

# Koeppen: „Tauben im Gras“ / Inhalt anhand von Personen

**Hinweis:** Ich benutze die Wörter aus dem Roman und die Sprache, die dem Werk entspricht, was euch hilft, die Aussage des Romans besser zu verstehen und ihn leichter zu interpretieren! Klaus Schenck

Link zu „Inhalt anhand von Personen“ (48 Min.):

<https://www.youtube.com/watch?v=MNzdEi0pRd0>

Inhalt in Briefform – kurz-knapp-klar, **Tipp** → **vorher lesen**:

<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/wolfgang-koeppen-tauben-im-gras-inhalt-in-briefform/>

Der Inhalt wird anhand von zentralen Personen dargestellt, da der Roman bewusst von Koeppen in über einhundert Einzelabschnitte zergliedert ist. Folglich braucht man zum Verständnis ein wenig Geduld!

Hinweis: Die Tochter der Rassistin Behrend heißt **Carla**, nicht Clara, das geht bei mir zu Beginn der Darstellung ein wenig durcheinander!

**Die Reihenfolge der Personen lehnt sich an meine Inhaltsdarstellung auf YouTube an, folglich ist es sinnvoll, sich diese drei Seiten auszudrucken!**

➤ **Schauspieler Alexander**

- Verheiratet mit „Party-Schlachtross“ Messalina
  - Verschüchterte Tochter Hillegonda + bigotte Kinderfrau Emmi
  - Das Schauspielerkind muss ständig „entsüht“ werden
- Schon im III. Reich Schauspieler → jetzt „Erzherzog“ (seichter Film)
- Zentral: saufen, fressen, huren (klappt nicht mehr, siehe gefrustete „Dirne“ Susanne)
- Sinnleere und Einsamkeit

➤ **Schriftsteller Philipp**

- Leicht über 40, verheiratet mit „Lumpenprinzessin“ Emilia

- Muss in Hotels bei Alkohol-Exzessen (Tobsuchtsanfällen) seiner Frau fliehen
- Erfolglos, tatenlos, Menschen scheu, kommunikationsarm → „bekommt nichts gebacken“
- Lebt vom Veräußern der Kunstgegenstände von seiner Frau durch sie
- Fühlt sich nutzlos, im III. Reich geschwiegen (= unverarbeitet, begründet seine Schreibblockade)
- **Familie Behrend**
  - Mutter Behrend = Rassistin
    - Lebt vom Geld ihres getrenntlebenden Mannes (Obermusikmeister, spielt im „Negerclub“, lebt zusammen mit Tschschin Vlasta)
    - Extreme Anhängerin der Rassenlehre (III. Reich)
  - Tochter Carla
    - Sohn Heinz, 11 Jahre, Mann verschollen
    - Beziehung zu „Neger“ Washington, von ihm schwanger → Abtreibung
    - Keine innere Beziehung zur Mutter
- **Psychiater Dr. Behude**
  - Durchtrainiert
  - Hilfsbereit → Beispiel: Schlafsüchtiger Schnakenbach
  - Fast alle sind Patienten bei ihm
  - Finanziell prekär (Blut spenden)
- **„Neger“ Odysseus Cotton**
  - Tourist/Reisender → für sein Kofferradio: Dienstmann Josef (alt, gebückt, treue Seele/ehrliche Haut)
  - Stark, sexuell, freundlich, fröhlich, listig – klischeehaft
  - „Dirne“ Susanne: bestiehlt ihn (gesamtes Geld), hilft ihm (Flucht), bilden eine Einheit (Außenseiter)
- **„Lumpenprinzessin“ Emilia**
  - Frau vom erfolglosen Schriftsteller Philipp
  - Um die 20 Jahre, attraktiv und „versoffen“
  - Aus reichem Haus → alles wertlos
  - Tobt gegen Ehemann und die Zeit
  - Verkauft ihre Kunstgegenstände zum Überleben
  - Zuhause von Tieren umlagert
- **„Neger“ Washington Price**
  - US-Soldat, Baseball-Crack (Profi), Freund von Carla Behrend (von ihm schwanger)
  - Zurückhaltend, einzig wirklich positive Gestalt mit einer Zukunftsvorstellung
    - Antirassistische Vision: Kampf gegen die Verbote (Juden/III. Reich + „Neger“/USA) → Lokal in Paris: Schild „Niemand ist unerwünscht“

- **Deutsch-Amerikaner Richard Kirsch**
  - Neffe der Rassistin Behrend
  - 18 Jahre, US-Luftwaffe, bewusst gegen seinen pazifistischen Vater (Deutschen) in den Krieg
  - Nüchtern, emotionslos, keine ideologischen Ideale
- **Schriftsteller Edwin**
  - Leicht über 60, Amerikaner, lebt in Europa
  - Menschenscheu, abgehoben, eitel, hoch gebildet
  - Gefühl: mutlos, einsam, alt
  - Berühmt, sein Vortrag = gesellschaftliches Ereignis
    - Zweifelt am Erfolg seiner Botschaft
  - Homoerotisch/schwul
- **Söhne Heinz (Geliebten Carla) und Ezra (Steueranwalt Christopher)**
  - Beide 11 Jahre, beide gerissen
    - Heinz → Jugendbande (will dazu gehören)
      - Prahlte und schämte sich wegen „Neger“-Beziehung seiner Mutter
    - Ezra → Gewaltphantasien (Mutter Jüdin, verlor ihre Eltern)

## Schüler-Briefe zum Werk

(alles auf ungefähr eine Textseite reduziert - in Briefform)

### In WordPress (Schülerartikel-Homepage):

- Brief zum **Inhalt**: in WordPress: <https://www.schuelerzeitung-tbb.de/wolfgang-koeppen-tauben-im-gras-inhalt-in-briefform/>
- Brief zur **Interpretation**: in WordPress: <https://www.schuelerzeitung-tbb.de/wolfgang-koeppen-tauben-im-gras-interpretation-in-briefform/>
- Brief an **Washington**: in WordPress: <https://www.schuelerzeitung-tbb.de/wolfgang-koeppen-tauben-im-gras-brief-an-washington/>

### Als PDF (Schulmaterial-Homepage):

- **Inhalt** in Briefform – kurz-knapp-klar: <https://www.klausschenck.de/ks/downloads/f28-1-koeppen-brief-inhalt-kopfzeile.pdf>
- **Interpretation** in Briefform: <https://www.klausschenck.de/ks/downloads/f28-2-koeppen-brief-interpretation-kopfzeile.pdf>
- **Brief an Washington**: <https://www.klausschenck.de/ks/downloads/f28-3-koeppen-brief-washington-kopfzeile.pdf>

## YouTube-Sendungen mit Manuskript

- „**Inhalt anhand von Personen**“ (48 Minuten): <https://www.youtube.com/watch?v=MNzdEi0pRd0>
  - **Personenverzeichnis** zur Sendung: <https://www.klausschenck.de/ks/downloads/f28-4-koeppen-inhalt-personen.pdf>
- „**10 zentrale Stellen zum Markieren**“ mit Einordnung ins Werk und kurzer Interpretation (43 Minuten) – gute Inhaltskenntnisse werden vorausgesetzt: <https://www.youtube.com/watch?v=HTZkA9iiDZE>
  - **Verzeichnis** der zentralen Stellen: <https://www.klausschenck.de/ks/downloads/f28-5-koeppen-tauben-zentrale-stellen.pdf>
- „**Gesamtinhalt am Werk**“ (106 Minuten): der Inhalt wird abschnittsweise locker erzählt, über jeden Abschnitt der Namen der zentralen Person geschrieben und alles kurz interpretatorisch eingeordnet: <https://www.youtube.com/watch?v=nm3wUrnbpwA>
  - **Manuskript** der Sendung „Gesamtinhalt am Werk“: <https://www.klausschenck.de/ks/downloads/f28-6-koeppen-tauben-gesamtdarstellung.pdf>
- „**Gesamt-Interpretation**“ (111 Minuten): <https://www.youtube.com/watch?v=J3lk2Qf-flc>
  - **Manuskript** der Sendung „Gesamt-Interpretation“: <https://www.klausschenck.de/ks/downloads/f28-18-abschluss-koeppen-tauben-interpretation.pdf>
  - „**Gesamt-Interpretation als Test**“ (52 Fragen mit Kurz-Antworten) (40 Minuten): <https://www.youtube.com/watch?v=shWhzaDfDRE>

- **Liste mit den Fragen** mit Platz für eigene Notizen:  
<https://www.klausschenck.de/ks/downloads/f28-17-koeppen-tauben-interpretation-test.pdf>
- **Ordner** mit allen Manuskripten, Sendungen und „Briefen“ zur **Deutsch-Abi-Pflichtlektüre ab 2023** (Th. Mann/„Felix Krull“, F. Kafka/„Der Verschollene“, J. Zeh/„Corpus Delicti“ und W. Koeppen/„Tauben im Gras“):  
<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/klassenarbeiten/abi-pflichtlektuere-ab-2023---baden-wuerttemberg/index.html>

## Werke der Schul-Sekundärliteratur

Bauer, Dirk und Schütte, Judith: Wolfgang Koeppen: „Tauben im Gras“. EinFach Deutsch. Schöningh 2018<sup>10</sup>

Grobe, Horst: Wolfgang Koeppen: „Tauben im Gras“. Königs Erläuterungen, Bd. 472. Bange Verlag 2014<sup>3</sup>

Pütz, Wolfgang: Wolfgang Koeppen: „Tauben im Gras“. Reclam Lektüreschlüssel Nr. 15429, 2011

Reisner, Hanns-Peter: Wolfgang Koeppen: „Tauben im Gras“. Lektürehilfen Klett, 2013

**Klaus Schenck**, OSR. a.D.

Fächer: Deutsch, Religion, Psychologie

**Drei Internet-Kanäle:**

Schul-Material: [www.KlausSchenck.de](http://www.KlausSchenck.de)

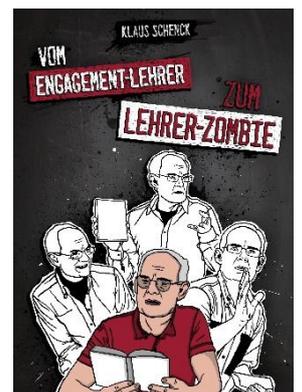
Schüler-Artikel: [www.schuelerzeitung-tbb.de](http://www.schuelerzeitung-tbb.de)

Schul-Sendungen: <https://www.youtube.com/user/financialtaime>

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=Sugl-meaxt4>

„**Vom Engagement-Lehrer zum Lehrer-Zombie**“/Bange-Verlag 2020:

Info-Flyer: <http://www.klausschenck.de/ks/downloads/f02-buch-1.-flyer-ueberblick-internet.pdf>



# Material-Übersicht mit Links

(Stand: Januar 2024) [www.KlausSchenck.de](http://www.KlausSchenck.de)

## Familienunternehmen/Mittelstand: Dank Banner zu Azubis

<https://www.klausschenck.de/ks/lehrerbuch/banner-chancen/index.html>



## Lehrerbuch: „Vom Engagement-Lehrer zum Lehrer-Zombie“

<https://www.klausschenck.de/ks/lehrerbuch/index.html>

## Aktuelles und Neues



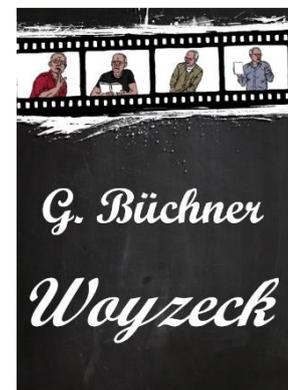
<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/klassenarbeit/n/abi-pflichtlektuere-ab-2023--baden-wuerttemberg/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/veroeffentlichungen/eigene-artikel/freier-geist-vs-politische-korrektheit/index.html>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/alle-vorsaetze-sind-fuer-den-arsch-wenn-man-sich-nicht-daran-haelt/>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/klassenarbeit/n/abi-pflichtlektuere-ab-2023--baden-wuerttemberg/index.html>

**verregnetes Wochenende → Pflichtlektüre rein!**

**Pflichtlektüre raus → zu Klausur + Deutsch-Abi!**

**Inhalt:** in Briefform, auf YouTube, Personen-Kurzübersicht – **umfassende Werkübersicht:** auf YouTube, als Manuskript, Markierung zentraler Stellen – **Interpretation:** in Briefform, als Manuskript, auf YouTube, als Wissenstest

## Pflichtlektüre fürs Deutsch-Abitur/Baden-Württemberg bis 2024

<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/klassenarbeiten/abi-pflichtlektuere-ab-2023--baden-wuerttemberg/index.html>

Kategorie „Schule“: <https://www.schuelerzeitung-tbb.de/category/schule/>



## Pflichtlektüre für das Deutsch-Abitur/Baden-Württemberg 2025

Vorbereitet 2024

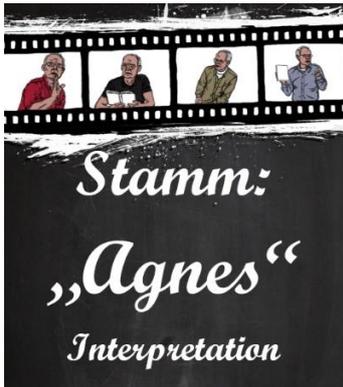


## Pflichtlektüre fürs Deutsch-Abitur/Baden-Württemberg bis 2022

<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/klassenarbeiten/neue-abi-pflichtlektuere---baden-wuerttemberg/index.html>



## Pflichtlektüre fürs Deutsch-Abitur/Baden-Württemberg bis 2018



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---stamm-agnes/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---buechner-dantons-tod/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---frisch-homo-faber/index.html>

## Pflichtlektüre fürs Deutsch-Abitur/Baden-Württemberg bis 2012



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---kleist-kohlhaas/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---kafka-prozess/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---duerenmatt-besuch-der-alten-dame/index.html>

## Weitere Deutsch-Pflichtlektüre



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/klassenarbeiten/neue-abi--pflichtlektuere---nordrhein-westfalen/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---schiller-raeuber/index.html>



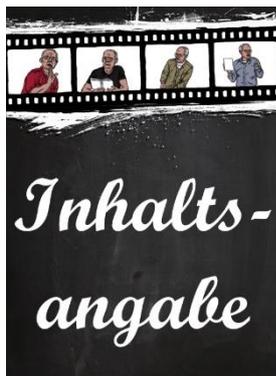
<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/literatur---schiller-kabale-und-liebe/index.html>

## Klassenarbeiten/Abschlussprüfung: Mittelstufe + Berufsschule

<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/klassenarbeiten-berufsschule-mittelstufe/index.html>



## Zentrale Deutsch-Materialien



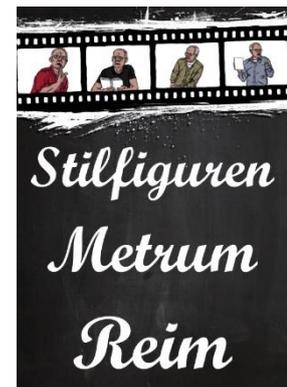
<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/inhaltsangabe/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/textinterpretation/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/gedichtinterpretation/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/lyrik/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/texterörterung/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/aufsatzarten/textanalyse/index.html>



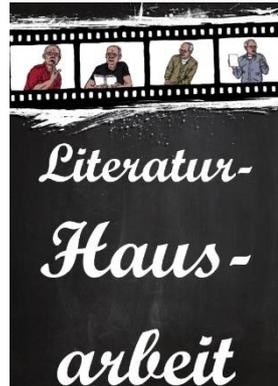
<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/grammatik/grammatikuebungen/index.html>



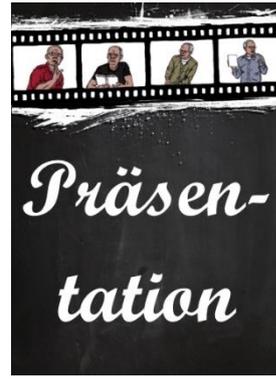
<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/zeichensetzung/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/rechtschreibung/komplette-deutsche-rechtschreibung-ab-2006/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/hausarbeiten-kl11-12/hausarbeit-klasse-11-brecht-galilei/index.html>

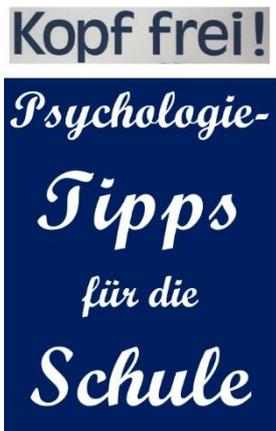


<https://www.klausschenck.de/ks/praesentationen/strategien---anwendertipps/index.html>



<https://www.klausschenck.de/ks/deutsch/vergleich-literatur--kunst--und-musikgeschichte/index.html>

## Psychologie-Themen



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/alle-vorsatze-sind-fuer-den-arsch-wenn-man-sich-nicht-daran-haelt/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/die-stillen-in-der-schule-1-vom-glueck-der-introversion/>



<https://www.schuelerzeitung-tbb.de/disziplin-erfolgsfaktor-in-der-schule-einfuehrung/>



<https://www.klausschenck.de/ks/psychologie/psychologie-unterricht-als-staerkenseminar/index.html>

## Ermutigung zu einer Schülerzeitung – 22 Artikel

 <p>Schülerzeitungsrückblick + -ermütigung</p> <p><b>2-Pizza-Regel</b> Redaktions-Größe</p>	 <p>Schülerzeitungsrückblick + -ermütigung</p> <p><b>„Geld-Scheißerle“ kreieren!</b> Finanzierung</p>	 <p>Schülerzeitungsrückblick + -ermütigung</p> <p><b>Print vs. Internet</b></p>	 <p>Schülerzeitungsrückblick + -ermütigung</p> <p><b>Presse Presse Presse</b></p>	 <p>Schülerzeitungsrückblick + -ermütigung</p> <p><b>Schülerzeitung als Geheimwaffe bei Bewerbung</b></p>
<p><a href="https://www.schuelerzeitung-tbb.de/redaktionsgroesse-zwei-pizza-regel/">https://www.schuelerzeitung-tbb.de/redaktionsgroesse-zwei-pizza-regel/</a></p>	<p><a href="https://www.schuelerzeitung-tbb.de/nicht-piensen-geld-scheisserle-kreieren/">https://www.schuelerzeitung-tbb.de/nicht-piensen-geld-scheisserle-kreieren/</a></p>	<p><a href="https://www.schuelerzeitung-tbb.de/printausgabe-vs-internet-zeitung/">https://www.schuelerzeitung-tbb.de/printausgabe-vs-internet-zeitung/</a></p>	<p><a href="https://www.schuelerzeitung-tbb.de/trommelt-euch-in-die-lokalpresse/">https://www.schuelerzeitung-tbb.de/trommelt-euch-in-die-lokalpresse/</a></p>	<p><a href="https://www.schuelerzeitung-tbb.de/geheimwaffe-beim-vorstellungsgespraech-die-schuelerzeitung/">https://www.schuelerzeitung-tbb.de/geheimwaffe-beim-vorstellungsgespraech-die-schuelerzeitung/</a></p>

**Klaus Schenck, OSR. a.D.**

Fächer: Deutsch, Religion, Psychologie

**Drei Internet-Kanäle:**

Schul-Material: [www.KlausSchenck.de](http://www.KlausSchenck.de)

Schüler-Artikel: [www.schuelerzeitung-tbb.de](http://www.schuelerzeitung-tbb.de)

Schul-Sendungen: <https://www.youtube.com/user/financialtaime>

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=Sugl-meaxt4>

**„Vom Engagement-Lehrer zum Lehrer-Zombie“/Bange-Verlag 2020:**

Info-Flyer: <http://www.klausschenck.de/ks/downloads/f02-buch-1.-flyer-ueberblick-internet.pdf>

