

## **Hausaufgaben in Blick auf KA und Abi**

### **Erwartet wird:**

- **Einleitung**
  - Jeder hat vor der KA seine Einleitung in groben Zügen im Kopf (angemessenes Zitat mit Deutung, Kurz-Inhalt von „Agnes“, 2-3 Schwerpunkte einflechten, schauen, was im Zentrum der Aufgabenstellung steht, daraufhin den Schluss der Einleitung gestalten)
- **Hauptteil: meist 1 Aufgabe**  
(ohne Vergleichsaufgabe / Ausnahme: 3. Hausaufgabe / KA-Training)
  - Zentrale Aufgabe bezieht sich auf eine klar abgegrenzte Textstelle. Diese interpretieren, auf Zitatintegration achten, verschiedene Aspekte einflechten
- **Schluss**
  - Abrundung der Arbeit, Problematik nochmals aufgreifen, angemessen aktualisieren, dies niemals platt und stupid tun!

### **Planungsvorschlag:**

- ~ 2 Stunden Zeit investieren
- 3 - 5 Seiten
- wichtig ist das Regelmäßige, so dass ihr wirklich fit seid für KA und Abi! Im Abi alles im Durchschnitt dreimal so lange!!

### **Anforderungen:**

- Die HA wird am Montag kontrolliert, wer sie nicht hat (Minimum = 3. Seite bei normaler Schrift angefangen / keinen Computer), Kuchen-Strich: 2 Kuchen-Striche sind ein Kuchen für die Klasse.

## **Aufgabenstellungen:**

### **1. Abschnitt: S. 13 / ganz unten – S. 16 / Ende:**

**HA auf:** .....

Interpretiere die erste Begegnung der beiden Protagonisten. Gehe auf die sprachlichen Mittel ein, achte auf die korrekte Zitatintegration.

### **2. Abschnitt: S. 42 - S. 46: HA auf:** .....

Vertiefe, wie Agnes sich und die Beziehung interpretiert. Gehe auf die sprachlichen Mittel ein, achte auf die korrekte Zitatintegration.

### **3. Abschnitt / KA-Training: S. 88 – S. 91: HA auf:** .....

1. Interpretiere die schwierige Beziehung der beiden, verbunden mit der ersten Trennung. Gehe auf die sprachlichen Mittel ein, achte auf die korrekte Zitatintegration.

2. Vergleiche die Reaktion der Männer auf die Schwangerschafts-Offenbarung ihrer jeweiligen Partnerin (Agnes [„Agnes“] und Hannah [„Homo faber“]) und arbeite die Bedeutung des Kindes für beide Frauen heraus.

### **4. Abschnitt: S. 117 - S. 120 / 27. Kap.: HA auf:** .....

Interpretiere, wie besonders für Agnes geschriebene Geschichten zur Wirklichkeit werden. Gehe auf die sprachlichen Mittel ein, achte auf die korrekte Zitatintegration.

### **5. Abschnitt: S. 150 - S. 153 / Schluss: HA auf:** .....

Interpretiere das Ende von Agnes / „Agnes“. Gehe auf die sprachlichen Mittel ein, achte auf die korrekte Zitatintegration.