

Portfolio – Unterricht
Film: „Der Club der toten Dichter“

Vergleiche von Internaten im In - und Ausland

von Bianca Haas & Sarah Maurer



**Wirtschafts-Gymnasium an der Kaufmännischen Schule Tauberbischofsheim/
WG 11.1**

Deutsch / OSR. Schenck

Abgabetermin: Dienstag, 9. März 2010

Inhaltsverzeichnis

- Seite 3** Vorhandene Kenntnisse (Sarah)
- Seite 4** Vorhandene Kenntnisse (Bianca)
- Seite 5** Allgemeine Einleitung
- Seite 6** Einleitung: Internate in Deutschland

Internate im Inland

- Seite 7** Arten der Internate / Lage der Internate
- Seite 8** Internatskosten
- Seite 9** Ziele der Internate / Voraussetzungen der Schüler
- Seite 10** Förderung der Schüler
- Seite 11** Stundentafel
- Seite 12** Tagesplan
- Seite 13** Zimmerausstattung
- Seite 14** Freizeitangebote & Projekte
- Seite 15** Kontakte mit dem Ausland
- Seite 16** Veranstaltungen außerhalb der Schule
- Seite 17** Erfahrungsberichte von Schülern
- Seite 18** Erfahrungsberichte von Schülern

Internate im Ausland

- Seite 19** Arten der Internate
 - Seite 20** Arten der Internate
 - Seite 21** Arten der Internate
 - Seite 22** Lage der Internate
 - Seite 23** Preise pro Schuljahr
 - Seite 24** Preise pro Schuljahr
 - Seite 25** Ziele der Internate
 - Seite 26** Voraussetzungen der Schüler
 - Seite 27** Voraussetzungen der Schüler
 - Seite 28** Förderung der Schüler
 - Seite 29** Stundentafel
 - Seite 30** Schultag / Wochenende / Ferien
 - Seite 31** Schultag / Wochenende / Ferien
 - Seite 32** Zimmer
 - Seite 33** Kontakte mit dem Ausland
 - Seite 34** Veranstaltungen außerhalb der Schule
 - Seite 35** Erfahrungsbericht eines Internatsschülers
 - Seite 36** Erfahrungsbericht eines Internatsschülers
-
- Seite 37** Gewonnene Kenntnisse (Sarah)
 - Seite 38** Gewonnene Kenntnisse (Bianca)
 - Seite 39** Persönliche Abrundung (Sarah)
 - Seite 40** Persönliche Abrundung (Bianca)
 - Seite 41** Literaturverzeichnis (Sarah)
 - Seite 42** Literaturverzeichnis (Sarah)
 - Seite 43** Literaturverzeichnis (Bianca)
 - Seite 44** Zeitplan