario + der Zauberer“

Gesamt-Darstellung: zentrale Stellen

- „Gesamt-Darstellung am Werk“ (79 Minuten): die zentralen Stellen werden mit Seitenzahl genannt, kurz interpretiert und der gesamte Inhalt wird locker erzählt:

<https://www.youtube.com/watch?v=xTx9qfGHJ7I>

Alle Sendungen der aktuellen Pflichtlektüre in Baden-Württemberg ab 2023:

<http://www.klausschenck.de/ks/deutsch/klassenarbeiten/abi-pflichtlektuere-ab-2023---baden-wuerttemberg/index.html>

Gewählte Ausgabe der Primärliteratur:

Thomas Mann: „Mario und der Zauberer – Ein tragisches Reiseerlebnis“. Fischer Nr. 9320, Mai 2023³⁷

- **Hilfreich für diese Gesamt-Darstellung:** „Inhalt/KURZGEFASST“ (18 Minuten): <https://www.youtube.com/watch?v=MAw5M901QFQ>

- **Ansatz:** Verständnis vom Inhalt dank Erzählstil, Einordnung der Stellen in das Gesamtwerk plus kurze Erläuterungen, aber **keine umfassende Interpretation** → eigene Sendung
- **Seitenzahlen (rot):** vorgelesene Zitatstelle, teilweise kurz erläutert, können schnell angestrichen werden
- **Inhalt (grün):** kurz erzählt

➤ **S. 9**

➤ **S. 12**

➤ **S. 13**

- Bitte um einen Platz auf der Veranda
- Abgeklungener Keuchhusten von Michael

Thomas Mann: „Mario und der Zauberer“

Gesamt-Darstellung am Werk: Inhalt + Erläuterung + zentrale Stellen

- Bestätigung der Unbedenklichkeit durch den Arzt des Hauses
- Dennoch: Umzug in den Nebenbau
- Empörung: Umzug in die Pension der Frau Angiolieri (schon vorher Bekanntschaft)
 - Gesellschafterin/Freundin der berühmten Schauspielerin Duse (Tod: 1924)
- Problem: Strand
 - Hitze
 - Geschrei – hauptsächlich der Italienerinnen
 - Nationalistische Stimmung + Fremdenfeindlichkeit
- **S. 22**
 - Fuggièro von Taschenkrebs in Zeh gezwickt
- **S. 23f.**
- **S. 25**
 - Tochter Elisabeth (8 J.) wäscht versandeten Badeanzug im Meerwasser aus → nackt
- **S. 26**
- **S. 27**
 - Familie muss zum Polizeirevier → geringe Buße
 - Frage nach einer Abreise → bleiben
 - Beginn der Nebensaison: Strand entnationalisiert
- **S. 31**
- **S. 32**
 - Gang zur Cipolla-Schau
 - Unpünktlichkeit
 - Viele Bekannte auch dort
- **S. 36**
 - Cipolla verzögert bewusst
 - Podium: Wandtafel, Flasche mit Likör
 - Negative Schilderung von Cipolla: altertümlicher Kleidermix, Buckel
- **S. 40**
 - Cipolla: Reitpeitsche mit klauenartiger silberner Krücke
 - Giovanotto vorlaut → hypnotisiert: Zunge raus zum Publikum
 - Kinder begeistert
- **S. 45**
- **S. 46**
- **S. 47**
 - Gehässige Spitzen gegen Giovanotto
- **S. 49**
 - Zahlenspiel
 - Zwei zum Schreiben → können nicht schreiben
 - Cipolla lästert ab
- **S. 55**

Thomas Mann: „Mario und der Zauberer“

Gesamt-Darstellung am Werk: Inhalt + Erläuterung + zentrale Stellen

- Protest von Giovanotto → hypnotisiert: Krümmen vor Schmerzen, jämmerliches Bild
- Cipolla trinkt ständig Likör
- 15 Zahlen zugerufen → identisch mit Zahl, die schon verdeckt an der Tafel
- Zahlen hypnotisiert
- **S. 66**
 - Beim Ziehen von Karten will ein Herr Widerstand leisten: keine hypnotische Beeinflussung
- **S. 67 (zentral)**
 - Cipolla: richtige Karten
 - Gesellschaftsspiele: Auffinden versteckter Gegenstände + Ausführen von Vorbestimmtem
- **S. 70**
- **S. 71 (zentral)**
 - Cipolla: Finden steinbesetzter Nadel aus Schuh einer Engländerin
 - Kniefällig vor Signora Angiolieri – Text: Französisch → angedeutet
- **S. 72**
 - Cipolla: Herantasten an Vergangenheit der Signora → Schauspielerin Eleonora Duse
 - Erzähler: vielleicht vorher informiert?
 - Pause
 - Kinder schlafen auf Knien der Eltern
 - Familie bleibt dennoch
- **S. 78**
- **S. 79**
- **S. 80**
- **S. 81**
 - Starre eines Mannes → Cipolla: ich leide → Erzähler: „Cavaliere Duldertaten“
 - Illusion einer Frau: Indienreise
- **S. 83f.**
 - Ätherische Widerstandslosigkeit Signora Angiolieri gegen Cipolla
 - Ehemann: Schutz durch Rufen ihres Vornamens
- **S. 85**
- **S. 86**
- **S. 87**
 - Widerstandsloser Jüngling tanzt
- **S. 88**
 - Herr aus Rom: ich kann widerstehen
 - Cippolas Blick hinter ihm
- **S. 91 (zentral)**

- **S. 92**
- **S. 93**
- **S. 94 – 96**
- **S. 100**
- **S. 101**
- **S. 102**
- **S. 104 – 107 (zentral)**

Schüler-Briefe zum Werk

(alles auf ungefähr eine Textseite reduziert - in Briefform)

In WordPress (Schülerartikel-Homepage):

- Brief zum **Inhalt**: in WordPress: <https://www.schuelerzeitung-tbb.de/thomas-mann-mario-und-der-zauberer-inhalt-in-briefform/>
- Brief zur **Interpretation**: in WordPress: <https://www.schuelerzeitung-tbb.de/thomas-mann-mario-und-der-zauberer-interpretation-in-briefform/>
- Artikel zur aktuellen Lage: „**Trump – Die Auferstehung Cipollas?**“: <https://www.schuelerzeitung-tbb.de/trump-die-auferstehung-cipollas/>

Als PDF (Schulmaterial-Homepage):

- **Inhalt** in Briefform: <https://www.klausschenck.de/ks/downloads/f35-01-mann-mario-brief-inhalt-kopfzeile.pdf>
- **Interpretation** in Briefform: <https://www.klausschenck.de/ks/downloads/f35-02-mann-mario-brief-interpretation-kopfzeile.pdf>
- Artikel zur aktuellen Lage: „**Trump – Die Auferstehung Cipollas?**“: <https://www.klausschenck.de/ks/downloads/f35-03-mann-mario-trump-brief-kopfzeile.pdf>

YouTube-Sendungen mit Manuskript

- „**Inhalt anhand von Personen**“ (18 Minuten): <https://www.youtube.com/watch?v=MAw5M901QFQ>
 - **Personenverzeichnis** zur Sendung: <https://www.klausschenck.de/ks/downloads/f35-04-mann-mario-personen-kopfzeile.pdf>
- „**Gesamtdarstellung**“ (79 Minuten): User „an die Hand genommen“ und erzählend und interpretierend durchs gesamte Werk geführt: <https://www.youtube.com/watch?v=xTx9qfGHJ7I>

Thomas Mann: „Mario und der Zauberer“ Gesamt-Darstellung am Werk: Inhalt + Erläuterung + zentrale Stellen

- **Manuskript** zur Sendung – alle zentralen Seitenzahlen plus Ergänzungen: <https://www.klausschenck.de/ks/downloads/f35-05-mann-mario-gesamtdarstellung.pdf>
- **„Gesamt-Interpretation“** (66 Minuten):
<https://www.youtube.com/watch?v=oHOdoPTOs9c>
 - **Manuskript** der Sendung „Gesamt-Interpretation“:
<https://www.klausschenck.de/ks/downloads/f35-06-mann-mario-interpretation.pdf>
 - **„Gesamt-Interpretation als Test“** (33 Fragen mit Kurz-Antworten) (22 Minuten): <https://www.youtube.com/watch?v=t7F14FTcF-0>
 - **Liste mit den Fragen** mit Platz für eigene Notizen:
<https://www.klausschenck.de/ks/downloads/f35-07-mann-mario-interpretation-test.pdf>
- **Ordner** mit allen Manuskripten, Sendungen und „Briefen“ zur **Deutsch-Abi-Pflichtlektüre ab 2023** (Th. Mann/„Felix Krull“, F. Kafka/„Der Verschollene“, J. Zeh/„Corpus Delicti“, W. Koeppen/„Tauben im Gras“, Büchner/„Woyzeck“ und Th. Mann/„Mario und der Zauberer“):
<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/klassenarbeiten/abi-pflichtlektuere-ab-2023---baden-wuerttemberg/index.html>
- **Neu gestalteter Abi-Ordner mit allen interpretierten Werken der Pflichtlektüre, Aufsatzarten (bis 2018) und psychologischen Artikeln in WordPress:** <https://www.schuelerzeitung-tbb.de/abi-vorbereitung/>

Werke der Schul-Sekundärliteratur

Eisenbeis, Manfred: Thomas Mann: „Mario und der Zauberer – Tonio Kröger“. Interpretation. STARK 2019

Große, Wilhelm: Thomas Mann: „Tonio Kröger – Mario und der Zauberer“. Königs Erläuterungen, Bd. 288. Bange Verlag 2021⁴

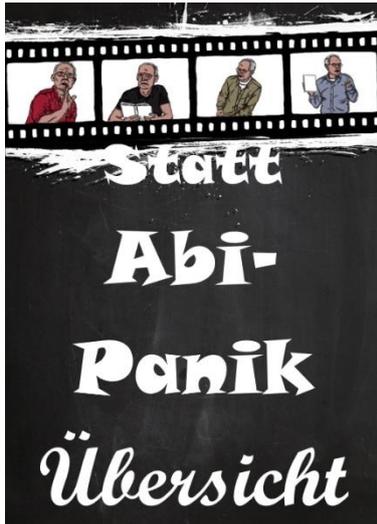
Kaltenbach, Elisabeth: Thomas Mann: „Mario und der Zauberer“. Lektürehilfen. Klett 2022²

Wirthwein, Heike: Thomas Mann: „Mario und der Zauberer“. Reclam Lektüreschlüssel Nr. 15343, 2004

Material-Übersicht mit Links

(Stand: März 2024) www.KlausSchenck.de

Gezielte Hilfe in der Abi-Vorbereitungsphase



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/beruhigende-uebersicht-statt-abi-panik/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/mentales-deutsch-abi-training-1-trainingsidee/>



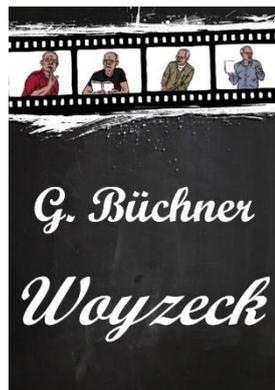
*Power-Tipps
für Abi-Gestresste
von
Therapiehund
Rocky*

<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/power-tipps-fuer-abi-gestresste-von-therapiehund-rocky/>

Aktuelles und Neues



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/th-mann-mario-und-der-zauberer-links-zu-sendungen-und-manuskripten-einstieg-interpretation-wiederholung-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/g-buechner-woyzeck-links-zu-sendungen-und-manuskripten-einstieg-interpretation-wiederholung-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/koeppen-werk-komplett-fertig-alle-sendungen-und-manuskripte-im-netz-heute-alles-durchgearbeitet-morgen-parat-fuer-klausur-d-abi/>

Kopf frei!
*Psychologie-Tipps
für die
Schule*

<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/alle-vorsatze-sind-fuer-den-arsch-wenn-man-sich-nicht-daran-haelt/>

Inhalt: in Briefform, auf YouTube, Personen-Kurzübersicht – **umfassende Werkübersicht:** auf YouTube, als Manuskript, Markierung zentraler Stellen – **Interpretation:** in Briefform, als Manuskript, auf YouTube, als Wissenstest

Pflichtlektüre fürs Deutsch-Abitur/deutschlandweit bis 2024



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/j-zeh-corpus-delicti-links-zu-sendungen-und-manuskripten-einstieg-interpretation-wiederholung-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/th-mann-bekanntnisse-des-hochstaplers-felix-krull-links-zu-sendungen-und-manuskripten-einstieg-interpretation-wiederholung-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>

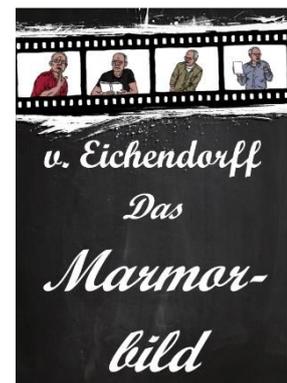
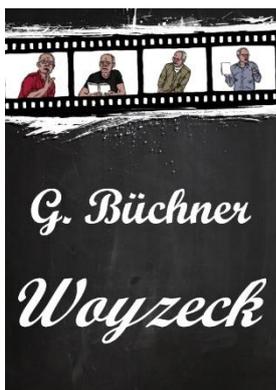


<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/f-kafka-der-verschollene-links-zu-sendungen-und-manuskripten-einstieg-interpretation-wiederholung-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>

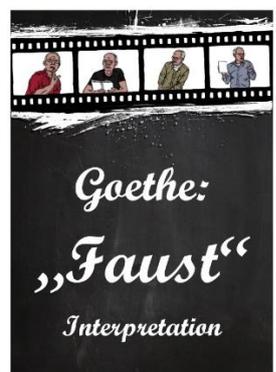


<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/koeppen-werk-komplett-fertig-alle-sendungen-und-manuskripte-im-netz-heute-alles-durchgearbeitet-morgen-parat-fuer-klausur-d-abi/>

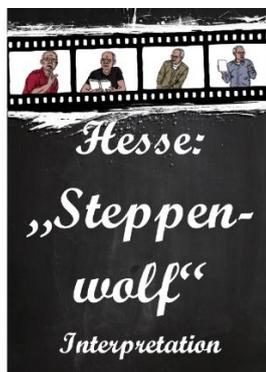
Pflichtlektüre für das Deutsch-Abitur/deutschlandweit 2025



Pflichtlektüre fürs Deutsch-Abitur/Baden-Württemberg bis 2022



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/j-w-v-goethe-faust-i-links-zur-sendung-und-zu-schuelerarbeiten-einstieg-ueberblick-kreative-arbeiten-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/h-hesse-der-steppenwolf-links-zur-sendung-und-zu-materialien-einstieg-ueberblick-kreative-arbeiten-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>

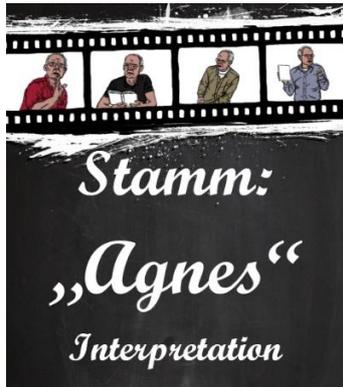


<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/e-t-a-hoffmann-der-goldne-topf-links-zu-sendungen-und-materialien-einstieg-ueberblick-kreatives-arbeiten-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>

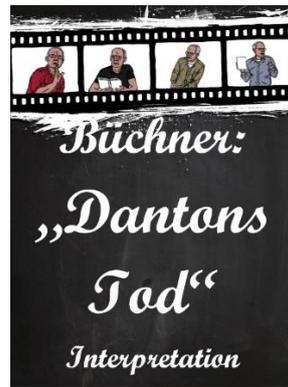


<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/h-u-treichel-der-verlorene-links-zur-sendung-und-zum-manuskript-einstieg-und-ueberblick-fit-fuer-klausur-deutsch-abi/>

Pflichtlektüre fürs Deutsch-Abitur/Baden-Württemberg bis 2018



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---stamm-agnes/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---buechner-dantons-tod/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---frisch-homo-faber/index.html>

Pflichtlektüre fürs Deutsch-Abitur/Baden-Württemberg bis 2012



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---kleist-kohlhaas/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---kafka-prozess/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---duerrenmatt-besuch-der-alten-dame/index.html>

Weitere Deutsch-Pflichtlektüre



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/klassenarbeiten/neue-abi--pflichtlektuere--nordrhein-westfalen/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---schiller-raeuber/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---schiller-kabale-und-liebe/index.html>

Klassenarbeiten/Abschlussprüfung: Mittelstufe + Berufsschule

<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/klassenarbeiten-berufsschule-mittelstufe/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/kreatives-schreiben/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/privater-geschaeftsbrief/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/stellungnahme/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/schaubildbeschreibung/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/freie-erörterung/index.html>

Zentrale Deutsch-Materialien



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/inhaltsangabe/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/textinterpretation/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/gedichtinterpretation/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/lyrik/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/texterörterung/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/textanalyse/index.html>



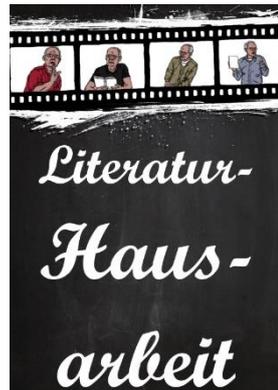
<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/grammatik/grammatik-uebungen/index.html>



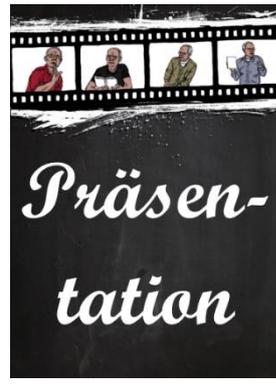
<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/zeichensetzung/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/rechtschreibung/komplette-deutsche-rechtschreibung-ab-2006/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/hausarbeiten-kl11-12/hausarbeit-klasse-11-brecht-gailei/index.html>

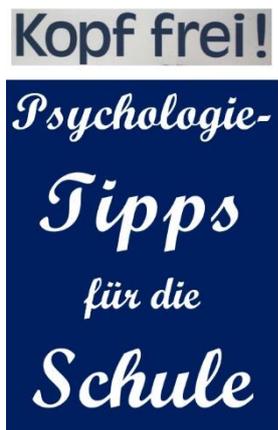


<https://www.klausschenck.de/ks/praesentationen/strategien--anwendertipps/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/vergleich-literatur--und-musikgeschichte/index.html>

Psychologie-Themen



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/alle-vorsaetze-sind-fuer-den-arsch-wenn-man-sich-nicht-daran-haelt/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/die-stillen-in-der-schule-1-vom-glueck-der-introversion/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/disziplin-erfolgsfaktor-in-der-schule-einfuehrung/>



<https://www.klausschenck.de/ks/psychologie/psychologie-unterricht-als-staerkeseminar/index.html>

Ermütigung zu einer Schülerzeitung – 22 Artikel



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/redaktionsgroesse-zwei-pizza-regel/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/nicht-piensen-geld-scheisserle-kreieren/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/printausgabe-vs-internet-zeitung/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/trommelt-euch-in-die-lokalpresse/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/geheimwaffe-beim-vorstellungsgespraech-die-schuelerzeitung/>

Thomas Mann: „Mario und der Zauberer“
Gesamt-Darstellung am Werk: Inhalt + Erläuterung + zentrale Stellen

Klaus Schenck, OSR. a.D.

Fächer: Deutsch, Religion, Psychologie

Drei Internet-Kanäle:

Schul-Material: www.KlausSchenck.de

Schüler-Artikel: www.schuelerzeitung-tbb.de

Schul-Sendungen: <https://www.youtube.com/user/financialtaime>

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=Sugl-meaxt4>

„Vom Engagement-Lehrer zum Lehrer-Zombie“/Bange-Verlag 2020:

Info-Flyer: <http://www.klausschenck.de/ks/downloads/f02-buch-1.-flyer-ueberblick-internet.pdf>

