

## Aufgabe I – Werkvergleich mit Außentext

---

### Worum es bei dieser Aufgabe geht:

Zwei der drei Pflichtlektüren („Sternchenthemen“) werden in Bezug auf ein bestimmtes Thema miteinander verglichen – unter Einbeziehung eines dritten Textes, des „Außentextes“. Dieser gibt die thematische Perspektive des Werkvergleichs vor.

### Was sind Außentexte?

Es handelt sich in der Regel um kurze Sachtexte, etwa aus Philosophie, Gesellschaftswissenschaften oder Literaturwissenschaft, oder um Aphorismen (kurze prägnante Aussagen).

Umfang: ca. 15-125 Wörter.

### Welche Funktion haben die Ausgangstexte?

Sie geben ein Thema für den Vergleich vor. Sie vertiefen den Vergleich der beiden Sternchenthemen, indem sie das jeweilige Thema konkretisieren und eine Deutungshypothese eröffnen.

### Welche Textarten können zum Außentext werden?

Es kann sich beispielsweise um kurze Statements von Autoren oder Ausschnitte aus Sachbüchern, Zeitungen (Feuilleton) oder Zeitschriften handeln.

Die Texte sollen nicht missverständlich oder deutungsintensiv sein.

### Wie lauten die Aufgabenstellungen?

Es handelt sich um zweiteilige Aufgaben mit folgendem Aufbau:

- Textausschnitt aus einer Pflichtlektüre
- **Teilaufgabe 1 – Interpretation**, etwa: *„Interpretieren Sie diesen Textauszug; beziehen Sie dabei das für das Verständnis Wesentliche aus der vorangegangenen Handlung ein.“*
- Außentext von XY
- **Teilaufgabe 2 – Untersuchen / Erörtern**, etwa: *„Untersuchen Sie in einer vergleichenden Betrachtung die Beziehung zwischen A und B sowie C und D und überprüfen Sie dabei, ob XYs These für beide Paare Gültigkeit besitzt.“*

### Welche Rolle spielt der Außentext?

Es gibt zwei Möglichkeiten:

- a) **Der Außentext stellt das Vergleichsthema dar**, um das sich die Untersuchung drehen soll. Er ist also Ausgangspunkt des Werkvergleichs, etwa: *„Erörtern Sie in einer vergleichenden Betrachtung, inwieweit XY's These des ‚genialen Versagers‘ auf Harry Haller und Faust zutrifft.“*
- b) **Der Außentext ergänzt den Vergleich um einzelne Aspekte**, etwa: *„Vergleichen Sie die Beziehung zwischen Faust und Margarete sowie zwischen Harry und Hermine, und überprüfen Sie, ob die These von XY auf beide Beziehungen zutrifft.“*