

●Zusammen- und Getrennschreibung II

Verben + Adjektive

1. Getrennschreibung

1.1 Verbindungen aus einem Verb im Infinitiv (Grundform) + einem weiterem Verb werden im Allgemeinen getrennt geschrieben.

✍ schreiben lernen

1.2 Verbindungen aus einem Partizip + Adjektiv einem werden getrennt geschrieben.

- abstoßend hässlich
- blendend weiß

1.3 Alle Verbindungen mit „sein“ werden getrennt geschrieben.

- zufrieden sein
- zumute war

1.4 Es muss getrennt geschrieben werden, wenn der erste Bestandteil eines Wortes auf -ig , -isch oder -lich endet.

- grünlich gelb
- riesig groß
- verführerisch leicht

1.5 Verbindungen aus „so“ oder „wie“ mit anderen Wortarten werden meist getrennt geschrieben.

- so viel
- rede nicht so viel
- wie viel
- wie oft
- wie lange

Ausnahmen bei „so“: Konjunktion

Er läuft, soweit er es aushalten kann.

Sie ist gekommen, soviel ich weiß.

●Zusammen- und Getrenntschreibung II

Verben + Adjektive

Ausnahmen bei „wie“ (Fragewort):

Wieso er gekommen ist, weiß ich nicht.

1.6 Verbindungen mit „zu“

1.6.1 Verbindungen mit „zu“ + einer Präposition mit Dativ werden getrennt geschrieben.

- zu dem Garten
- zum Bahnhof

Verbindungen mit „zu“ + einem Adverb werden getrennt geschrieben.

- zu viel
- zu weit
- zu spät

Verbindungen mit „zu“ + einem Infinitiv werden getrennt geschrieben.

- Er bat ihn zu helfen.

1.6.2 Verblasst die Aussagekraft eines Substantivs in Verbindung mit „zu“, entsteht eine Tendenz zur Präposition. Hier schlägt der Duden vor zusammen zu schreiben. (Generell ist eine Getrennt- sowie Zusammenschreibung möglich!)

- zugrunde oder zu Grunde gehen
- zuhause oder zu Hause sein

Ist die Bedeutung des Substantivs konkret sichtbar, so muss getrenntgeschrieben werden.

- zu Herzen gehen
- zu Ende gehen

●Zusammen- und Getrennschreibung II

Verben + Adjektive

1.7 Ableitungen von geografischen Namen auf „-er“

1.7.1 Ableitungen von geografischen Namen auf -er schreibt man mit dem folgenden Substantiv zusammen, wenn sie Personen bezeichnen.

- Schweizergarde (päpstliche Garde, die aus Schweizern besteht)
- Römerbrief (Brief an die Römer)

1.7.2 Man schreibt sie getrennt, wenn sie Dinge beschreiben.

- Schweizer Käse

1.7.3 Man schreibt sie getrennt, wenn sie die geografische Lage bezeichnen.

- Allgäuer Alpen
- Berliner Platz
- Brandenburger Tor

1.8 Verbindungen aus Substantiv + Verb werden getrennt geschrieben, wenn das Substantiv in seiner Bedeutung nicht verblasst ist.

- Not leiden
- Rat suchen
- Ski laufen / Ski fahren
- Schlange stehen
- Klavier spielen
- Angst haben

●Zusammen- und Getrennschreibung II

Verben + Adjektive

1.9 Meistens werden Verbindungen aus Adjektiv + Verb getrennt geschrieben, wenn das Adjektiv konkret gebraucht wird.

✍ **konkret**: Der Junge ist schwer gefallen.

- gern gesehen
- schwer fallen
- leise sprechen

Ausnahmen:

In übertragenem Sinne werden Adjektiv und Verb zusammen geschrieben.

- **übertragen**: Mathe ist dem Jungen schwergelassen.

Aber wenn der übertragene Sinn nicht klar ist, ist auch beides möglich.

- verloren gehen oder verlorengelassen
- gern gesehen oder gergesehen

1.10 Verbindungen aus einem Adjektiv + einem Verb werden getrennt geschrieben, wenn diese Verbindung durch ein **steigerbares Adjektiv** ergänzt oder wenn sie durch „ganz“ oder „sehr“ verstärkt werden kann.

- genau nehmen (ganz genau nehmen)
- klein schneiden (sehr klein schneiden)

● **Zusammen- und Getrennschreibung II**
Verben + Adjektive

2. Zusammenschreibung

2.1 Zusammensetzungen aus gleichrangigen Adjektiven, zwischen die man alternativ auch ein „und“ setzen könnte.

- dummdreist => (dumm und dreist)
- nasskalt => (nass und kalt)
- feuchtfrohlich => (feucht und frohlich)

2.2 Verbindungen aus Substantiven + Verben werden zusammen geschrieben, wenn das Substantiv in seiner Bedeutung verblasst oder in Verbindung mit dem Verb seine Eigenständigkeit verloren hat.

- eislaufen
- leidtun
- pleitegehen
- kopfstehen
- teilhaben

2.3 Zusammensetzungen können einfache Adjektive als bedeutungsverstärkende oder bedeutungsmindernde erste Bestandteile haben.

bitter-
grund-
minder-
super-
tod-
ultra-
ur-
extra-
halb-
super-
wunder-

bitterkalt, bitterböse
grundverschieden
minderbegabt
supermodern
todschick
ultralang
uralt
extrabreit
halbamtlich
superklug
wunderschön

●Zusammen- und Getrennschreibung II

Verben + Adjektive

2.4 Zusammenschreibung gilt, wenn der erste Bestandteil in der Verbindung mit dem Verb nicht mehr eindeutig einer Wortart zugerechnet werden kann.

- heimkommen
- preisgeben
- wettstreiten
- heimsuchen
- stattgeben
- teilnehmen
- standhalten
- fehlgehen
- heimkommen
- kundtun
- wettmachen

2.5 Zusammensetzungen aus Partikel (=unbeugbare [z.B. deklinieren, konjugieren] Wortart □ z.B. Präposition) + Verb werden zusammen geschrieben, denn sie lassen sich umschreiben.

- ankommen => „ich komme an“
- aushalten => „ich halte aus“

2.6 Zusammenschreibung gilt in der Regel, wenn der erste Bestandteil als frei vorkommendes Wort ungebräuchlich ist.

- abhandenkommen
- einhergehen
- zunichtemachen
- vonnöten
- zuteilwerden

Ausnahme:

Man schreibt jedoch getrennt, wenn der erste Bestandteil auch in zwei Wörtern geschrieben werden kann.

- zugrunde liegen □ weil auch zu Grunde liegen möglich ist

Hilfe: Auf übertragenen Sinn achten!

● Zusammen- und Getrennschreibung II

Verben + Adjektive

2.7 Zusammensetzungen, bei denen der erste Bestandteil den zweiten Bestandteil näher erläutert, schreibt man zusammen.

- freudestrahlend (vor Freude strahlend)
- feuerrot (rot wie Feuer)
- angsterfüllt (von Angst erfüllt)
- schreckensbleich (bleich vor Schrecken)
- himmelblau (blauer Himmel)

2.8 Zusammensetzungen mit Substantiven schreibt man im Allgemeinen zusammen.

- Substantiv + Substantiv
 - Haustür
 - Heizungsmonteur
 - Fußball
- Zahlwort + Substantiv
 - Zehnkampf
 - Siebenkampf
- Eigenname + Substantiv
 - Schillerstraße
 - Karlsschule

2.9 Ableitungen von geographischen Bezeichnungen ohne Endungen (wie -er, ...) schreibt man mit dem folgenden Substantiv zusammen.

- Ostalb
- Schillerplatz

● **Zusammen- und Getrennschreibung II** **Verben + Adjektive**

3. Getrennt – und Zusammenschreibung

3.1 Verbindungen aus zwei Adjektiven können sowohl getrennt als auch zusammen geschrieben werden.

- schlecht gelaunt □ schlechtgelaunt

3.2 Verbindungen mit selbst

3.2.1 Verbindungen aus selbst + Verb werden getrennt geschrieben.

- selbst verdienen
- selbst machen

3.2.2 Verbindungen aus selbst + Partizip können getrennt oder zusammen geschrieben werden.

- selbstgewaschen oder selbst gewaschen

Die selbstgewaschene Hose.
Ich habe meine Hose selbst gewaschen.

- selbstverdient oder selbst verdient

Das selbstverdiente Geld.
Ich habe das Geld selbst verdient.

3.2.3 Zusammen notwendig bei:

- selbsthaftend
- selbstklebend
- selbstverständlich
- selbstentzündlich
- selbstredend
- selbststrebend

● Zusammen- und Getrennschreibung II

Verben + Adjektive

3.3 Nicht / nichts + Partizip / Adjektiv werden getrennt oder zusammen geschrieben.

- nicht rostend oder nichtrostend
- nichts sagend oder nichtssagend
- ☐ nichts ahnend oder nichtsahnend
- nicht berufstätige oder nichtberufstätige Frauen

Ausnahme:

Getrennt schreibt man, wenn sich „nicht“ auf größere Textteile, z.B. einen ganzen Satz, bezieht:

- Frauen, die damals nicht berufstätig sein konnten...

Zusammen schreibt man, wenn es sich um substantivierte Infinitive handelt:

- das Nichtkönnen
- das Nichtwissen

3.4 Verbindungen aus Adverbien, die auf –wärts enden + Verben können getrennt oder zusammen geschrieben werden.

- ✍ abwärtsgehen ✍ abwärts gehen
- ✍ aufwärtsgehen ✍ aufwärts gehen

Ausnahme:

getrennt: wenn das „abwärts“ besonders betont wird.
wenn das „abwärts“ als selbstständiges Adverb gebraucht wird.

- sich abwärts entwickeln
- abwärts dahinfließen
- abwärts ging es schneller als aufwärts

● **Zusammen- und Getrennschreibung II**
Verben + Adjektive

Übungen zur Getrennt- und Zusammenschreibung

1. Arbeitsauftrag: Unterstreicht die richtige Schreibweise.

Des Öfteren kann man **hierzulande / hier zulande** beobachten, dass Menschen mehr oder weniger aus **irgendeiner / irgend einer** Gedankenlosigkeit oder aus Leichtsinn in Not gestützt werden.

Man denke nur einmal an den Wahnsinn, der sich tagtäglich auf unseren Autobahnen abspielt! Hier genügt ein Moment der Unachtsamkeit, der **geradewegs / gerade wegs** in die Katastrophe führen kann. **Zuhauf / Zu hauf** kann man beobachten, dass Geschwindigkeitsbegrenzungen nicht eingehalten werden. Infolgedessen reicht schon meist ein kleinerer Fahrfehler aus, **aufgrund / auf Grund** dessen ein Wagen ins Schleudern gerät und einen Unfall verursachen kann. Zu Schaden kommen dabei **oftmals / oft mals** nicht nur Unfallverursacher, sondern auch Verkehrsteilnehmer, die sich im Straßenverkehr **vorschriftsmäßig / vorschrifts mäßig** verhalten, aber in einer solchen Situation **zweifelsohne / zweifels ohne** machtlos sind.

Man kann sich vorstellen, wie auch den Angehörigen eines unschuldigen Unfallopfers **zumute / zu Mute** ist.

Auch die psychischen Folgen eines schweren Verkehrsunfalls sind **besorgniserregend / Besorgnis erregend**. Oftmals sind Verkehrsunfallopfer traumatisiert, sodass es ihnen **schwerfällt / schwer fällt** im normalen Alltagsleben wieder Fuß zu fassen. Ein normales, geregelter Leben ist dann **vielfach / viel fach** über Jahre hinweg unmöglich.

Linda geht jede Woche zweimal in die Musikschule. Sie spielt Bratsche. Das erste Mal ist sie im ganz normalen Unterricht und das zweite Mal hat sie Orchesterprobe. Da sie ein Instrument spielt, das hauptsächlich mit anderen Streichinstrumenten **gemeinsamgespielt / gemeinsam gespielt** wird, kann sie keinen der beiden Termine **wegfallen / weg fallen** lassen. Auch im Schulorchester wäre Linda ein **gerngesehenes / gern gesehenes** Mitglied, denn die Bratsche wird so **seltengespielt / selten gespielt**, dass die Stimme häufig von Geigen **übernommen / übernommen** werden muss.

Oft übt Linda mächtig viel und es macht ihr auch richtig Spaß, vor allem wenn sie schöne Stücke **aufbekommt / auf bekommt**. Manchmal übt sie natürlich auch etwas weniger. Ganz selten kommt es sogar vor, dass sie

●Zusammen- und Getrennschreibung II
Verben + Adjektive

klagt, alles werde ihr **zuviel / zu viel**. Doch der **wohltuend / wohl tuend**
warme Klang der Bratsche würde der ganzen Familie fehlen.
Außerdem ist es inzwischen unbestritten, dass Kindern, die ein
Instrument spielen auch das Lernen **leichtfällt / leicht fällt**.

● **Zusammen- und Getrennschreibung II**
Verben + Adjektive

**Lösungen zu den Übungen zur Getrennt- und
Zusammenschreibung**

Des Öfteren kann man **hierzulande** beobachten, dass Menschen mehr oder weniger aus **irgendeiner** Gedankenlosigkeit oder aus Leichtsinn in Not gestützt werden.

Man denke nur einmal an den Wahnsinn, der sich tagtäglich auf unseren Autobahnen abspielt! Hier genügt ein Moment der Unachtsamkeit, der **geradewegs** in die Katastrophe führen kann. **Zuhaufl** kann man beobachten, dass Geschwindigkeitsbegrenzungen nicht eingehalten werden. Infolgedessen reicht schon meist ein kleinerer Fahrfehler aus, **aufgrund** dessen ein Wagen ins Schleudern gerät und einen Unfall verursachen kann. Zu Schaden kommen dabei oftmals nicht nur Unfallverursacher, sondern auch Verkehrsteilnehmer, die sich im Straßenverkehr **vorschriftsmäßig** verhalten, aber in einer solchen Situation **zweifelsohne** machtlos sind.

Man kann sich vorstellen, wie auch den Angehörigen eines unschuldigen Unfallopfers **zumute** ist.

Auch die psychischen Folgen eines schweren Verkehrsunfalls sind **Besorgnis erregend**. Oftmals sind Verkehrsunfallopfer traumatisiert, sodass es ihnen **schwer fällt**, im normalen Alltagsleben wieder Fuß zu fassen. Ein normales, geregeltes Leben ist dann **vielfach** über Jahre hinweg unmöglich.

Linda geht jede Woche zweimal in die Musikschule. Sie spielt Bratsche. Das erste Mal ist sie im ganz normalen Unterricht und das zweite Mal hat sie Orchesterprobe. Da sie ein Instrument spielt, das hauptsächlich mit anderen Streichinstrumenten **gemeinsam gespielt** wird, kann sie keinen der beiden Termine **wegfallen** lassen. Auch im Schulorchester wäre Linda ein **gern gesehenes** Mitglied, denn die Bratsche wird so **selten gespielt**, dass die Stimme häufig von Geigen **übernommen** werden muss.

Oft übt Linda mächtig viel und es macht ihr auch richtig Spaß, vor allem wenn sie schöne Stücke **aufbekommt**. Manchmal übt sie natürlich auch etwas weniger. Ganz selten kommt es sogar vor, dass sie klagt, alles werde ihr **zu viel**. Doch der **wohltuend** warme Klang der Bratsche würde der ganzen Familie fehlen.

Außerdem ist es inzwischen unbestritten, dass Kindern, die ein Instrument spielen auch das Lernen **leicht fällt**.

● **Zusammen- und Getrennschreibung II**
Verben + Adjektive

Übungsdiktat

Seit drei Monaten arbeitet Carolin nun im E-Center. Zur Arbeit muss sie einen **blendend weißen** Mantel tragen. Sie füllt zwei Mal die Woche die Regale auf. Doch manchmal ist die Ware so **unglaublich schwer**, dass sie sie kaum tragen kann. Einerseits wirkt die Ware **wirklich verführerisch** auf sie, doch seit Carolin letzten Donnerstag **so viele** Pilze einräumen musste, kann sie sie einfach nicht mehr sehen. Als sie dann auch noch Tiefkühlkost einräumen musste, wurden ihre Finger so **bitterkalt**, dass sie sie kaum bewegen konnte.

Gestern musste sie zum ersten Mal an die Kasse, da dort Personmangel herrschte. Anfangs ist es ihr an der Kasse sichtlich **schwer gefallen**, doch als sie sich etwas eingearbeitet hatte fiel ihr alles **superleicht**. Doch als ihre Kasse abgerechnet wurde, musste ihre Chefin **feststellen**, dass ihr 100€ abhanden gekommen war. Die Chefin musste dies dem Filialleiter mitteilen, der es **nicht berauschend** fand. Er musste sie leider für diesen Betrag **haftbar machen**, was sie sehr ärgerte.

Nach diesem Missgeschick merkte sie wie **grundverschieden** die Arbeiten im E-Center doch sind. An der Kasse hat sie **viel mehr** Verantwortung als beim Einräumen, denn wenn ihr beim Einräumen etwas kaputt geht, muss sie nicht dafür haften.

Sie musste **feststellen**, dass so ein Nebenjob ganz schön aufregend sein kann, doch das Beste an allem, wofür sich der ganze Aufwand auch lohnt, merkt sie erst am Monatsende, wenn sie ihre Gehaltsabrechnung bekommt und sieht **wie viel** sie doch verdient hat.

WG Tauberbischofsheim / 11.1 (2008/09):

Überarbeitet (Regeln): **Vanessa Lippert**

Überarbeitet (Übungen): **Sandra Fritsch**

Computerbearbeitung: **Miriam Krug**

Überprüft / Computerbearbeitung der Endfassung: **Benedikt Molitor**