


<p><b>Dürrenmatt: Motive/Symbole/Sprache</b></p> <p>Welche Verbindung besteht zwischen Medea, Odysseus und Claire Zachanassian?</p>	<p><b>Dürrenmatt: Motive/Symbole/Sprache</b></p> <p><i>Odysseus:</i> Kehrt nach Jahren wieder zurück, um <b>Rache</b> an den Freiern seiner Frau zu nehmen.</p> <p><i>Claire:</i> Kehrt nach Jahren wieder zurück, um <b>Rache</b> an ihrer Jugendliebe Ill zu nehmen.</p> <p><i>Medea:</i> <b>Rache</b> an ihrem Ehemann durch die Ermordung ihrer eigenen Kinder</p> <p><i>Claire:</i> <b>Rache</b> an ihrer Jugendliebe Ill, indem sie die Gerechtigkeit kauft und Ill stirbt.</p>
<p><b>Dürrenmatt: Motive/Symbole/Sprache</b></p> <p>Zeige den Konsumwandel der Güllener auf!</p>	<p><b>Dürrenmatt: Motive/Symbole/Sprache</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Die Bürger kaufen am Anfang noch preiswerte und minderwertige Waren</li> <li>2. mögliche finanzielle Besserrung durch Claire Zachanassian, die eine Milliarde spenden will</li> <li>3. Der Konsum der Güllener steigert sich quantitativ und qualitativ. Sie kaufen Luxusartikel, aber auch die Modernisierung der Stadt, das Trinken und Essen werden besser.</li> </ol>
<p><b>Dürrenmatt: Motive/Symbole/Sprache</b></p> <p>Erkläre die Schuld der Bürger Güllens!</p>	<p><b>Dürrenmatt: Motive/Symbole/Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Alle sind geldgierig</i></li> <li>- <i>Ignorieren die Gefahr und die Folgen des Mordes</i></li> <li>- <i>Denken nur an sich selbst</i></li> </ul> <p>➔ <b>Verantwortlich für den Tod Ills</b></p>
<p><b>Dürrenmatt: Motive/Symbole/Sprache</b></p> <p>Erkläre die Schuld Ills!</p>	<p><b>Dürrenmatt: Motive/Symbole/Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Claire musste ihre Heimat verlassen und wurde von ihm sitzen gelassen</i></li> <li>- <i>Nimmt die Schuld auf sich und akzeptiert die „Gerechtigkeit“</i></li> </ul> <p>➔ <b>Gerechtigkeit durch Claire für frühere Schuld</b></p>
<p><b>Dürrenmatt: Motive/Symbole/Sprache</b></p> <p>Was verdeutlicht das Symbol „die gelben Schuhe“?</p>	<p><b>Dürrenmatt: Motive/Symbole/Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-&gt; „Gelb“ -&gt; „Gold“ Symbol des Reichtums</li> <li>-&gt; Symbol des Verrats für Alfred Ill</li> <li>-&gt; Symbol für ungerechtfertigten Wohlstand und Verschuldung</li> </ul> <p>Die gelben Schuhe tragen alle Bürger Güllens. Sie sind untereinander austauschbar, da sich alle gleich verhalten.          → Ill erkennt seine dramatische Situation, da alle diese neuen Schuhe haben.</p>

<p><b>Dürrenmatt: Motive/Symbole/Sprache</b></p> <p>Welche Bedeutung hat die Stadt Gullen und auf was deutet diese hin?</p>	<p><b>Dürrenmatt: Motive/Symbole/Sprache</b></p> <p>“Gülle” = wertvoller Wirtschaftsdünger</p>  <p>symbolisiert den wirtschaftlichen Verfall der Gemeinschaft, die Verwahrlosung der Stadt, die Falschheit der Bürger Güllens und den wirtschaftlichen Aufschwung durch die Geldspende</p>
<p><b>Dürrenmatt: Motive/Symbole/Sprache</b></p> <p>Welche Bedeutung hat die Bahnhofsglocke?</p> <p>Welche Bedeutung hat die Ladenglocke?</p>	<p><b>Dürrenmatt: Motive/Symbole/Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kündigt die einfahrenden Züge an, warnt vor Gefahren der Züge</li> <li>- Warnsignal an die Bürger</li> <li>- bimmelt, als Claire eintrifft</li> <li>- bimmelt, als Ill flüchtet</li> <li>- bimmelt “dünn” -&gt;finanzielle Lage Ills</li> <li>- bimmelt “pompös” -&gt; wirtschaftlicher Aufschwung und die Gefahr für Ill</li> </ul>
<p><b>Dürrenmatt: Motive/Symbole/Sprache</b></p> <p>Was symbolisiert der schwarze Panther</p>	<p><b>Dürrenmatt: Motive/Symbole/Sprache</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bildlicher Ausdruck für Ill</li> <li>- Claire hat Ill damals als „mein schwarzer Panther“ bezeichnet (S.26)             <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Der Panther wird zu einem Symbol der vergangenen Jugendliebe zwischen Ill und Claire.</li> <li>→ Das Tier zeigt symbolisch den Wandel von Selbstbefreiung bis hin zur Verzweiflung,was ebenfalls auf Ill zutrifft.</li> <li>→ Er symbolisiert außerdem die Verschmelzung von „Liebesseligkeit und Grausamkeit“ (Syberberg, S.44) in der Person Claires.</li> <li>→ Unter anderem ist der Panther ein Symbol für die „Raubtiernatur, die in jedem Menschen verborgen ist.“ (Durzak)</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Dürrenmatt: Motive/Symbole/Sprache</b></p> <p>Zeige die drei Formen des Dialogs auf, die in dem Buch vorkommen!</p>	<p><b>Dürrenmatt: Motive/Symbole/Sprache</b></p> <p><b>Zueinandersprechen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- beide Parteien unterschiedlicher Meinung</li> <li>- können sich nicht gegeneinander überzeugen</li> </ul> <p><b>Nebeneinandersprechen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- beide Parteien gleicher Meinung</li> <li>- typische Redensart für Güllener</li> </ul> <p><b>Aneinandervorbeireden:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- beide Parteien mit gleichen Worten, reden aber dennoch aneinander vorbei</li> <li>- Parteien haben verschieden Einstellungen/Interessen</li> </ul>
<p><b>Dürrenmatt: Motive/Symbole/Sprache</b></p> <p>Was versteht man unter Doppelbödigkeit?</p>	<p><b>Dürrenmatt: Motive/Symbole/Sprache</b></p> <p>Doppelbödigkeit = Sprache mit doppeltem Boden, die meist eine vorausdeutende Funktion hat</p> <p><b>Beispiel:</b> Auf Seite 19 hat Ill einen Dialog mit dem Bürgermeister, vor der Ankunft Claires und er meint: „Klara liebte die Gerechtigkeit.“  <i>vorausdeutende Funktion: Claire will Gerechtigkeit gegenüber Ill, der dann später auch stirbt.</i></p>

