

Dieser Ordner ist natürlich nicht unproblematisch, ich blamiere meine Schülerinnen und Schüler nicht, aber ich will, dass die ständig gleichen Probleme – zum Teil bis zum Ende der Gymnasiumzeit (drei Jahre Referatstraining in bis zu drei Fächern bei mir!) – endlich ausgemerzt werden.

Auffallend ist, dass zentrale Fehler oft bei sehr guten Referaten auftreten, da diese engagierten meist deutlich länger als die anderen gehen und dann im Vorbereitungseifer hin und wieder diese Fehler-Aspekte außer Acht gelassen werden.





Hier die Liste mit zentralen Fehlern/Fallstricken/Risiken und mit klaren Anweisungen:

- Es ist nahezu unmöglich, Schülern klarzumachen, **dass das Bild auf dem häuslichen Monitor in Farbe und Lesbarkeit nur begrenzt etwas mit dem Activboard in der Schule zu tun hat.** Aus diesem Grund habe ich in Rücksprache mit meinen Schülern klar definierte Anforderungen aufgestellt, die sich in der Realität bewährten – unabhängig vom Blick auf den eigenen Bildschirm:
 - **Schriftgröße:**
 - Am **Activboard: Arial 60** (Spielraum 48 – 72)
 - Auf **Plakaten**, egal wo sie hängen: **Arial 150 – 190** / oft sinnvoller: deutlich/schön **handgeschrieben**
 - **Hintergrundfarbe** beim Activboard/Plakat: **niemals** eine **dunkle** Hintergrundfarbe, Dunkel fängt schon bei Grün, Rot an, von Blau ganz zu schweigen, zwei Möglichkeiten der **Lösung**:
 - **Weißer Schrift** (von ihr wird viel zu selten Gebrauch gemacht!)
 - **Weißes Textfeld** auf dunklem Hintergrund, schwarze Schrift in dieses Textfeld
- **Bei großen und wichtigen Referaten ist es unerlässlich, Tage vorher alles am Activboard zu erproben, da können viele Überraschungen auftreten:**
 - Bilder/Ton lassen sich nicht anklicken
 - Alles hat sich plötzlich komplett verschoben
 - Probleme mit der Lesbarkeit (siehe oben!)
 - Activboard akzeptiert Stick nicht
 - **Tipp: Test zusammen mit Freunden, die eine Ahnung vom Computer haben und Activboard/Plakate von der letzten Bank im Klassenzimmer aus sich ansehen**
- **Gewagte Konstruktionen** – z.B. an Lampen, Spiegeln – wirklich **vorher ausprobieren** und nicht zur Gefährdung/Erheiterung der Mitschüler während des Referats sorgen!
 - Zu den gewagten Konstruktionen gehört auch der oder die **Kartenständer**, an den/die manche fast schon Anforderungen aus dem Sportunterricht stellen! Ein quer durch das Klassenzimmer gespanntes Seil „schmeißt“ jeden Kartenständer als Seilhalter um, auf jeden Fall dann, wenn noch zig Sachen ans Seil gehängt werden.
 - Grundsätzlich auch das **behängte Seil testen**, nicht nur die Seil-Konstruktion ohne Belastung.
 - 2-3 Plakatschichten an der Tafel packen die meisten **Magnete** nicht und die super gestaltete Gliederung rauscht mitten im Referat Magnet um Magnet in steter Beschleunigung zu Boden.


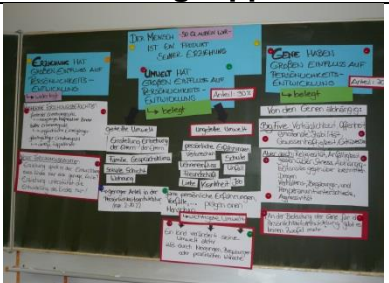
- Stabile Verankerung der Gliederung am **Flipchart**, Flipchart selbst überprüfen, ein zusammenbrechendes Flipchart macht einen Höllenlärm!
- Die **Maße der Stellwand** kennen und die Plakate mal im Rohzustand an die Stellwand kurz hin halten.
- Presenter/Pointer geht sicherlich während des Referats die Energie aus, **Ersatzbatterien** dabei haben.
- **Grundsätzlich alles so viele Tage vorher testen, dass man noch genügend Zeit für Korrekturen und Änderungen hat.** Direkt vor dem Referat unter Einsatz aller Computer-Freaks der Klasse die gesamte Schriftgröße/alle Hintergründe der Folien usw. zu ändern, ist sicherlich nicht der richtige Zeitpunkt, auch wenn ich solche Aktionen regelmäßig erlebe.

Die Fotos wurden von der Schüler-Redaktion ausgesucht und sind aus deren Sicht die typischen Fehler! Da ich die meisten Fehler-Fotos bereits gelöscht hatte, war die Auswahl ziemlich gering!

1. Hintergrund zu dunkel

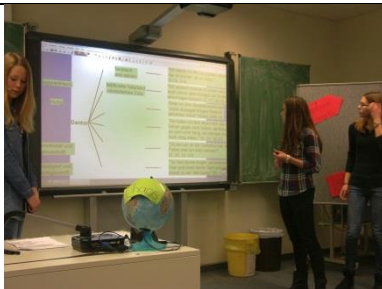
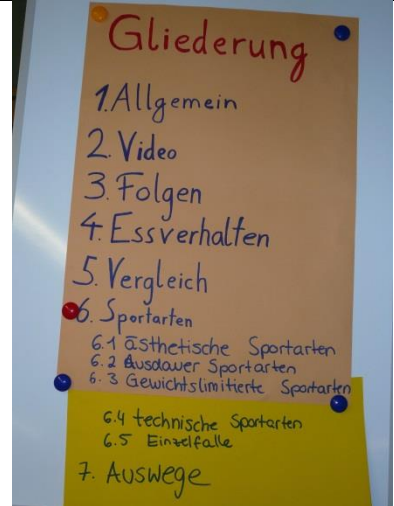
Foto	Erklärung/Foto	Erklärung/Tipp/Foto
	S. wird Opfer der Visualisierungsanforderung. Sie bringt Gliederung und Folie in Übereinstimmung, jedoch verhindert diese Farbe als Hintergrund jede Lesbarkeit, jedes Erkennen.	Tipp: nur die Überschriften in entsprechender Farbe wählen (einfachste Lösung!) oder auf den dunklen Hintergrund weiße Textfelder, in die alles reingestellt wird.
		

2. Schrift zu klein / alles unübersichtlich

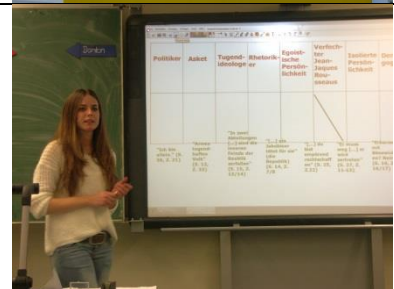
Foto	Erklärung/Foto	Erklärung/Tipp/Foto
	Tipp: sprachliche Reduktion auf wenige, groß geschriebene Stichwörter, aus einer überladenen Tafel zwei und mehr Stellwände machen (Vorder- und Rückseite).	



Eine versifftete Stellwand entwertet zu Beginn gleich das Referat. S. benutzt als Pfeil bei ihrem „Homo Faber“-Referat passend das Symbol der Kamera, befestigt auf einer Wäscheklammer. Die Gliederung rechts ist einfach lieblos unter extremem Stress und Papiermangel entstanden!



Bei dem Foto links sollen Texte an den richtigen Ort gezogen werden, die Texte können aber nur die Mitschüler am Activboard lesen. S. rechts will im Überblick (ganze Breite des Activboards) alles erklären, was platzmäßig einfach nicht geht.



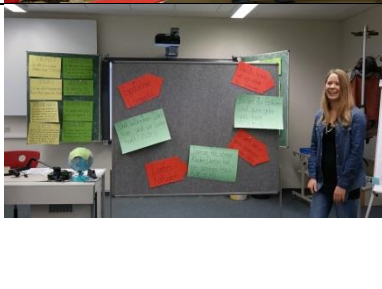
Tipp: Sprachreduktion auf Stichwörter und Bilder



Links sollen Mitschülerinnen Lücken handschriftlich ergänzen, vermutlich ist nur die Handschrift lesbar.



Grundproblem: zu viel Text bedingt zu kleine Schrift!



Ausgefallene Idee links: Am Visualizer (Computer 2) muss Schüler Papierschnipsel zusammensetzen, jedoch ist alles am Activboard viel zu klein, muss vorher erprobt werden, **Idee ist gut!**

Linkes Foto: Vermutlich wurde die Vergrößerungsfunktion des Visualizer nicht aktiviert!

Tipp: vorher testen, da Neuland: Schriftgröße und Vergrößerung, diese dann entsprechend aktivieren können.

3. Vergleich: Monitor/Activboard / schwarze/weiße Schrift

Zentrale Botschaft: **Zwischen Monitor zu Hause und Activboard in der Schule liegen Farb- und Schriftwelten!!!**

Hier der konkrete Vergleich! Botschaft: **nie schwarze Schrift auf dunklem Hintergrund**, auch wenn es zu Hause noch so toll aussieht!

Computer-Monitor: schwarze Schrift	Activboard: schwarze Schrift	Activboard: Weiße Schrift
 <p data-bbox="185 846 574 882">Blauer Hintergrund</p>		
 <p data-bbox="185 1140 574 1176">Grauer Hintergrund</p>		
 <p data-bbox="185 1433 574 1469">Grüner Hintergrund</p>		
 <p data-bbox="185 1727 574 1762">Roter Hintergrund</p>		
 <p data-bbox="185 2020 574 2056">Weißer Hintergrund</p>		

Als Lehrer mache ich seit Jahren Tausende von Präsentationsfotos meiner Schülerinnen und Schüler, wobei sie nach Möglichkeit selbst auf den Fotos sein sollten, um sie ganz bewusst als Ideengeber, als Engagierte zu würdigen. Diese Bilder wurden ihnen nach den Referaten immer als Erinnerung zugemailt. Aus dieser Foto-Masse wählte ich rund 500 Fotos aus. Die erweiterte Redaktion der „FT-Abi-Plattform“, ein eigenständiger Teil der Schülerzeitung „Financial I('a)ime“ (www.schuelerzeitung-tbb.de), überlegte sich an den Projekttagen 2015 verschiedene Kategorien, denen sie dann die Fotos zuordnete. In den großen Ferien erläuterte ich die Präsentationsbilder, gab Tipps und suchte die Links heraus, falls es eine Videoaufzeichnung/Kopiervorlage im Netz gab.



Klaus Schenck, August 2015 (Klaus.Schenck@t-online.de)

Überblick über die verschiedenen Teile des Präsentations-Retters:

1. **Einstieg** (4 Seiten / Ansatz: Wie packe ich meine Zuhörer mit einem überraschenden Einstieg? / Ideensammlung)
2. **Gliederung** (8 Seiten / Ansatz: Wie mache die Gliederung zum Rückgrat meines Referats? / Tipps)
3. **Stellwand** (19 Seiten / Ansatz: Wie integriere ich phantasievoll meine Zuhörer in mein Referat? / Herzstück der Präsentations-Retter)
4. **Activboard** (11 Seiten / Ansatz: Wie setze ich das Activboard aktivierend für meine Zuhörer ein? / Beispiele – auch übertragbar auf Powerpoint-Präsentationen)
5. **Abrundung/Schluss** (6 Seiten / Ansatz: Wie wiederhole ich spielerisch die zentralen Inhalte meines Referats? / Ideen)
6. **Probleme** (6 Seiten / Ansatz: Welche sind die typischen Präsentationsfehler und wie vermeide ich sie? / Warnungsliste aus dem Schulalltag: Was schief gehen kann, geht schief!)
7. **Benotungsraster** (11 Seiten / Ansatz: Jede Note ist vom Aufbau her gleich gestaltet, aber die Anforderungen werden von Note zu Note anders definiert, folglich ergibt sich eine gute Vergleichbarkeit.)

Tipps:

- **Lehrkraft/Schüler: Sinnvoller Einstieg mit Präsentations-Retter / Basis-Ausstattung:**
 - 3. Stellwand
 - 6. Probleme
- **Lehrkraft/Schüler: Anfänger/Fortgeschrittene bei Activboard-Präsentationen/auch PPP:**
 - 4. Activboard
- **Schüler: wichtige Präsentation bei Lehrkraft, die Medieneinsatz zu schätzen weiß / Lehrkraft, die Schüler gekonnt, modern und für ihre Mitschüler aktivierend referieren sehen will:**
 - 1. Einstieg
 - 2. Gliederung
 - 5. Abrundung

- Letztendlich **Gesamtpaket**: Masse an Ideen (gezeigt an Schülerfotos/YouTube-Sendungen), viele Tipps (übertragbar auf Uni und Beruf)!
- **Schüler: Abi-Präsentation**
 - Stellwand
 - Activboard (wenn im Prüfungsraum vorhanden und vorher schon in Referaten geübt)
 - Probleme

Gemeinsam mit Schülern erstelltes Oberstufen-Trainingsmaterial:

- Königs Fitness/Klaus Schenck: **Analysieren und interpretieren: Lyrik**. Bange-Verlag. ISBN: 978-3-8044-1538-6 (Information: <http://www.klausschenck.de/ks/downloads/h70-xlyrikbuch.pdf>)
- Königs Abi-Trainer/Klaus Schenck: **Abitur 2015+2016 / 2017 Baden-Württemberg Deutsch**. Bange-Verlag. ISBN: 978-3-8044-3221-5 (Information: <http://www.klausschenck.de/ks/downloads/g21-abi-trainerfotosfertig.pdf>)
- **Deutsch-, Psychologie- und Präsentationsmaterial**: www.KlausSchenck.de
- Oberstufen-Sendungen (u.a. Referatsmitschnitte) in Deutsch, Psychologie, bes. **Präsentationsteil vieler Abitur-Prüfungen** zu zahlreichen Fächern: www.youtube.com/user/financialtaime